

॥ अथ गृह्यसंग्रहः ॥

(गोभिलीयगृह्यपरिशिष्टविशेषः)

॥ भगवता गोभिलाचार्यपुत्रेण प्रणीतः ॥

॥ श्रीसत्यव्रतशर्मा प्रकाशितः ॥

CALCUTTA.

Printed by Mohendra Nath Sircar.

16-1, GHOSH'S LANE, SATTA PRESS.

1891.

॥ संचितविज्ञापनम् ॥

—०—

अथ वाक्यार्थज्ञानं सुगमयितुम्, छन्दोदोषं निवारयितुम्, ग्रन्थान्तरविरोधं मंषगमयितुं वा-पाठाः संशोधनीया इति धिया नमत्र कापि कतमीऽप्यंशः परिवर्तितः ; प्रकृतपाठानां प्रकटना-येव मन्त्रिचवरसम्पादितस्याप्यस्य पुनरापादनारम्भात् । “संवत् १५८७ वर्षीयचैत्रपौर्णमास्यां शुभदिने लिखितं” गुरुपरम्परया-लब्धं स्वपठितं मेव पुस्तकं मस्य प्रधानादर्शकृतञ्चेति शम् ।

॥ श्रीसत्यव्रतशर्मा ॥

॥ कलिकाता । संवत् १८४८ ॥

॥ अथ गृह्यासंगं हः ॥

॥ अथ प्रथमप्रपाठः ॥

॥ ॐ नमः सामवेदाय ॥

ॐ अथातः संप्रवक्ष्यामि यदुक्तं पद्मयोनिना ।
ब्राह्मणानाह्वितार्थाय संस्कारार्थं तु भाषितम् । १
लौकिकः पावको ह्यग्निः प्रथमः परिकीर्तितः ।
अग्निस्तु मारुतो नाम गर्भाधाने विधीयते । २
पुंसवने चान्द्रमसः शुक्लाकर्मणि शोभनः ।
सौमन्ते मङ्गलो नाम प्रगल्भो जातकर्मणि । ३
नाम्नि च पार्थिवो ह्यग्निः प्राशने च शुचिस्तथा ।
सभ्यनामाथ चूडे तु व्रतादिषु समुद्भवः । ४
गोदाने सूर्यनामा तु केशान्ते ह्यग्निरुच्यते ।
वैश्वानरो विसर्गे तु विवाहे योजकः स्मृतः । ५
चतुर्थ्यान्तु शिखौ नाम धृतिरग्निस्तथाग्ररे ।
आवसथ्यं भवो ज्यो वैश्वदेवे तु पावकः । ६
ब्रह्मा वै गार्हपत्यं स्यादीश्वरो दक्षिणे तथा ।
विष्णुराहवनीये स्यादग्निहोत्रे च योऽग्नयः । ७

लक्ष्मणे मे वज्रिर्नाम कोटिहोमे हुताशनः ।
 प्रायश्चित्ते विधिश्चैव पाकयज्ञे तु संहसः । ८
 देवानाम् हव्यवाहस्त पितॄणां कव्यवाहनः ।
 पूर्याहुत्यां मृडो नाम शान्तिके वरदस्तथा । ९
 पौष्टिके बलदश्चैव क्रोधाग्निश्चाभिचारके ।
 वश्यार्थे कामदो नाम वनदाहे तु दूतकः । १०
 कोष्ठे तु जठरो नाम क्रव्यादो मृतभक्षणे ।
 समुद्रे वाङ्मो ज्ञेयः क्षये संवर्त्तको भवेत् । ११
 एतेऽन्यः समाख्याताः श्रावयेद् ब्राह्मणः सदा ।
 सप्तत्रिंशतिर्विख्यातां ज्ञातव्याश्च द्विजेन तु । १२
 सप्त जिह्वाः स्फुरन्त्येता हुताशनमुखे स्थिताः ।
 याभिर्हव्यसमश्नन्ति हुतसम्यग् द्विजोत्तमैः । १३

काली कराली च मनोजवा च ।

सुलोहिता चैव सुधूमवर्णा ।

स्फुलिङ्गिनी चैव शुचिस्त्रिता च

लेलायमाना इति सप्त जिह्वाः । १४

इशान्तिके द्विगुणा पौष्टिके च ।

तिस्रोऽभिचारिण्यस्ते विश्वघ्नाः । १५

एताश्चोक्ता विशेषेण ज्ञातव्यास्तु द्विजेन वै ।

आहुतयैव तु ज्ञेयं यो ब्रह्म विहितो विधिः । १६

अविदित्वा तु यो ह्यग्निं होमयेदविचक्षणः ।
 न हुतं न च संस्कारो न च कर्मफलं भवेत् । १७
 ज्ञात्वा स्वरूपं मान्मेयं योऽग्निराराधनं चरेत् ।
 ऐहिकामुष्मिकैः क्रामैः सारथिस्तस्य पावकः । १८
 निःसंशयकरैरर्थैः पुत्रशिष्यहितैषिणा ।
 गोभिलाचार्यपुत्रेण कृतं शास्त्रं सुनिश्चितम् । १९
 पावकस्य मुखं वक्ष्ये यदुक्तं पद्मयोनिना ।
 सप्तजिह्वाप्रमाणन्तु प्रादिशं परिकीर्त्तितम् । २०
 प्रमाणं चतुस्त्रयं वर्तुलं मुखं मण्डलम् ।
 यदर्थं हूयते वज्रौ तां जिह्वां परिकल्पयेत् । २१
 कराली धूमिनी श्वेता लोहिता चातिलोहिता ।
 सुपर्णी पद्मरागी च सप्तैताः परिकीर्त्तिताः । २२
 करालीं राक्षसाश्नन्ति धूमिनी मसुरास्तथा ।
 श्वेतां नागाः समश्नन्ति पिशाचा लोहितां तथा ।
 महालोहितां गन्धर्वाः सुपर्णीश्चथमस्तथा । २३
 पद्मरागी च विख्याता दिव्या जिह्वा हुताशने ।
 तस्यन्तु होमयेन्नित्यं सुसमिद्धे हुताशने । २४
 विधूमे लेलिहाने च होतव्यं तन्मसिद्धये ।
 न धूमे न तथा ज्वाला विशुद्धोष्णविचक्षुषा । २५
 प्रभ्रंया भाति यत्रैव भगवांस्तत्र तिष्ठति ।

तत्र पृष्ठाङ्गुलिं दद्यात्सर्वकामप्रसिद्धये । २६
 मारुणी राक्षसी रौद्रौ क्रव्यादौ ब्रह्मराक्षसी ।
 स्थूललङ्का कराली च वज्रहस्ता तथैव च ।
 यमदूती च विज्ञेया इतोक्ताः समिधो नव । २७
 त्रिशोर्ष्णी विदला ऋखा वक्रा स्थूला कृशा द्विधा ।
 कृमिदृष्टा च दीर्घा च वर्जनीयाः प्रयत्नतः । २८
 विशोर्ष्णाऽऽयुःक्षयं कुर्याद विदला र्थाधिसम्भवा ।
 ऋखा मृत्युकरी रौद्रौ दुर्भगत्वन्तु वर्जया । २९
 विज्ञानि कुरुते स्थूला कृशा च रिपुवर्द्धिनौ ।
 द्विधा नाशयते क्षयं भार्यां च प्रियवासवान् । ३०
 कीटदृष्टातिभयदा दीर्घा चैव सुतान् हरेत् ।
 तस्मात्सर्वप्रयत्नेन वर्जनीयाश्च वर्जयेत् । ३१
 अकृशा चैव न स्थूला अशाखा चापलाशिनी ।
 सच्चौरा नाधिकाऽन्यूनाः समिधः सर्वकामदाः । ३२
 गृह्याकर्मसु सर्वेषु होत्रे प्रतिविधिं ध्रुवम् ।
 क्रमशः सम्प्रवक्ष्यामि यो यत् विहितो विधिः । ३३
 अनुस्मिन्नपदार्थानि गृह्यावाक्यानि यानि तु ।
 तेषां वक्ष्यामि सिद्ध्यर्थं श्लोकैः संग्रहसंज्ञकैः । ३४
 पत्न्याः पुत्राश्च कन्याश्च जनिष्याच्चापरे सुताः ।
 गृह्या इति समाख्यातां वज्रमानस दासकाः । ३५

तेषां संस्कारयोगेन शान्तिकर्म क्रियासु च ।
 आचार्यविहितः कल्पस्तस्माद् गृह्या इति स्थितिः । ३६
 भूमेः समूहनं कृत्वा गोमयेनोपलिप्य च ।
 द्रव्याण्युत्तरतः स्थाप्य वृषौ कुर्यादुदङ्मुखीम् । ३७
 गोचर्ममात्रं कुर्वीत चतुरस्र मन्षरे ।
 सर्वतोऽरत्निमात्रं स्यात् सायं प्रातस्तु होमयोः । ३८
 ऋषभैकशतं यत्र गवां तिष्ठति संवृतम् ।
 बालवत्सप्रसूतानां गोचर्म इति तं विदुः । ३९
 षट् पञ्च चतुरो वापि त्रयो द्वौ वा शफौ स्मृतौ ।
 गोचर्म इति शब्दोऽयं विधियोगे निपात्यते । ४०
 प्राग्ग्रीवं ब्रह्मवर्चस्य मुद्गग्रीवं यशोत्तमम् ।
 पित्रा दक्षिणतो नीचं प्रतिष्ठा लब्धकं समम् । ४१
 वरं गान्तु विजानौयाच्चतुर्वर्षा मिति स्थितिः ।
 दक्षिणानां विंशष्टं वै वरं त मपरं विदुः । ४२
 चतुर्मुष्टिर्भवेत् किञ्चित् पुष्कलं च चतुर्गुणम् ।
 पुष्कलानि च चत्वारि पूर्णपात्रं विधीयते । ४३
 यत्र द्रव्यसमाहारे भोजनाचमने तथा ।
 जपे वा होमकाले वा दक्षिणं बाहु मुद्धरेत् । ४४
 होमः प्रतियज्ञो दानं भोजनान्वमनानि च ।
 अत्र हिर्जानु कर्माणि साङ्गिष्ठान्येव माचरेत् । ४५

चारुः सर्वहोमाना माहुर्यज्ञविदो जनाः ।
 लक्षणं तत्प्रवक्ष्यामि प्रमाणं दैवतं च यत् । ४६
 न नखेन न काष्ठेन नाश्मना मृगमयेन वा ।
 प्रोत्लिखेल्लक्षणं विप्रः सिद्धिकामस्तु यो भवेत् । ४७
 नखेन कुनखी चैव काष्ठेन व्यधि मिच्छति ।
 अश्मना धननाशः स्यान् मृगमयेन कलिर्भुवम् । ४८
 फलेन फलिनी चैव पुष्पेण श्रिय मिच्छति ।
 पर्श्वेन धनलाभः स्याद्द्वीर्घं मायुः कुशेन तु । ४९
 तस्मात् फलेन पुष्पेण पर्श्वेनाथ कुशेन वा ।
 प्रोत्लिखेल्लक्षणं विप्रः सिद्धिकामस्तु कर्मसु । ५०
 सद्यं भूमौ प्रतिष्ठाप्य प्रोत्लिखेद्वक्षिणेन तु ।
 तप्तवन्नोत्थापयेत्पाणिं यावदग्निं निधापयेत् । ५१
 प्राकृक्कृतां पार्थिवीं लेखा आग्नेयीं चाप्यदक् कृता ।
 प्राजापत्या च ऐन्द्री च सौमी च प्राकृक्कृता कृता । ५२
 उत्तरं गृह्य रेखाभ्योऽरत्निमात्रे निधापयेत् ।
 दारमेवन्तु द्रव्याणां प्रागुदीच्यां दिशि कृतम् । ५३
 पार्थिवी चैव सौमी च लेखे द्वे द्वादशाङ्गुले ।
 एकविंशतिराग्नेयी प्रादेशिन्ये उभे कृते । ५४
 षडङ्गुलान्तराः कार्या आग्नेयीं संहितास्तु याः ।
 पार्थिवायास्तु लिखांयास्तिस्रस्ता उत्तराश्चिराः । ५५

शुक्लवर्णा पार्थिवी स्यादाग्नेयी लेखिता भवेत् ।
 प्राजापत्या भवेत् कृष्णा नौक्ता मैन्द्री विनिर्दिशेत् ।
 पीतवर्णा च सौम्यी स्यात्सिखानां वर्षलक्षणम् । ५६
 एष लेखविधिः प्रेक्षतो गृह्याकर्मसु सर्वसु ।
 सूक्ष्मास्ता ऋजवः कार्या लेखास्ताः सुसमाहिताः । ५७
 एतानि ज्ञत्वा ज्ञात्वा गृह्याकर्मणि कारयेत् । ५८
 विष्णुपादपरिक्रान्ता वाराहेणोद्धृता च या ।
 शुचिर्मेध्या च पृता च किमर्थं मुपलिख्यते । ५९
 इन्द्रेण वज्रमभिहतः पुरा वृत्रो महासुरः ।
 मेदसा तस्य संक्षिन्ना तदर्थं मुपलिख्यते । ६०
 मेदः मुद्ध्यमाणस्य शेषं यत्किञ्च तिष्ठति ।
 अन्तर्धानं मृदा चैव दीयते वेदनिश्चयः । ६१
 द्यूते च व्यवहारे च प्रवृत्ते यज्ञकर्मणि ।
 यानि पश्यतुदासीनः कर्ता तानि न पश्यति । ६२
 एकः कर्मनियुक्तः स्याद् द्वितीयस्तन्त्रधारकः ।
 तृतीयः प्रश्नं प्रब्रूयात्ततः कर्म समाचरेत् । ६३
 कपालैर्भिन्नपात्रैर्वा न त्वामैर्गीमयेन च ।
 अग्निप्रणयनं कार्यं यजमानभयावहम् । ६४
 अल्पः प्रणौतो विच्छिन्नीऽसंमिन्नश्चापरिश्रुतः ।
 त्वरया पुनरानीतो यजमानभयावहः । ६५

तस्माच्छुभेन पात्रेण अविच्छिन्नाकृतं बहु ।

अग्निप्रणयनं कुर्याद् यजमानसुखावहम् । ६६

शुभं पात्रं तु कर्त्तव्यं यजमानसुखावहम् । ६७

शुभं पात्रं तु काण्ड्यस्यास्तेनाग्निं प्रणयेदुधः ।

तस्याभावे शरावेण नवेनाभिसुखञ्च तम् । ६८

सर्वतः पाणिपादान्तः सर्वतोऽक्षिशिरोमुखः ।

विश्वरूपो महानग्निः प्रणीतः सर्वकर्मसु ॥ ६९

(प्रोक्षणाभ्युक्षणाभ्याञ्च लक्ष्णोऽस्ति खर्चनेन वा ।

प्रणीताग्निः प्रकर्त्तव्यो त्रिविधयाज्ञिको भवेत् ।)

न वस्त्रेण धमेदग्निं न शूर्पेण न पाणिना ।

मुखेनोपधमेदग्निं मुखाध्येषोऽध्यजाय । ७०

वस्त्रेण तु भवेद् व्याधिः शूर्पेण धननाशनम् ।

पाणिना ऋतुमादत्ते मुखेन सिद्धिभरम्भवेत् । ७१

उदितेऽनुदिते चैव समयाध्युषिते तथा ।

सर्वथा वर्त्तते यज्ञ इतीयं वैदिकी श्रुतिः । ७२

रात्रिः षोडशमे भागे ग्रहनक्षत्रभूषिते ।

अनुदयं विज्ञानीयाद्भोमं तत्र प्रकल्पयेत् ॥ ७३

ततः प्रभातसमये नष्टे नक्षत्रमण्डले ।

रविविम्बं न दृश्येत संभयाध्युषितं स्मृतम् । ७४

रेखामावृत्तु दृश्येत रश्मिभिस्तु समन्वितम् ।

अन्तां समिष्टिवाहस्य विभागः परमेष्ठिनः । ७६

परमेष्ठौ विभक्तौ च चतुर्धादन्तान् सहात् ।

प्रातःसूणीं घृतं वापि प्रातराहुतुपक्रमः । ७७

चांश्वत्थीन्तु शमौर्गर्भा मरणिं कुर्वीत सीतराम् ।

उरोर्दीर्घां रत्निदीर्घां चतुर्विंशाङ्गुलां तथा ।

चतुरङ्गुलोच्छ्रितां कुर्यात् पृथुत्वे न षडङ्गुलाम् । ७८

अष्टाङ्गुलः प्रमन्यः स्याच्चात्र स्यात् द्वादशाङ्गुलम् ।

ओबिली द्वादशैव स्यादितन्मन्यनयन्त्रकम् । ७९

मूलादष्टाङ्गुलं मुत्तम्य त्रीणि त्रीणि च पार्श्वयोः ।

देवयोनिः स विज्ञेयस्तत्र मध्यो हुताशनः । ८०

मूलादष्टाङ्गुलं त्यक्त्वा अग्रसु द्वादशाङ्गुलम् ।

देवयोनिः स विज्ञेयस्तत्र मध्यो हुताशनः । ८१

खादिरोऽरत्निदीर्घः स्यात् स्रुवोऽङ्गुष्ठपर्वणतः ।

पाणीं स्रुवं बाहुमात्रौ प्राणितलाकारपुष्कराम् । ८२

त्वग्बिजां त्वग्नें कुर्वीत मेघाच्च स्रुक् सुबादिवत् ।

शङ्कुच्चैवोपवेशश्च द्वादशाङ्गुल इष्यते । ८३

नवैः शोभनैरगर्भं पञ्चिषन्तु कुशापजम् ।

ललाटाञ्चिबुक् प्राहुर्वाङ्गुमानाः परिश्रवः । ८४

दीप्तान्ने विस्फुलिङ्गि बने द्वापेभु दाहम् ।

न च संस्कारदीप्तादि सार्धं पञ्चमयासयोः । ८५

लेखनाभ्याचक्षे कृत्वा निहितेऽग्नौ समिदधेत् ।
 ततो भूमिग्रहं कृत्वा कुर्यात् परिसमूहनिम् । ८६
 ब्रह्माणं मुपसङ्कल्प्या चरुश्रपणं मारभेत् ।
 ब्रह्माणं स्तरणं कुर्याच्चरुयव न कील्पितः । ८७
 भक्ष्यविष्टरयौश्चापि सन्देहे समुपस्थिते ।
 जह्मं केशो भवेद्ब्रह्मा लम्बकेशस्तु विष्टरः । ८८
 कतिभिस्तु कुशैर्ब्रह्मा कतिभिर्विष्टरः शृतः ।
 पञ्चाशद्भिः कुशैर्ब्रह्मा तदङ्गेन तु विष्टरः । ८९
 उदग्धारा मविच्छिन्ना मग्निं मारभ्य दर्शयेत् ।
 दद्याद्ब्रह्मासनस्थाने सर्वकर्मसु नित्यशः । ९०
 एकान्गौ पितृयज्ञे च ब्रह्माणं नापकल्पयेत् ।
 सायं प्रातश्च होमेषु तथैव बलिकर्मसु । ९१
 यवव्रीह्यकृतं ज्ञेयं तण्डुलादि कृताकृतम् ।
 शोदनन्तु कृतं विद्यात् न तस्य करणं पुनः । ९२
 सीमन्ते दर्भपिञ्जल्यस्तिस्रस्ताभिस्त्रिरुद्वयेत् ।
 विभिः खेतैश्च शल्लैः प्रोक्तो वीरतरः शरः । ९३
 दिशोश्च विदिशाश्चैव यत्र नाक्ता विचारणा ।
 “सर्वतः” तत् शब्दोऽयं विधियोगे निपात्यते । ९४
 विहितप्रतिनिष्ठाश्च धर्माः तां नापकल्पयेत् ।
 वैष्णवाच्च जपेन्मन्त्रं प्रपदश्चैव यज्ञवित् । ९५

परिधौऽस्तु न कुर्वीत गृह्याकर्मसु याज्ञिकः ।
 उदकाञ्जलयोस्तस्मिन् वै परिधयः स्मृताः । ६६
 सर्वेषां मेव होमानां समिदादौ विधीयते ।
 कर्मान्ते चैव मेव स्यात् स्वाहां तत् न कारयेत् । ६७
 इध्मं मष्टादश दारु प्रवदन्ति विचक्षणाः ।
 दर्शं च पौर्णमासे च क्रियास्वन्यासु विप्रैः । ६८
 प्रादेशमात्रं कुर्वीत मेक्षणां समिधस्तथा ।
 इध्मः समानवृक्षाणां द्विप्रादेशप्रमाणतः । ६९
 प्रागयाः समिधो देयास्ताश्च काम्येष्वपाटिताः ।
 शान्त्यर्थेषु सशक्ताऽऽर्द्रा विपरीता जिघांसति । ७०
 इध्मः सन्नहनादानं चरुश्रपणं मेव च ।
 तूष्णीं मेतानि कुर्वीत समस्तश्चेध्मा माददेद् । ७१
 आचार्य्याभ्युपगतं वाक्यं मेकीयं गृह्यते क्वचित् ।
 श्रेष्ठाण्येकीयवाक्यानि आचार्य्यो न प्रशंसति । ७२
 द्रव्याणां मुपकृतानां होमीयानां यथाविधि ।
 प्रसिञ्चेन्मेक्षणां कुर्यादह्निरभ्युक्षणां मेव च । ७३
 पवित्रं मन्तरे कृत्वा स्थाल्यां माज्यं समावहेत् ।
 एतत् सम्पूयनं नाम पञ्चादुत्पवनं स्मृतम् । ७४
 अग्निना चैव मन्त्रेण पवित्रेण च चक्षणा ।
 चतुर्भिरेव यत् पूतं तदाज्यं मितरहृतम् । ७५

घृतं वा यदि वा तैलं पयो वा दधि यावकम् ।

आज्यस्थाने नियुक्तानां आज्यशब्दो विधीयते । १०६

आज्यान्ताः सर्पिरादीनां संस्कारे विधिचोदिते ।

अनधिशयणं दध्नः शेषाणां श्रयणं स्मृतम् । १०७

यथाऽसौमन्तिका नारी पूर्वगर्भेण संस्कृता ।

एव आज्यस्य संस्कारः संस्कारे विधिचोदिते । १०८

आज्यस्य हविषां चैव आज्ये पूर्वक्रियाविधिः ।

तस्य सम्पवनं पूर्वं चरोः पर्युक्षणं परम् । १०९

प्राणिना मेक्षणेनाथ सुवेणैव तु यद्विधिः ।

हूयते चानुपस्तौर्य्य उपघातः स उच्यते । ११०

यदुपघातं जुहुयाच्चरावाज्यं समावपेत् ।

मेक्षणेन तु होतव्यं नाज्यभागौ न स्विष्टकृत् । १११

हुत्वाज्यं परिशेषेण यद् द्रव्यं मुपकल्पितम् ।

सुवेणैव तु तत् स्पृष्टं सम्पातं चैव तं विदुः । ११२

स्थालीपाकावृतान्वात्तु यत्र संज्ञा निपात्यते ।

तत्राज्यभागौ हुत्वैव मुच मास्तीर्यावदति । ११३

इति गोभिलाचार्यपुत्रप्रणीते गृह्यसंग्रहे

प्रथमः प्रपाठकः समाप्तः ॥



स्तुतेभ्यो न प्रचिन्वीयात् यातयामं स्तुतं स्तुतम् ।
 स्तुतशेषात्ततो गृह्य यज्ञवास्तुक्रिया तथा । १
 यज्ञवास्तुक्रियां कृत्वा विधिदृष्टेन कर्मणा ।
 आज्यधारा मर्विच्छिन्नां जहुयात् सार्वकामिकीम् । २
 सायंप्रातर्वैश्वदेवे पितृयज्ञे तथैव च ।
 कम्बुके गोमये नित्यं व्रतानां समिधासु च । ३
 चैत्ये यूपे ब्रीहियवे भूमावप्सु च याज्ञिकैः ।
 व्याहृतीर्न प्रयोक्तव्या यज्ञवास्तुक्रियां तथा । ४
 चरवे यो विधिः प्रोक्तः स यज्ञ इति निश्चयः ।
 बलिं तेभ्यो न कुर्वीतापसिद्धार्यबलौ न हरेत् । ५
 यत्र मन्त्रा न विद्यन्ते व्याहृतीस्तु त्र योजयेत् ।
 मन्त्राणां मेव चादेशे मन्त्रात् कर्म समाचरेत् । ६
 भूरादयो व्याहृतयो वेदेभ्यो निःसृताः पुरा ।
 महत्त्वं व्याहृतित्वेन प्राप्ताः स्वेनैव कर्मणा । ७
 ॐकारजननात्तासां महत्त्वं परिभाष्यते ।
 व्याहृत्या व्याहृतित्वेन तेन वैविद्यतां ययुः । ८
 ॐकारं चाथशब्दश्च द्वावेतौ ब्रह्मणः पुरा ।

कण्ठं भित्त्वा विनिर्यातौ तेनैतौ मङ्गलावुभौ । ८
 अथैताः स्वयाहृतयोऽप्यधीयस्यः पराः श्रुताः ।
 ऐरावतः प्रतिचेत्ते वेदान्तेष्वाश्रिताश्च याः । ९
 मध्ये स्थण्डिल मन्ते च वारिणां परिसंवृतम् ।
 अविदासिन ए ऋदं विद्यात्तादृशं कर्मणो विदुः । १०
 यत् विद्या च वित्तञ्च सत्यं धर्मः शमो दमः ।
 अभिरूपः स विज्ञेयः स्वाश्रमे यो व्यवस्थितः । ११
 लौकिके लोकसामान्ये क्रथादाग्नौ वृथा हुतम् ।
 अग्निकं पुण्यं मायुष्यं कर्मणां नोपपद्यते । १२
 वैदिके लौकिके वार्षपि यज्जुहोति प्रयत्नतः ।
 वैदिके ब्रह्मलोकः स्यान् लौकिके पापनाशनम् । १३
 स्ववर्णाभिरनिन्द्याभिरङ्गिरक्षतमिश्रितैः ।
 ज्ञानं चतुर्भिः कलशैः स्त्रीभिः स्त्रीं यत्र ज्ञावनम् । १४
 गौडी पैष्टी च माध्वी च विज्ञेयास्त्रिविधाः सुरा ।
 पाणिकर्मणि गौडी स्वात्मन्या माध्वधमा सुरा । १५
 नग्निकांस्तु वदेत् कन्यां यावन्नर्तुमती भवेत् ।
 नर्तुमती त्वनग्निकां तां प्रयच्छे त्वनग्निकाम् । १६
 अप्राप्ता रजसा गौरौ प्राप्ते रजसि रोहिणी ।
 अव्यञ्जिता भवेत् कन्या कुचहीना तु नग्निका । १७
 व्यञ्जनेस्तु समुत्पन्नैः सीमा भुञ्जीत कन्यकाम् ।

पयोधदैस्तु गन्धर्व्या रजसाम्निः प्रकीर्त्तितः । १६
 तस्मादथञ्चनोपेता मरजा मंपयोधराम् ।
 अभुक्ताश्चैव सोमाद्यैः कन्यकान्न प्रशस्यते । १७
 वेदिपिण्डात् क्रियांवती सौतायाः फलते कृषिः ।
 अक्षोभ्या च ऋदे ज्ञेया गोष्ठे भवति गोमती । १८
 चतुष्पथे प्रकीर्णा स्यात् दूतस्थाने कलिप्रिया ।
 श्मशाने म्रियते भर्ता बन्ध्या भवति चोषरे । १९
 नवमे सर्व एवैते कन्यायाः परिगृह्यन्ते ।
 पाणिग्रहणमन्त्रास्तु नियतं दारलक्षणम् । २०
 विवाहे या विधिः प्रोक्तो मन्त्रा दाम्पत्यवाचकाः ।
 वरस्तु तान् जपेत् सर्वान् ऋत्विजाजन्यवैश्ययोः । २१
 मृहानदौषु या आपः कौप्यान्याश्च ऋदेषु च ।
 गन्धवर्णरसैर्युक्ता ध्रुवास्ता इति निश्चयः । २२
 गन्धमात्यै रलङ्कृत्य सकुम्भो वाग्यतः शुचिः ।
 धारयेत् त्रिषु वर्णेषु प्रावृतांसेन द्विजाक्षमः । २३
 यदा निष्क्रामयेत्कन्यां वरः पाणिं जिघृक्षयन् ।
 अन्निपदक्षिणं कृत्वा कटस्त्रीणं पदं व्रजेत् । २४
 पदा प्रपद्य पन्थानं पतियानं संसृपेद्धूः ।
 वरो वाऽथ जपेन्मन्त्रं मांकटीन्तदिति स्थितिः । २५
 लाजान्नाभ्यं च वं कुम्भं पाणनीक्षणं मेघं च ।

प्रदक्षिणानि कुर्वीत दम्पती तु विना ग्रही । २८

प्राजग्राह मुद्रग्राहं ब्रह्माण मृत्विजं तथा ।

एतानि वाह्यतः कृत्वा शेषाणान्तु प्रदक्षिणम् । २९

दक्षिणां दिश मास्थाय यमो मृत्वाश्च तिष्ठतः ।

तथास्तु रक्षणार्थाय तस्माद् ब्रह्मा वह्निर्भवेत् । ३०

सोमः प्रकृतिरेखा हि लाजानाश्चित्य तिष्ठति ।

त्रिरुह माज्यं सोमेन नाभिघारणं मर्हति । ३१

शमौपलाशमिश्राणां लाजानां मभिघारणम् ।

पूर्वाणां घृतमिश्राणां माचार्यैः कल्पितं यथा । ३२

तथा लाजाञ्जलिर्बध्वा हूयते इलिपर्वभिः ।

एवं लाजहविःशेषं होतव्यं शूर्पजिह्वया । ३३

अवसिक्तान्तु विधिना पाणिग्राहन्तु प्राजनी ।

रक्षार्थं मनुगच्छेत्त सग्राहं चाह मेव वा । ३४

ब्राह्मण्यार्थस्य दैवस्य प्राजापत्यस्य याज्ञिकैः ।

पूर्वं होमविधिः प्रोक्तः पश्चात् परिणयः स्मृतः । ३५

गान्धर्वासुरपैशाचां विवाहा राजसाश्च ये ।

तेषां परिणयः पूर्वं पञ्चाहोमो विधीयते । ३६

उद्वर्तनं नखच्छेदो रोमच्छेदनं मेव च ।

संसृज्यं मेखलायाश्च कौसलेनानि विदुर्बध्वाः । ३७

चूडाकर्मणि सीमन्तो यश्च याजः सदा यजे ।

विवान्हे चैव लाजानां नोक्तो निर्वपणो विधिः । ३६

दक्षिणाकपर्दी वासिष्ठा आत्रियास्त्रिकपर्दिनः ।

आङ्गिरसः पञ्चचूडा मुण्डा भृगवः शिखिनोऽन्ये । ४०

सर्वयज्ञेषु विप्राणां मग्निः पूर्वं प्रवर्त्तते ।

तस्मात् सुरोत्तमा ज्ञापोग्निरेवाभिषेचयेत् । ४१

ब्रह्मज्वारी व्रतादेशे व्रतनाम प्रवाचयेत् ।

चरिष्ये यावदन्ताय सावित्रे चान्तकौर्त्तनम् । ४२

समा मासा महारात्रांस्तुल्या ब्राह्मणचोदिताः ।

सावित्र मष्टभिर्वर्षैः कार्य्यं मासैर्दिनैश्च वा । ४३

सावित्रं यावदन्ताय धार्य्यं सर्वाश्रमस्थितैः ।

चूडाकरणधर्मेण गोदाने चास्य वापनम् । ४४

विप्राणां मग्निराचार्य्य इन्द्रखाता व्रते व्रते ।

तस्मात् सर्वव्रतान्तेषु चरुरैन्द्रो विधीयते । ४५

अजिनं सर्वदैवत्य मैन्द्रो दण्ड इति स्मृतः ।

सावित्रीं मेखला माहुस्तस्मात् सर्वाणि धारयेत् । ४६

मेखला मजिनं दण्ड मुपवीतं कमण्डलुम् ।

अप्सु प्रास्य विनष्टानि गृहीतान्यानि मन्त्रतः । ४७

यज्ञोपवीतं कुर्वीत सूत्रेण नवतान्तवम् ।

देवतास्तत्र वक्ष्यामि आनुपूर्व्वेन याः स्मृताः । ४८

ॐकारः प्रथमस्तत्तुर्द्वितीयश्चाग्निदेवतः ।

तृतीयो नागदैवत्यश्चतुर्थः सोमदैवतः । ४६

पञ्चमः पितृदैवत्यः षष्ठश्चैव प्रजापतिः ।

सप्तमो वासुदैवत्योऽष्टमो यमदैवतः । ५०

नवमः सर्वदैवत्य इतोऽस्ते नव तन्मन्त्राः ।

द्विगुणं त्रिगुणं वापि एकग्रन्थिकृतं विदुः । ५१

केनैवात्पादितं सूत्रम् केन वा त्रिगुणीकृतम् ।

केन वास्य कृतो ग्रन्थिः केन मन्त्रेण मन्त्रितम् । ५२

ब्रह्मणोत्पादितं सूत्रं विष्णुना त्रिगुणीकृतम् ।

रुद्रेण तु कृतो ग्रन्थिः सवित्रा चाभिमन्त्रितम् । ५३

स्तनादूर्ध्वमधो नाभेर्न कर्त्तव्यं कथञ्चन ।

स्तनादूर्ध्वं श्रियं हन्ति नरभ्यधस्तात्तपःक्षयः । ५४

गोभिर्बालपवित्रेण धार्यमाणेन नित्यशः ।

न स्पृशन्तीह पापानि श्रियं गानेषु तिष्ठति । ५५

गोभिर्बालपवित्रेण यस्तु सन्ध्या मुपासते ।

गोधर्मेष्वेव वर्त्तन्ते न स पापेन लिप्यते । ५६

गोभिर्बालपवित्रेण यस्तु ह्यग्निं मुपासते ।

पञ्चान्नयोऽहुतास्तेन यावज्जीवं न संशयः । ५७

आचार्येणाभ्यनुज्ञात आचार्यान्मौ विधिर्यथा ।

प्रणीतेऽन्मौ समिहद्वाह्नेतगं सा ब्रह्मचारिणाम् । ५८

दधि सर्पिश्च संयुक्तं प्रोक्तोऽद्यैव पूजातकः ।

होमकाले तु तस्याग्नेः स्थान मुत्तरपूर्वतः । ५८
 कामाया प्रिया च हव्या च श्रद्धा रक्षा सरस्वती ।
 मही विश्रुता चाग्रा च गोनामानि विदुर्वुधाः । ६०
 मधुपर्कं पिबेन्मन्यं मन्ततो हृदयं स्पृशेत् ।
 अपूपानां चरोश्चापि सर्वस्थानां न्यनक्ति च । ६१
 दध्यक्षतसुमनस आपद्येति चतुष्टयम् ।
 अर्घ्यं एष प्रदातव्यो गृह्णे ये अध्वार्हाः स्मृताः । ६२
 दध्यक्षतसुमनसो घृतं सिद्धार्थका यवाः ।
 पानीयञ्चैव दर्भाश्च अष्टाङ्गो ह्यर्घ्य उच्यते । ६३
 सर्पिषा मधुना दध्ना अर्घ्येर्दह्यन् सदा ।
 ऋषिप्रोक्तेन विधिना मधुपर्केण यार्त्रिकः । ६४
 कंसे त्रितय मासिच्य कंसेन परिसंवृतम् ।
 परिश्रितेषु देयः स्थान्मधुपर्क इति ध्रुवम् । ६५
 मधुपर्के तथा सोमे अप्सु प्राणाहुतीषु च ।
 अनुष्णितो भवेद्विप्रो यथा वेदविदो विदुः । ६६
 प्राणाहुतिषु सोमेषु मधुपर्के तथैव च ।
 आस्यहोमेषु सर्वेषु नोष्णितो भवति द्विजः । ६७

‘दधनि पयसि वा कृतान्नं

मधु दद्यान्मधुपर्कं मेवं माहुः ।

दधिमधुद्वयोर्वापि सक्त-

वितीते विहितास्त्रयस्तु भन्याः । ६८

पवित्रान्तर्हितं कृत्वा चक्रं प्राञ्चोभिधारयेत् ।

उद्वास्य चैवं विधिना एवं तन्त्रं न लुप्यते । ६६

चतुर्मुष्टिश्चक्रः कार्य्यश्चतुर्णां मुत्तरोऽपि वा ।

कपालस्य प्रमाणेन अपूपानष्टकाविधौ । ७०

चसुभांगं पाणितलात् कपालं याज्ञिका विदुः ।

पृथक्कपालान् कुर्वीत अपूपानष्टकाविधौ । ७१

वपाहोमे मुखे चैव होमे स्विष्टकृते तथा ।

व्याहृतीर्न प्रयोक्तव्या मुखे नाप्सु च लक्षणम् । ७२

सक्ततः प्रणवः कार्य्यः प्रित्यग्नेषु ब्राह्मणैः ।

उपांशुकरणश्चापि सह कर्त्तव्यं समस्वरैः । ७३

कालातीतेषु होमेषु उत्तरेष्वागतेषु च ।

कालातीतानि ह्रुत्वैव उत्तराणि समारभेत् । ७४

यान्यतौत्थन्यतिक्रम्य उत्तराणि समारभेत् ।

न देवाः पितरस्तस्य प्रतिगृह्णन्ति तद्विविः । ७५

प्रक्रमणे तथोद्वाहे होमे स्विष्टकृते तथा ।

यस्यां दिशि विधिं प्राहुस्ता माहुरपरार्जिताम् । ७६

अयुक्तं मन्त्रलवणैरपर्य्युषितं मेव च ।

हविष्य मेतदन्नाद्यं मधुरैश्चाप्यसंयुतम् । ७७

ब्रह्मवः सर्वं खल्व्वाश्च कोऽद्वा वरटैः सह ।

अकृताग्रयणे भक्ष्या येषां नेक्ता हविर्गुणाः । ७८

नवयज्ञैः अधिकारस्थाः श्यामाका ब्रौहयो यवाः ।

नाग्नीयान्न च ह्रस्वैव मन्येध्वनियमः स्मृतः । ७६

आद्ये ब्राह्मण एकश्चेत् स्वल्पञ्च प्रकृतं यदि ।

वैश्वदेवं कथं तन्न इति मे संशयो महान् । ८०

प्रणीतान्नाद्य मुहृत्य सर्वस्य प्रकृतस्य तु ।

ब्राह्मणाय प्रदातव्यं मेवं भवति सम्पदे । ८१

यद्येकं भोजयेच्छाद्ये हृन्द्योगं तत्र भोजयेत् ।

ऋचो यजुर्षि सामानि त्रैविध्यं तत्र तिष्ठति । ८२

ऋगभिस्तु पितरः प्रीता यजुर्भिस्तु पितामहाः ।

सामभिः प्रपितामहास्तस्मात् तत्र भोजयेत् । ८३

अट्टे पृथिवीं कृत्स्नां सशैलवनकाननाम् ।

लभेत यदि पितर्ये साम्ना मन्त्ररचिन्तकम् । ८४

दर्भाः कृष्णाजिनं मन्त्रा ब्राह्मणाश्च विशेषतः ।

नैवे निर्माल्यतां यन्ति नियोज्यास्तु पुनः पुनः । ८५

दर्भाः पिण्डेषु निर्माल्या विप्राः प्रेतान्नभोजने ।

मन्त्राः श्रुद्धेस्तु निर्माल्यानिर्माल्याश्चितिपावकाः । ८६

पिण्डार्थं ये स्मृता दर्भास्तर्पणन्तु कृतस्तु यैः ।

धृतैः कृते च विरामुत्ते त्यागस्तेषां विधीयते । ८७

उरसि पितरो भुङ्क्ते वामपाश्वरे पितामहाः ।

प्रपितामहा दक्षिणतः पृष्ठतः पिण्डतर्पकाः । ८८

क्षुते निष्ठीवने चैव दन्तोच्छिष्टे तथानृते ।
 पतितान्नाञ्च सम्भाषि दक्षिणं श्रवणं स्थूशेत् । ८८
 मरुतः सोम इन्द्राग्नी मितावरुणौ तथैव च ।
 एते सर्वे च विप्रस्य श्रोत्रे तिष्ठन्ति दक्षिणे । ८९
 आत्मतन्त्रेषु यन्नाक्तं तत् कुर्यात् पारतन्त्रिकम् ।
 विशेषाः खलु सामान्या ये चोक्ता वेदवादिभिः । ९०
 जज्ञो वाप्यतिरिक्तो वा यूः स्वशाखोक्त माचरेत् ।
 तेन सन्तनुयाद् यज्ञेन कुर्यात् पारतन्त्रिकम् । ९१
 यः स्वशाखोक्तं मुत्सृज्य परशाखोक्त माचरेत् ।
 अप्रमाणं मृष्टिं कृत्वा सोऽन्धे तमसि मज्जति । ९२
 पुनरुक्तं मतिक्राष्टं यच्च सिंहाद्वलीकृतम् ।
 गोभिले ये न गृह्णन्ति न ते ज्ञास्यन्ति गोभिलम् । ९३
 गोभिलाचार्य्यपुत्रस्य योऽधीते संग्रहं बुमान् ।
 सर्वकर्मस्वसंमूढः पराङ्मुखः सिद्धिं मवाप्नुयात् । ९४

इति श्रीगोभिलाचार्य्यपुत्रप्रणीते गृह्यासंग्रहे

द्वितीयः प्रपाठकः समाप्तः ॥

॥ समाप्तश्चायं गृह्यासंग्रहः ॥

॥ मन्त्रवाहणम् ॥

(सामवेदीयम्)

आवसथान्वयश्रीसत्यव्रतसामश्रमिशर्माकृतया

“मन्त्रसंजीवनी” नामटीकया

वक्षानूत्तया च सहितम् ।

श्रीसत्यव्रत सामश्रमी शर्मा कृत

“मन्त्रसंजीवनी” नामक टीका

एवम्

वक्षानूत्तया सहितम् ।

CALCUTTA.

16—1, GHOSH'S LANE, SATYA PRESS.

Printed by Priya Vata Bhattacharjya.

॥ संवत् १९४७ ॥

॥ मन्त्रब्राह्मणटीकाभूमिका ॥

अथयं ध्यायं विश्वरूपं स्मारं स्मारं गुरोर्गिरः ।

मन्त्रसर्जनीवनीं चष्टे श्रीसत्यव्रतः सामगः ॥ १

अथैतद् मन्त्र नाम ब्राह्मण प्रपाठकद्वयात्मक खलु साम-
वेदीयम् । कौथुमानां गृह्येऽग्नी ग्रावन्ति कर्माणि विहितानि, तेषु
प्रयोक्तव्यानां प्रायः सर्वेषां मेव मन्त्राणां मेष, ग्रन्थो मञ्जूषेव ।
अहो चित्र मेतत् -- यदेतादृशबहुप्रयोजनीयस्यापि ग्रन्थस्य नैकं
पुस्तक मपि दृष्टं मयात्र विस्तृते वङ्गे ! अन्यत्राप्यस्य विरलप्रचार
एव । विशुद्धो व्याख्यानग्रन्थस्यास्य कश्चिन्नाद्यापि प्रकाशित उप-
लभ्यते । तदेतत् सर्वं मालोभ्यात् पुस्तकबाहुल्यसिद्धये बोधसौकर्या-
पादनाय चेदं देवगिरा वङ्गभाषयापि यथामति व्याचक्षाणः
समेक्ष्य प्रकाशयामि । हन्त ! पूर्वं युगाङ्गसिन्धुमितिशाकांरम्भे-
ऽपीत्य मेव प्रकटित मेतन्मयैव ; परं तच्च गुणविष्णुभट्टादिमतानु-
सृतव्याख्यानयुत मिति सम्पन्नं भ्रमपूर्णं मतोऽभूत्सत्तापायेत्यतस्त-
दनुतापनिवृत्तयेऽप्येष यत्नो द्वितीयः ।

ब्राह्मणञ्चैतत् सर्ववेदभाष्यकुरस्य भगवतः सायणाचार्यस्य
नये कौथुमशास्त्रीयेषु पठम् । तथैतच्च तत्कृतायां प्रौढब्राह्मण-
भाष्यभूमिकायाम् -- अष्टौ, हि ब्राह्मणग्रन्थाः प्रौढं ब्राह्मण मादि-

मम् । षड्विंशाख्यं द्वितीयं स्यात् ततः सामविधिर्भवेत् ।
 अर्धयं देवतं चैव मन्त्रं वोपनिषत्ततः । संहितोपनिषद् वंशी
 ग्रन्था अष्टावितीरिताः ॥” — इति । अस्मन्मते तु प्रतिशाख्येकैक
 मैव ब्राह्मणम् ; तथा च, यथा शाकलानां मैत्रेयम्, पाञ्चसने-
 यिनां शतपथम्, तैत्तिरीयाणां तैत्तिरीयकम्, शौनकिनां गोप-
 थम्, तथैव कौथुमानां ताण्ड्यमित्येकमेव ; किञ्च यथा शतपथं
 नाम ब्राह्मणं मस्ति चत्वारिंशदध्यायात्मकम्, सामवेदीयेनानेनापि
 तथैव भवितव्यम् । तथाच यदुक्तं षड्विंशाख्यं द्वितीयं मिति,
 तत्तु तस्यैव प्रौढस्य षड्विंशाद्यध्यायपञ्चकमात्रम् ; न तु ब्राह्म-
 णान्तरम् । तदेवं कौथुमशाख्योयब्राह्मणस्य श्रौतकर्मविधायक
 स्त्रिंशदध्यायात्मक आद्यो भागः प्रौढं गिति प्रसिद्धः स्वीकार्यः ।
 यच्चाक्तं षष्ठ्येन मन्त्रं वोपनिषदिति, तत्तु सामगप्रसिद्धिविम्ब
 मेव ; न हि कोऽपि सामगो मन्त्रं व्यवहरति उपनिषदिति,
 नाप्युपनिषदं मन्त्रं मिति । वस्तुत एकस्यैव कौथुमब्राह्मणस्य
 द्वितीयो भागः सम्पन्नो गम्यते मन्त्रोपनिषदोर्मेलनेन ; तत्राद्या-
 ध्यायद्वयात्मकं मन्त्रम्, तृतीयाद्यध्यायाष्टकान्तोपनिषदिति प्रसिद्धं
 सामगेषु । तथाचैष गृह्यमन्त्रोपनिषन्मयोऽन्तर्भागो ब्राह्मणस्य
 तस्य सम्पन्नो दशाध्यायात्मकः । इत्थं श्रौतगृह्ययोरुभयोरध्यायानां
 सङ्कलनया चत्वारिंशदध्यायात्मकं कौथुमब्राह्मणं सम्पद्यते यथा-
 वत् । दृश्यते चैव मैत्रेयस्य ब्राह्मणस्याद्यो भागः श्रौतविधिपूर्णः ;
 द्वितीये तु प्रथमं गृह्यमन्त्राः समान्नाताः तदुत्तरं उपनिषद्वेति ।
 दृश्यते चैवं शतपथस्यापि ब्राह्मणस्याद्यो भागः श्रौतविधिपूर्णः ;
 द्वितीयस्त्वन्यविध एवेति । दृश्यते चैवं तैत्तिरीयस्यपि ब्राह्मण-
 स्याद्यो भागः श्रौतविधिपूर्णः ; द्वितीये तु गृह्यमन्त्रा उपनिषद्वेति ।

आथर्वणिकानां मध्येव मेव भवितव्यम् ; गवेपथ्यमिति सुद्वितत्त्व-
वश्यमसमग्रमेवेति मन्यामहे । 'सृष्टिः'-नाम्ना महर्षिणा प्रकी-
र्तितं रचितं वैतत् सर्वमतएवेन्नत् ताण्ड्यमिति व्यपदिश्यते ;
छान्दोग्यमिति समाख्या त्वस्य सिद्धेव, सामवेदोद्यानां छन्दो-
गत्वप्रसिद्धेः । तदित्यं ताण्ड्येतिख्यातस्य ब्राह्मणस्यैव द्वितीय-
भागीयाद्याध्यायद्वयात्मकं, यत् प्रसिद्धं मन्त्रब्राह्मणमिति, तदे-
वेतन् सृज्जीवयितुं मेघप्रबन्धः ।

एवमद्भुतशान्तिविधिरूपमद्भुतब्राह्मणमपि न यन्यान्तरम् ;
अपि सायणनिर्दिष्टस्य पञ्चाध्यायात्मकस्य द्वितीयस्य षड्विं-
शाख्यस्य, — अस्मदभिमतस्य त्रिंशदध्यायात्मकस्य प्रौढनामकस्य
छान्दोग्याद्यभागस्य, अर्द्धतम एवाध्यायः ; यथा च प्रसिद्धान्येव
शतपथब्राह्मणाद्यन्तर्भूतान्यग्निब्राह्मणादीनि ।

ननु प्रतिशाख्येनैकैकमेव ब्राह्मणमभ्युपगन्तव्यं चेत् सप्त-
विंशत्यादीनां का गतिरिति ? अत्र ब्रूमः, — अस्य तेषां मनुब्राह्मणत्व-
मिति ; रुद्धच्छेदश्च तथा “अनुब्राह्मणादिनिः (४.२. ६२.)” —
इत्येतत्पीणिनीयसूत्रस्योदाहरणम् ; अन्यथा शिरो नास्ति शिरो-
व्यग्रैतिवत् सूत्रं तदानर्थक्यमेव व्रजेत् ; कापि अनुब्राह्मण-
ग्रन्थादर्शनात् । निदानसूत्रादावपि यदुपात्तमनुब्राह्मणं नाम,
तदप्येतदभिप्रायैवैवेति । अतएव च ब्राह्मणवचनोद्भूतिः श्रूयते
ह्यार्षेये (१. १.) “अथापि ब्राह्मणं भवति” — इति ॥

मन्त्राणां सृष्टिच्छन्दोदैवतविनिधोगास्त्ववश्यमभ्युपगमाः ।
तथाहि शासनम् — “यो ह वा अविदिता र्षेयच्छन्दोदैवतब्राह्मणेन
मन्त्रेण याजयति वाधयापयति वा, स्थाणुं वर्च्छति गर्भं वा
पयति प्रवा मीयते मापीयान् भवति (अ. ब्रा. १. १.)” —

इत्यादि । अतोऽत्र सर्वत्र ऋष्यादिबोधनाय च नूनं यत्नः कर्मण्यः । •

यस्य मन्त्रस्य यः प्रकाशको रूचयिता वा स एव तस्य ऋषि-
रिति व्यपदेशभाग् भवति ; मन्त्रब्राह्मणश्रुतमन्त्राणां प्रायः
सर्वेषां रूचयितारः प्रकाशयितारो वा अनिर्णयेया इति प्राचीनैरपि
तेषां भेद एव परमेश्वरी प्रजापतिः, परमेश्वर एवेति यावदृषित्वेन
कल्पित इत्यनुभूयते ; प्रकाशयिष्यते च तथेह प्रथममन्त्रव्याख्या-
नारम्भे एवैकत्र ।

प्रार्थनीयतया, वर्णनीयतया, व्यवहरणीयतया वा यत्
किञ्चनोपास्यम्, तत्सर्वं मेव देवतेति व्यपदिश्यते ; तथैवेह सर्वत्र
बोधायित्वं च । दैवतविचारस्तु विशेषतो ज्ञातव्यमेतत् मन्त्रम्पादिते
टीकाटीप्यादयन्विते, यास्त्रीये निरुक्ते, मत्कृतानुवादसहिते
सभाष्ये दैवतानुब्राह्मणे, मत्कृतस्य वैदिकसमालोचनस्य देवता-
शीर्षकाध्याये चेक्षणीयः ।

मन्त्रब्राह्मणीयमन्त्रास्तु प्रायः सर्वे एव गोभिलीयसूत्रानुसारिण
गृह्ये कर्मणि विनियोक्तव्या भवन्तीति सर्वत्रैकात्र व्याख्याभारम्भे
यथायथं सूचयिष्यन्ते सङ्केताक्षरैर्गोभिलीयसूत्राणि च ।

छन्दांसि च तथा तत्र सर्वत्र व्याख्यानारम्भेष्वेव ज्ञापयिष्यन्ते ;
परं नैव तानि सर्वाण्येव गुणविष्णुभट्टाद्यनतिप्राचीनव्याख्या-
मतानुगानि भविष्यन्ति ; अपि भविष्यन्त्येव मदनुसन्धानमूल-
कानि तद्विरुद्धान्यपीति ; तदुभयोः पक्षयोः कतरो ज्यायानिति
छन्दःशास्त्रदर्शिभिः पक्षपातशून्यैर्धीमद्भिरेव विचारणीयम् । तद्वि-
चारसमाधाय चेह वैदिकछन्दःशास्त्रनिष्कर्षरूपाणि कतिचित्
छन्दसंज्ञाणि च दर्शयामः । तथाहि—

(क)

कृन्दांसि ७०	अतिच्छन्दांसि ७	विच्छन्दांसि ७
१ गायत्री २४	अतिजगती ५२	कृतिः ८०
२ उष्णिक् २८	शकरी ५६	प्रकृतिः ८४
३ अनुष्टुप् ३२	अतिशकरी ६०	आकृतिः ८८
४ बृहती ३६	अष्टिः ६४	विकृतिः ९२
५ पङ्क्तिः ४०	अत्यष्टिः ६८	सङ्कृतिः ९६
६ त्रिष्टुप् ४४	धृतिः ७२	अतिकृतिः १००
७ जगती ४८	अतिधृतिः ७६	उत्कृतिः १०४

(ख)

छन्दः -- गायत्री उष्णिक् अनुष्टुप् बृहती पङ्क्तिः त्रिष्टुप् जगती

आर्षी	२४	२८	३२	३६	४०	४४	४८
दैवी	१	२	३	४	५	६	७
आसुरी	१५	१४	१३	१२	११	१०	९
प्राजापत्या	८	१२	१६	२०	२४	२८	३२
याज्ञुषी	६	७	८	९	१०	११	१२
साम्नी	१२	१४	१६	१८	२०	२२	२४
आर्च्यी	१८	२१	२४	२७	३०	३३	३६
ब्राह्मी	३६	४२	४८	५४	६०	६६	७२

(ग)

कृन्दांसि	विराट्	निचृत्	शुद्धा	भूरिक	स्वराट्
गायत्री	२२	२३	२४	२५	२६
उष्णिक्	२६	२७	२८	२९	३०
अनुष्टुप्	३०	३१	३२	३३	३४
बृहती	३४	३५	३६	३७	३८
पङ्क्तिः	३८	३९	४०	४१	४२
त्रिष्टुप्	४२	४३	४४	४५	४६
जगती	४६	४७	४८	४९	५०

अतिच्छन्दोविच्छन्दोऽपि च विराडादयः समूहाः ।

षड्विंशत्यक्षराया ऋचः खराड्गायत्रीच्छन्दो निर्णय सुत
विराड्णिक् छन्द इत्याद्याशङ्कानिरासार्थोक्तं पिङ्गलेन “आदिनः
सन्दिग्धे (२. ६१. १)” — इति । तथाच सन्दिग्धच्छन्दस्को मन्त्रो
आदिपाददर्शनादेव छन्दो निर्णयः कर्तव्य इति च तत्सन्तर्थाः ।
तदेवं यद्यादिपादो गायत्र्याः स्यात् तर्हि स मन्त्रो खराड्-
गायत्रीच्छन्दस्क एव, यद्यादिपाद उष्णिहः स्यात् तर्हि स मन्त्रो
विराड्णिक्छन्दस्कः । एवं सर्वत्र ।

(घ)

१ अथ गायत्रीच्छन्दः प्रथमम् ।

८—८—८=२४ त्रिपाद गायत्री ,,

६—६—६—६=२४ चतुष्पादि ,,

७—७—७=२१ पादनिचृत् ,,

६—८—७=२१ अतिपादनिचृत् ,,

८—८—६=२४ नगो ,,

६—८—८=२४ वाराही ,,

६—७—८=२१ वर्द्धमाना ,,

८—७—६=२१ प्रतिष्ठा ,,

६—६—७=१८ ह्रसीयसी ,,

१२—८=२० द्विपाद्विराट् ,,

११—११—११=३३ विराट् ,,

६—७—११=२४ उष्णिग्गर्भा ,,

७—६—७=२० अतिनिचृत् ,,

५—५—५—५=२०,

(षट्कस्यैकः) ५—५—५—५—६=२६ } पदपङ्क्तिः ,,

५—५—५—७=१८

७—१०—७=२४ यवमध्या ,,

८—४—८=१० पिपीलिकमध्या ,,

५—६—६—६=२३ शङ्खमती ,,

६—८—८—८=२२ ककुषती ,,

[१]

(७)

२ उष्णिक्छन्दो द्वितीयम् ।

८—१२—८=२८	कंकुबुष्णिक्
१२—८—८=२८	पुरउष्णिक्
८—८—१२=२८	परोष्णिक्
७—७—७—७=२८	चतुष्पादुष्णिक्
११—१२—४=२७	न्यङ्कुशिराः ,,
११—११—६=२८	तनुमध्या ,,
५—८—८—८=२८	अनुष्टुब्गर्भा ,,
८—५—८—८	} २८ पिपीलिकमध्या ,,
८—८—५—८	

(८)

३ अनुष्टुप्छन्दस्तृतीयम् ।

८—८—८—८=३२	चतुष्पादनुष्टुप्
१२—१२—८=३२	क्षितिः ,,
८—१२—१२=३२	त्रिपात् ,,
१२—८—१२=३२	पिपीलिकमध्या ,,
५—५—५—५—५—६=३१	महापदपङ्क्तिः ,,
८—१२—८=३०	कविराट् ,,
८—१०—१२=३०	नष्टा ,,
१०—१०—१०=३०	विराट् ,,
१०—१०—११=३१	,, ,,

[६]

(क)

४ बृहतीच्छन्दस्तुर्थम् ।

८-८-१२-८=३६	पथ्या बृहती
८-१२-८-८=३६	न्यासासारिणी
	स्कन्धोग्रीवी
	उरोबृहती
८-८-८-१२=३६	उपरिष्ठाद् बृहती
१२-८-८-८=३६	पुरस्ताद् बृहती
८-८-८-८=३६	चतुष्पाद्
१०-१०-८-८=३६	” ”
	जङ्घबृहती
१२-१२-१२=३६	महाबृहती
	सतोबृहती
८-१०-१०-८=३६	विष्टारबृहती
१३-८-१३=३४	पिप्पिलिकमध्या
८-८-११-८=३६	विषमपदा

(ज)

५ पङ्क्तिच्छन्दः पञ्चमम् ।

१२-८-१२-८=४०	सतःपङ्क्तिः
८-१२-८-१२=४०	विपरीता
८-८-१२-१२=४०	आस्तारपङ्क्तिः
१२-१२-८-८=४०	प्रस्तारपङ्क्तिः
८-११-१२-८=४०	विष्टारपङ्क्तिः
१२-८-८-१२=४०	संस्तारपङ्क्तिः
५-५-५-५=२०	अक्षरपङ्क्तिः

• इय मेवाक्षरपङ्क्तिर्नाम कात्यायनमते पदपङ्क्तिर्नायत्री ;
 हलपुधमते त्वेषा ५-५=१० इत्यं दशाक्षरात्मिकेवेति च ।

• ५-५-५-५-५-५-५-५=४० अक्षरशः पङ्क्तिः

५-५-५-५-५=२५ } पदपङ्क्तिः
 ४-४-५-५-५=२५ }

८-८-८-८-८=४० - पद्या ,, •

१०-१०-१०-१०=४० चतुष्पदी ,, •

(अ)

६ त्रिष्टुप् छन्दः षष्ठम् ।

४१-८-८-८-८=४३. पुरोज्योतिः त्रिष्टुप्

८-८-११-८-८=४३ • मध्ये ज्योतिः ,,

८-८-८-८-११=४३ उपरिष्ठाज्ज्योतिः ,,

११-११-११-११=४४. चतुष्पाद ,,

• १२-१२-११-११=४४

• ११-११-१२-१२=४४

• १२-११-१२-११=४४

• ११-१२-११-१२=४४

• १०-१०-१२-१२=४४

• ८-८-१०-११=४८

• १४-१०-८-११=४०

• ११-११-११-८=४१

• १२-१२-१२-८=४४

• ८-८-८-८-१२=४४

• ८-८-१२-८-८=४४

• १०-१०-८-८=४४

मि० मि०
 ति० ति०
 मि० मि०
 ति० ति०

अभिसीरिणी त्रिष्टुप्

विराट्स्थाना ,,

• ,, •

विराड्दूपा • ,,

ज्योतिषती • ,,

महावृद्धती • •

यवमध्या • •

पङ्क्तिराक्षरा, विराट्पूर्वा च

[१०]

((ज))

७ जगतीच्छन्दः सप्तमम् ।

८—८—८—८—८—८=४८ षट्पदी जगती ।

१२—१२—१२—१२=४८ चतुष्पादः ,

१२—८—८—८—८=४४ पुरोज्योतिः ,

८—८—१२—८—८=४४ मधेज्योतिः ,

८—८—८—८—१२=४४ उपरिष्ठाज्योतिः ,

८—८—८—१२—१२=४८ महासूतोद्धतौ ,

८—८—७—६—१०—८=४८ महापङ्क्तिः ,

अत्र सर्वत्र मन्त्रेषु स्वाहा-पदं विहायैव छन्दो निर्णेतव्यम् ; गोभिलीयादिविनिर्जकसूत्रानुसारत एव तत्पदस्य हेयोपादेयत्वेन मन्त्रानवयवत्वसिद्धान्तात् । एवं यस्य कस्य च मन्त्रस्य यथाकथमपि ऋक्त्वे सिद्धे यजुष्टेन व्यपदेशोऽप्यन्याय्य एव ; देवोत्यादिच्छन्दोलक्षणाणां वैयर्थ्यपक्षेतिरिति दिक् ।

यथाविधिमन्त्रोच्चारणशक्तित एव कालेषु फलाग्युत्पद्यन्त इति वादिना मपि गलेकुठारन्यायेन प्रयोक्तव्यमन्त्राणां मर्थबोधोऽतिप्रयोजनीय इत्यभ्युपेय एव ; प्रामाणिकवरैर्वेदाङ्गकर्तृभिरसक्ततथैवोक्तेरन्यथा मन्त्रार्थपरग्रन्थानां मपार्थतापत्तेश्च । तथाहि शिञ्जादचनम् —

“गौति शीघ्रो शिरःकल्पी तथा लिखितपाठकः ।

अनर्थज्ञोऽल्पकण्ठश्च षड्भिते पाठकाधमाः” — इति ॥

‘गौती’ वङ्गदेशीयदुर्गासाहात्म्यपाठकानां मिव स्वेच्छा-

† भट्टकस्यायुधेन त्वयि पङ्क्तिर्विगोपन्यसा, तत् प्रौढिवादमात्रम् ; अष्टाध्यायिनिर्जकसूत्रानुसारत एव तत्पदस्य हेयोपादेयत्वेन मन्त्रानवयवत्वसिद्धान्तात् ; एवं यस्य कस्य च मन्त्रस्य यथाकथमपि ऋक्त्वे सिद्धे यजुष्टेन व्यपदेशोऽप्यन्याय्य एव ; देवोत्यादिच्छन्दोलक्षणाणां वैयर्थ्यपक्षेतिरिति दिक् ।

नुसारत एव अमेयङ्गीकाङ्गीनपि मायन् पाठकारी ; 'लिखित-
पाठकः' यो हि नैव गुरुमुखाधौतविद्यः । निरुक्तपत्रे तु
प्रथमाध्यायस्य षष्ठपादौयप्रथमादिखण्डचतुष्टये श्रुतिप्रमाणानि
दर्शयन्नेवार्थज्ञानार्थज्ञयोः सुतिनिन्दे प्रतिपादिते विस्तरशः ;
ततश्चेतत् किञ्चिदुद्धरामौह । तथाहि —

“* * * अथापि ज्ञानप्रशंसा भवत्यज्ञाननिन्दा च ॥१”

स्याणुर्यभारहारः किलाभूदधीत्य वेदं न विजानाति योऽर्थम् ।

योऽर्थश्च इत् सकलं मद्र मश्रुते नाक मेति ज्ञानविधूतपाप्मा ॥

यद् गृहीत मविज्ञातं निगदेनैव शब्दते ।

अनग्नाविव शुष्केधौ न तज्ज्वलति कर्हिचित् ।

* * * ॥ २ ॥” — इति ।

पक्षज्ञले महाभाष्येऽप्युक्त मेव मेव । तथाहि पक्षशायाम् —

“इमानि च भूयः शब्दानुशासनस्य प्रयोजनानि ।

* * * यदधीत मविज्ञातं * * *

तस्मादनर्थकं भाषिणीकहीत्यध्येयं व्याकरणम्” — इति ।

अतएव मन्त्राणां मनुष्ठानानुस्मारकत्वं मपि निर्णीतं मीमांसा-
दर्शने । तथाह्यधिकरणमालायाः प्रथमाध्यायस्य द्वितीयपादौय-
चतुर्थाधिकरणे प्रथमवर्णकम् —

“मन्त्रा उरुप्रथस्वेति किं मट्टैकहेतवः ५

यागिषूत पुरोडाशप्रथनादेश भासकाः ।

ब्राह्मणेनापि तज्ज्ञानामन्त्राः पुण्यैकहेतवः ।

न तज्ज्ञानस्य दृष्टत्वाद् दृष्टं वर मट्टतः ॥” — इत्यादि ।

तदेवं सर्वथैव प्रतिपद्यते मन्त्राणां मर्थज्ञानेऽप्यवश्यं यति-

तस्य मिति ; तत एवैतद् व्याख्यानं सप्रयोजनं भित्तिनैवाभिधेय-
सम्बन्धावप्याख्याताकित्यलं पक्षवितेन ।

अथ 'न ज्ञायते क्लियमाण मिदं व्याख्यानं मप्यव्याख्यानं वा
प्रतिपत्स्यते ? वेदार्थस्त्वतिसूक्तोऽहन्तु स्थूलः स्थूलधीश्च ; अपि
स्मर्यते चैवं जैरुक्तत्रयोदशे —

“सेयं विद्या श्रुतिमतिबुद्धिः,

रास्यास्तपसा पार मीक्षितव्यम्” — इत्येवमादि ।

मनुसंहितायां ब्रह्मचारितपोलक्षणं मप्यभिहितम् —

“वेदाभ्यासो हि विप्रस्य तपः पर मिहोच्यते ।

आ जैव स नखाग्नेभ्यः परमं तप्यते तपः ।

यः स्वप्नपि द्विजोऽधीते स्वाध्यातं शक्तितोऽन्वहम्” — इत्यादि ।

तादृशं तपसु गुरुणानुमतोऽहं मप्यचरं यथाशक्ति ब्रह्म-
चर्ये, परं कथं मनुगच्छेयं ममास्ति तप्यभावां न वेति ? एता-
दृशार्थङ्गाकुलितचित्तस्यापि मे प्रवृत्तिः “न संशय मनाकृष्ट
नरो भद्राणि पश्यति” — इति विष्णुशर्भवचनार्तः ; तद्वत् सप्र-
णिपातं याचे ‘सन्तः संख्यवलम्बनम्’ — इति । अत्रामि चैतद्
भट्टकुमारिलवचनम् —

“आगमप्रवणसाहं नापवादः खल्वत्रपि ।

न हि सद्वर्त्मना गच्छन् खलितेष्वपीयते” — इति शम् ।

ভূমিকা. ৷

বেদ ও বিদ্যা তুল্য কথা । অতিপ্রাচীনকালে, আদি-উন্নতির সময়ে, আৰ্য্যজাতির অনুপম অভ্যন্তরিত পূর্ণাবস্থায়, অসদৃশ ধীমণীবান দেবপ্রকৃতি বহুদর্শী, মহাপ্রাজ্ঞ, তপোবলে বলীয়ান, ঋষি নামক অসামান্য পরীক্ষায় সমুত্তীর্ণ, অশ্বদাঁড়ির পূর্বপুরুষগণ কর্তৃক প্রকাশিত বিবিধবিদ্যার মূল উপদেশ বাক্যগুলিকে বেদ কহে । এই বেদই আৰ্য্যজাতির, — এমন কি জগতের সর্বমঙ্গলমণ্ডলীর বিদ্যোপদেশের আদি গ্রন্থ । বিদ্যাশিক্ষার জন্য ইহাই পৃথিবীতে প্রথম গ্রন্থ । ইহার পূর্বে এ ভূমণ্ডলে কোনরূপ বিদ্যাশিক্ষার জন্য কিছুমাত্র গ্রন্থ ছিল বলিয়া অদ্যাপি প্রকাশ পায় নাই । ইহাই ভারতবাসী আৰ্য্য জাতির ধর্ম্মমূল ; এতদ্বলম্বনেই যজুর্ভিত্তিক (অকৃত্রিম) সূত্র-গ্রন্থ ও সংহিতাগ্রন্থ পরে পরে প্রণীত ও প্রচলিত হইয়াছে । অশ্বদাঁড়ির পুরাণ, উপপুরাণ, ইতিহাস, মহাকাব্য, ঐতিহাসিক প্রভৃতি গ্রন্থে অল্পতবর্ণনারঞ্জিত যে সমস্ত প্রাচীন গল্প দেখা যায় ; প্রায় তৎসমস্তেরই মূল রূপকথাগুলি এই বেদেই আছে । তন্ত্রশাস্ত্রের অধিকাংশ বেদাবিরুদ্ধ হইলেও তন্ত্রের মধ্যে যেগুলি অপেক্ষাকৃত প্রাচীন, তাদৃশ কোন তন্ত্রেই বেদের অমর্য্যাদা প্রকাশ নাই ; বিশেষতঃ দোষশূন্য তদীয় উপদেশগুলি অধিকাংশই বৈদিকছায়াবলম্বনে প্রণীত । এবং আমাদের দর্শনগ্রন্থসমূহ বিভিন্ন-মত-প্রকাশক হইলেও কোনখানিতেই আপনাকে বেদের অনুগত বলিয়া প্রতিপন্ন করিতে চেষ্টার ক্রটি করা হয় নাই । এই সুবিস্তীর্ণ অতিবৃদ্ধ ভারতে বয়ঃপ্রভাবে

তন্ত্রাদি বিবিধ বাতকণ্টকাদি সমুৎপন্ন হইলেও এখনও বেদের উপরিই হিন্দুসমাজের জীবন নির্ভর করিতেছে ! এই মহা-দেশে কালে কালে ধর্মগ্রন্থ বলিয়া অনেক আবর্জনার স্থান লাভ করিয়াছে সত্য ! কিন্তু কোনগ্রন্থই বেদের অপসারণ করিতে সমর্থ হয় নাই ; আজিও হিন্দুমাত্রকেই জন্ম হইতে মৃত্যু পর্য্যন্ত বৈদিক আদেশের শাসনে থাকিতেই হইতেছে । কালক্রমে বেদের প্রতিদ্বন্দ্বিস্বরূপ তন্ত্রাদি উপশাস্ত্রের প্রবল শ্রোত প্রবাহিত হইলেও কোন তান্ত্রিক ব্রাহ্মণই বৈদিক চিহ্ন উপবীতধারণাদি পরিত্যাগ করিয়াও ব্রাহ্মণসমাজে তিষ্ঠিতে পারেন না এবং পৌরাণিকমতের প্রচার বাহুল্য থাকিতেও কাশীতে মৃত স্তবরং নির্বাণপ্রাপ্ত পিতাদিরও বৈদিক পিণ্ড-দান ক্রিয়াদির কিছুমাত্র বৈলক্ষণ্য দেখা যায় না ।

সেই বেদগ্রন্থ বস্তুত এক হইলেও গদ্য পদ্য ও গীতি এই ত্রিবিধ রচনায় রচিত বলিয়াই ত্রয়ী নামে প্রসিদ্ধ কিন্তু যাগাদিকার্যের মৌক্যার্থ কালক্রমে চতুর্ভাগে বিভক্ত হইয়া ঋক্, যজু, সাম ও অথর্ব এই চারি নাম লাভ করিয়াছে । পরে যজুকালা বহুবিধ পাঠভেদ সমুৎপন্ন হইবার এবং বহু-দেশীয় অধ্যাপকগণের অধ্যাপনক্রমভেদ, উচ্চারণভেদ ও অনুষ্ঠানাদিভেদ হইতে থাকায় ঐ চারিবেদেরই বৃহত্তর শাখা অনুশাখা হইয়াছে । তৎসমস্ত শাখাদির মধ্যে যজুর্বেদীয় কতিপয় শাখার সহিত কতিপয় শাখার এতই ভেদ দেখা-যায় যে ঐগুলিকে পরস্পর শুল্ক কৃষ্ণ না বলিয়া থাকা যায় না । অতএব তদনুসারে এক্ষণে বেদের সংখ্যা পঞ্চ বলাও নিতান্ত অনুপযুক্ত নহে ।

বেদগুলি সংহিতা ও ব্রাহ্মণ নামে ভাগদ্বয়ে বিভক্ত। সকল বেদেরই একখানি করিয়া সংহিতা এবং প্রত্যেক প্রধান শাখার একখানি করিয়া ব্রাহ্মণগ্রন্থ আছে কিন্তু সর্ববেদ-ভাষ্যকার মহামাত্ম সায়ণাচার্য্য বলেন সামবেদের কোথুমী শাখার ব্রাহ্মণসংখ্যা আটখানি—

“অষ্টৌ হি ব্রাহ্মণগ্রন্থাঃ প্রোক্তং ব্রাহ্মণ মাদিমম্।

ষড়্বিংশশতখ্যং দ্বিতীয়ং স্যাৎ ততঃ সামবিধির্ভবেৎ।

আর্য্যেয়ং দৈবতং চৈব মন্ত্রং বোপনিষৎ ততঃ।

সংহিতোপনিষদৃ বংশো গ্রন্থা অষ্টাবিতীরিতাঃ ॥

(তাং ত্রাং ভাং ভূং)

এতদনুসারে প্রকাশ্যমান গ্রন্থখানিকে মন্ত্রব্রাহ্মণ বা উপনিষদব্রাহ্মণ বলা উচিত এবং ইহা সঠক হইতেছে।

আমার বিবেচনায় সকল প্রধানশাখারই যেরূপ এক একখানিই ব্রাহ্মণগ্রন্থ দেখা যায়, কোথুমীশাখারও তাহাই সম্ভবপর অর্থাৎ কোথুমী ব্রাহ্মণসংখ্যা ঐক্য স্বীকার্য্য নহে অথচ সাম-শ্লোকিত আটখানির কোনখানিই অগ্রাহ্যও নহে। আমি বলি,—‘তাণ্ড্য’ নামে প্রসিদ্ধ একখানি গ্রন্থই সামবেদীয় কোথুমী শাখার ব্রাহ্মণ। ঋক্ ও যজু অর্থাৎ গদ্য ও পদ্য উভয়কেই ছন্দঃ কহে এই ছন্দঃ গান করিলেই সাম হয় অতএব সামবেদীয় ব্রাহ্মণকে অর্থাৎ অশ্বদাদিকে ছন্দোগ কহে ; ছন্দোগ-প্রকাশিত বলিয়াই হউক বা ছন্দোগগণের জন্য বলিয়াই হউক এই গ্রন্থখানির যৌগিক নাম ‘ছান্দোগ্য’ এবং এই ছান্দোগ্য গ্রন্থ তাণ্ডি নামক সামগাচার্য্যকর্তৃক প্রকাশিত বলিয়া ইহার বিশেষ নাম ‘তাণ্ড্য’ ;

সায়ণোক্ত 'প্রোঢ়' নামটি ইহার পূর্বভাগমাত্রের। আরও বলি,—যে রূপ শূত্রপথ ব্রাহ্মণ গ্রন্থ ৪০শং অধ্যায় এবং যাজ্ঞিক ও ঔপনিষদরূপ ভাগদ্বয়ে বিভক্ত, নামবেদের এখানিও সেইরূপ; ইহার যাজ্ঞিক অংশ পূর্বভাগখানি ৩০ অধ্যায়ে বিভক্ত; আর ১০ অধ্যায়ে বিভক্ত শেষভাগখানিই ঔপনিষদ এবং ইহার পূর্বভাগের আদি-অধ্যায়দ্বয়ে যে রূপ শ্রৌতকার্যের মন্ত্রগুলি দেখা যায়, উত্তরভাগের আদি-অধ্যায়-দ্বয়েও সেইরূপ গৃহ্যকার্যের মন্ত্রগুলি গ্রহীত। ভগবান্ সায়ণাচার্য্য ছান্দোগ্যব্রাহ্মণের ত্রিংশদধ্যাত্মক পূর্বভাগের ২৫ অধ্যায়কেই 'প্রোঢ়' সংজ্ঞা দিয়াছেন এবং ষড়্বিংশাদি পাঁচটি অধ্যায়কে 'ষড়্বিংশ' নামক দ্বিতীয় বলিয়া স্থির করিয়াছেন; প্রকৃতপক্ষে তদীয় শ্লোকমধ্যে দ্বিতীয় বলিয়া নির্দিষ্ট 'ষড়্বিংশ' নামে পরিচায়িত পঞ্চাধ্যায় বিভিন্ন গ্রন্থ নহে, প্রত্যুত ঐ প্রোঢ় ব্রাহ্মণেরই যাজ্ঞিক ভাগের ষড়্বিংশাদি শেষ পাঁচ অধ্যায়মাত্র। ষড়্বিংশ নামে বর্ণিত গ্রন্থাংশটুকুর শেষ অধ্যায়টিতে অদ্ভুত শাস্তি উপদিক্ত থাকায় কেহ কেহ উহাকে 'অদ্ভুতব্রাহ্মণ'ও বলেন; কেহ কেহ বা ঐ শেষ অধ্যায়-টিকেই 'অদ্ভুতব্রাহ্মণ' নির্দেশ করত কোণুমশাখীয় ব্রাহ্মণ-গ্রন্থের আরও এক সংখ্যা বৃদ্ধি করিয়া থাকেন। এতাবতঃ ইহা ভ্রমোবাদমাত্র, যে ষড়্বিংশ ও উহার শেষ অদ্ভুত, এতদুভয়ই তাণ্ড্য ব্রাহ্মণেরই যাজ্ঞিক ভাগের শেষ অংশ মাত্র; ঐ শেষটুকুর সহিত ঐ যাজ্ঞিকভাগ ৩০শং অধ্যায়ে বিভক্ত স্বীকরণীয়। এইরূপ সায়ণাচার্য্যের পরিগণিত ৬ষ্ঠ খানির প্রকৃত নাম, মন্ত্রও নহে উপনিষৎও নহে, প্রত্যুত

উহার আদি অধ্যায়দ্বয় ‘মন্ত্রব্রাহ্মণ’ বলিয়া প্রসিদ্ধ ও তৎ-
পরের অষ্ট অধ্যায়ই ‘ছান্দোগ্য উপনিষৎ’ বলিয়া প্রসিদ্ধ ;
সাকল্যে এই দশ-অধ্যায়াত্মক গ্রন্থ খানি সমস্তই ঐ তাণ্ড্য
নামক ‘ছান্দোগ্য’ ব্রাহ্মণেরই শেষভাগমাত্র। বস্তুত প্রোচ,
মড়বংশ, অদ্বুত, মন্ত্র ও উপনিষৎ এতৎসমুদায়ে একখানিই
সামবেদের ব্রাহ্মণ এবং এ সমস্তই ‘ছান্দোগ্য’।

সামবিধি বা সামবিধান, আর্যেয়, দৈবত বা দেবতাধায়,
সংহিতোপনিষৎ ও বংশ, এ পাঁচ খানি প্রকৃত ব্রাহ্মণ
গ্রন্থ নহে ; পক্ষ বৈদিকসমাজে ব্রাহ্মণসদৃশ সম্মাননীয় ;
এইজন্যই ইহাদিগকে “অনুব্রাহ্মণ” কহে। যদি এগুলিও
ব্রাহ্মণ গ্রন্থই হয়, তবে “নিদানসূত্র” প্রভৃতি গ্রন্থে উল্লিখিত
অনুব্রাহ্মণ গ্রন্থ কি ? কি জন্যইবা ভগবান্ প্যাণিনিও “অনু-
ব্রাহ্মণাদিনিঃ (৪.২.৬২.)” সূত্রটি রচনা করিয়াছেন ?
ইহা অবশ্য বিবেচনীয়।

ছান্দোগ্য ব্রাহ্মণের দ্বিতীয় দলের প্রথম ও দ্বিতীয় যে
অধ্যায়দ্বয়কে “মন্ত্রব্রাহ্মণ” বলা যায়, তাহাই এই। সামবেদী
কৌথুমশাখীয় ব্রাহ্মণগণের বিবাহ প্রভৃতি সংস্কারসমূহে যে
সমস্ত মন্ত্র ব্যবহৃত হইয়া থাকে, এই গ্রন্থ তাহারই পোটিকা-
স্বরূপ। অতএব বলা বাহুল্য ইহা প্রত্যেক কৌথুমশাখীয়
ব্রাহ্মণের বিশেষ প্রয়োজনীয় এবং তাবতেরই অতিযত্নে সংগ্র-
হণীয়। নিতান্ত দুঃখের বিষয়, এতাদৃশ প্রয়োজনীয় গ্রন্থের
একখানি পুস্তকও কিছুদিন পূর্বে এ বিস্তৃত বঙ্গভূমিতে
অদৃষ্টচর ছিল। এই দুঃখ দূর করণার্থই আমি ১৭৯৪
শকাব্দে একবার এই ‘মন্ত্রব্রাহ্মণ’ সটীক সামুবাদ করত

প্রকাশ করিয়াছিল। কিন্তু সেবার বুদ্ধবচনে প্রকৃতিগণ্য-
 প্রযুক্ত বিশেষ অনুসন্ধান না করিয়া গুণবিষয় প্রভৃতি অনতি-
 প্রাচীন পণ্ডিতদিগের মতানুসারে লেখনী চালিত করায়
 ঐ টীকা ও ঐ বঙ্গানুবাদ আমার চিরানুতাপেরই হেতু
 হইয়া রহিয়াছে; সেই পশ্চাত্তাপ নিবৃত্তির জন্যই এবার
 নিরপেক্ষভাবে যথামতি পুনশ্চ নূতন টীকা ও বঙ্গানুবাদ
 প্রস্তুত করিয়া তৎসহ ইহা এই দ্বিতীয়বার প্রকাশ করিতেছি।
 এবারই যে ঐ টীকা ও ঐ বঙ্গানুবাদ একেবারে ভ্রমশূন্য হই-
 তেছে, তাহাও বিশ্বাসযোগ্য নহে; প্রত্যুত আমার ন্যায়
 তপোহীন গ্রন্থকর্তার প্রতিপদেই বিষম ভ্রমই সম্ভবপর! পরং
 উদ্দেশ্যের অনিন্দনীয়তার অনুরোধেই বিদ্বৎসমাজে এ ধুক্ততা
 মার্জনীয় হইতে পারে! এতন্মাত্র ভরসাতেই এতাদৃশ অসদৃশ
 কার্যে পুনঃ পুনঃ অসমসাহসিকতা প্রকাশে বদ্ধকটি হইয়া থাকি।
 অশেষ-শেখুমী-সম্পন্ন আচার্য্য ভট্ট কুমারিল মহোদয়ও মীমাং-
 সার শ্লোকবার্ত্তিকের ভূমিকাতে ইহাই বলিয়াছেন। যথা—

“আগমপ্রবণশ্চাহং নাপবাদ্যঃ স্থলমপি।

ন’হি সদ্বজ্জনা গচ্ছন্ স্থলিতেষুপ্যপোদ্যতে॥”

“সামবিধান” নামক অনুব্রাহ্মণ, যাহা এক্ষণে সায়ণা-
 চার্য্যের মতানুসারে নামবেদীয় তৃতীয় ব্রাহ্মণ, তাহার প্রথম
 প্রপাঠকীয় প্রথমখণ্ডেই বিধি আছে যে, — যে, যে মন্ত্র ব্যবহার
 করিবে তাহার ঋষি, ছন্দ ও দেবতা স্থিরতররূপে অবগত
 হইবে; অন্যথা তৎ তৎ মন্ত্রের ব্যবহার ব্যথা হইবে।
 এইজন্তই সঙ্কেতপদনাদি সর্ব্বকার্য্যেই প্রতিমন্ত্রের ঋষ্যাদি
 অবশ্য বিজ্ঞেয় হইয়া থাকে।

(ঋষি) মন্ত্রের রচয়িতা বা প্রকাশক ব্যক্তির জ্ঞানকেই ঋষিজ্ঞান কহে অর্থাৎ এই মন্ত্রের রচয়িতা বা প্রকাশক ঋষি, এইটি নিশ্চয় অবগত হইতে পারিলেই সেই মন্ত্রের ঋষি-জ্ঞান সম্পন্ন হইল। যখন যে মন্ত্রটি ব্যবহার করিতে হইবে, তখনই সেই মন্ত্রের রচয়িতা বা প্রকাশকের নামও স্মরণ করিতে হইবে। ইহাই উক্ত সামবিধান ব্রাহ্মণের উপদিষ্ট বিধি। মন্ত্রব্রাহ্মণে শ্রুত অধিকাংশ মন্ত্রেরই রচয়িতা বা প্রকাশয়িতা নির্ণীত হইবার সম্ভাবনা নাই; বোধ হয় সেইজন্য তৎসমস্ত মন্ত্রেরই শ্রুতি একমাত্র “পরমেশ্বরী প্রজাপতি” স্বীকৃত হইয়া থাকেন; যাহা হউক এতদীয় প্রত্যেক মন্ত্রের পাঠকালেই রচয়িতা বলিয়া একমাত্র তিনিই স্মরণীয় হইবেন।

(ছন্দ:) পাদ ও অক্ষর সংখ্যানুসারেই বৈদিকছন্দ নির্ণীত হইয়া থাকে। পূর্ব প্রদর্শিত সামবিধানে শ্রুত বিধিরই শাসনানুসারে কোন মন্ত্রটি কোন ছন্দে গ্রথিত ইহাও একটা অবশ্য জ্ঞাতব্য। অতএব প্রতিমন্ত্রের ব্যাখ্যানান্তের পূর্বেই যথাযথ ছন্দো নামোল্লেখও করা হইবে। এস্থলে নিতান্ত ক্ষোভের সহিত বলিতেই হইতেছে, যে বৈদিকছন্দোনির্ণয় করা, অতিসামান্য বিষয় হইলেও এতদংশেও উক্ত গুণবিকৃ মনোদয়ের প্রায়ই ভ্রম দেখা যায়। তৎসমস্ত এক একটি নির্দেশ পূর্বক প্রদর্শন করা এবং প্রত্যেকস্থলে বিচার পূর্বক থগুন করা অপেক্ষা যে ছন্দঃশাস্ত্রানুসারে বৈদিক ছন্দ নির্ণীত হইয়া থাকে, সেই শাস্ত্রের বিধিসমূহের নিষ্কর্ষ যাহাতে সহজে পাঠকগণের বোধগম্য হইতে পারে, তাহার চেষ্টাই

সমধিক আদরণীয় হইতে পারে বিবেচনায় তদ্বিশয়েই যত্নবান হইলাম। তত্ত্বাবৎ সংস্কৃত ভূমিকাংশে দ্রষ্টব্য।

(দেবতা) যে মন্ত্রে যাহার স্তুতি বা বর্ণনা করা যায় অথবা যাহার নিকটে কোনরূপ প্রার্থনা বোধিত হয়, সেই মন্ত্রের উহাই দেবতা। এই দেবতাজ্ঞানের জন্যও প্রতি-মন্ত্রের ব্যাখ্যানারম্ভের পূর্বেই যত্ন করা যাইবে। দেবতা-সম্বন্ধে অনেকানেক জ্ঞাতব্য আছে; টীকা টীপ্পন্যাदि সহ মৎসম্পাদিত যাক্ষীয় নিরুক্ত, মৎসপ্রকাশিত মটীক সানুবাদ দৈবতব্রাহ্মণ এবং সংস্কৃত বৈদিক সমালোচনা-স্ব 'দেবতা'-শীর্ষক প্রবন্ধ দেখিলেও তৎসমস্ত অনেকটা বুঝিতে পারা যায়।

(বিনিয়োগ) এই মন্ত্রব্রাহ্মণে শ্রুত মন্ত্রগুলির কোন কার্যে কোন মন্ত্রের কিরূপে ব্যবহার বিহিত হইয়াছে? এই বিনিয়োগ-জ্ঞানও নিতান্ত প্রয়োজনীয় অতএব যথাস্থানে ইহার উল্লেখও ক্রটি হইবে না; বিশেষত জ্ঞানিতে হইলে তদন্তস্থলে প্রদর্শিত অঙ্কানুসারে গোত্রিলের গৃহাসূত্রগুলি সমালোচনীয়।

এই ঐশ্বরত্বের সংক্ষিপ্ত টীকা এবং বঙ্গানুবাদের সহিত প্রকাশ, বঙ্গবাসী সামবেদী মহোদয়গণের অতীত আদরণীয় হইবে,—এই আশাতেই এ শ্রমটুকু স্বীকার করিতেছি পরং জ্ঞানিনা-ইহার পরিণাম কিরূপ? কিন্তু ভীতও নহি; কেননা ইহাই আমার নতত প্রার্থনীয়—“যদ্ ভদ্রং তন্ন আনুব”।

কলিকাতা।

শকাব্দা ১৮১১

}

শ্রীমতাব্রত শর্মা।

॥ पारच्छदसूची ॥

अथ प्रथमः प्रपाठकः	१	अथ द्वितीयः प्रपाठकः	८३
प्रथमखण्डः	१	प्रथमखण्डः	८३
द्वितीयखण्डः	१३	द्वितीयखण्डः	८३
तृतीयखण्डः	२४	तृतीयखण्डः	१०३
चतुर्थखण्डः	३२	चतुर्थखण्डः	११३
पञ्चमखण्डः	३८	पञ्चमखण्डः	१२८
षष्ठखण्डः	५२	षष्ठखण्डः	१४४
सप्तमखण्डः	६८	सप्तमखण्डः	१५६
अष्टमखण्डः	७८	अष्टमखण्डः	१५८

॥ सविप्रयमन्तसूची ॥

अग्निपर्युक्षणमन्त्रः	१	आग्रहायणीमन्त्राः	८३-८५
अग्निस्थापनमन्त्रः	६४	आचमनीयग्रहणमन्त्रः	१६४
अर्घ्याग्रहणमन्त्रः	१६४	आश्वयुजीमन्त्रः	८६
अर्घ्यार्धधेनुबन्धनमन्त्रः	१५८	इन्द्रियापचारप्रायोमन्त्रौ	६६, ६७
अर्हणीयोपवेशनमन्त्रः	१६०	उत्तरविवाहमन्त्राः	२४-३१
अलक्ष्मणमनोदनमन्त्राः	१२८-१३६	उपनयनमन्त्राः	५४-६५
अस्माकामंशादिमन्त्राः	१३-१८	ऋषिहोममन्त्रः	१११

क्रिमिपातनमन्त्राः	१५६-१५८	प्रपदमन्त्रः	११६
गर्भाधानमन्त्रौ	३६१	बध्नन्तरोयादिमन्त्राः	४-१२
गवानुमन्त्रणमन्त्रः	१६६	भग्नमनःसन्धानमन्त्रः	१२२
गोपालनमन्त्राः	७८-८२	भूमिजपमन्त्रः	११३
गोमोक्षणमन्त्रौ	१६५	मधुपर्क्यहणमन्त्रः	१६४
क्षत्रुर्घोहोममन्त्राः	३२-३५	मधुपर्कप्राशनमन्त्रः	१६५
चूडाकरणमन्त्राः	५२-५४	मांसाष्टकामन्त्राः	८५-१०३
जातकर्म्ममन्त्रौ	४४, ४५	मांसाष्टकाष्टमन्त्राः	१०३-११०
ज्ञातिकर्म्ममन्त्राः	२	सूडाघ्राणमन्त्राः	४
दण्डस्थापनमन्त्रः	१५५	यशःकर्म्ममन्त्राः	१३७-१४०
नवयज्ञमन्त्राः	८६-८२	वशीकरणमन्त्रौ	१४८, १४९
नामकरणमन्त्रौ	४८	वास्तुयागमन्त्रः	१४४
निष्क्रामणमन्त्राः	४५-४७	विरूपाक्षमन्त्रः	११७-१२१
पण्यहोममन्त्रः	१५०	विषापनोदनमन्त्रः	१५४
पथिजप्यमन्त्रः	१४८	विष्टरग्रहणमन्त्रौ	१६१
परिसमूहनमन्त्राः	११३-११५	श्रवणकर्म्ममन्त्राः	८३-८५
पशुस्वस्थयज्ञमन्त्रः	१२२	श्रवणश्रवणमन्त्राः	१४५-१४७
पाणिग्रहणादिमन्त्राः	१८-२३	समावर्त्तनमन्त्राः	६८-७७
पादप्रक्षालनमन्त्राः	१६२, १६३	सायंप्रातःकार्ग्यहोममन्त्रौ	१५४
पाद्यप्रेक्षणमन्त्रः	१६२	सीमन्तोन्नयनमन्त्राः	७८-४२
पापरोगादिभयनाशनमन्त्रः	१२७	सुवाणीकरणमन्त्रः	१४८
पार्थिवकर्म्ममन्त्राः	१२३-१२६	सोष्यन्तौहोममन्त्रौ	४३, ४४
पुंसवनमन्त्रौ	३७, ३८	स्वस्थयनमन्त्राः	१४१-१४२
पूर्णहोममन्त्राः	१५१-१५४	हृत्ताभियोगमन्त्रः	१११

॥ मन्त्रप्रतीकसूची ॥

अग्नेये सुमिध माह्वार्षे	६५	अप्रजस्यं पौत्रमर्त्तम्	१०
अग्नावग्निश्चरति	८७	अभिभागोऽसि सर्वज्ञिन्	१२५
अग्निं क्रव्याद मक्षण्वन्	३	अभूवो दूतो हविषो	१०८
अग्निः प्राश्नातु प्रथमः	८१	अमोसि प्राण तदृतं	८०
अग्निरेतु प्रथमो	७	अय मूर्जावतो वृक्षः	३८
अग्निवायुचन्द्रसूर्याः	३५	अर्यमणं नु देवं कन्या	१४
अग्निष्टे हस्त मग्रहीत्	५७	अर्चणा पुत्र वाससा	१५८
अग्ने प्रायश्चित्ते त्वं	३२	अश्मा भव परशुर्भव	५१
अग्ने व्रतपते व्रतं	५४	अहर्नो अत्यपीमरत्	१४०
अधोरवचुरपतिघ्नेधि	२०	अहुर इदं ते	६०
अङ्गदङ्गात् संश्रवसि	४८	आकाशस्यैष आकाशो	१२६
अङ्गादङ्गात् सश्रवसि	५०	आकूतीं देवीं मनसा	१४८
अन्न पितरो मादयध्वं	१०५	आगन्वा समगन्वाहि	५६
अनु त्वां माता	८६	आजं देवेभ्यो हविः	८७
अन् वा एकच्छन्दस्यम्	१५२	आदित्यं नाव मारोचं	१४१
अन्नपाशेन मणिना	२७	आधत्त पितरो गर्भं	१०८
अन्नं प्राणस्य पङ्क्तिः	२८	आ नः प्रजां	२१
अन्नस्य घृत मेव रसः	१५३	अप उन्दन्तु जीवसे	५२
अन्नस्य राष्ट्रिरसि	१६४	आय मगात् सविता	”
अन्वियं नो अनुमतिर्	१०२	आरौकेषु च दन्तेषु	२५
अपहृता असुरा	१०३	इडायास्तदं घृतवत्	८८
अपिहि त्वं परिबाध	१२४	इद मह मिमं विश्वः	१५०

इदं मह मिमां पद्यां	१६०	जर्जं बहुन्ती तस्युतं	१०७
इदं भूमेर्भलामहे	११३	जर्वोरुपस्थं जङ्गयोः	२६
इदंस्तराय परिवत्तराय	८८	ऋतं सत्ये प्रतिष्ठितं	१२४
इन्द्राग्नी शर्म यच्छतं	४७	ऋतस्य गोपत्री	६३
इन्द्राम वदात्	१५१	एक मिषे विष्णुस्त्वा	१६
इमं स्तोम मर्हते	११३	एकोष्टका तपसा	१११
इमन्त उपस्यं मधुना	३	एतद्दः पितरो वासः	१०७
इम मश्मान मारोहा	१३	एत पितरः सोम्यासो	१०४
इमां त्व मिन्द्र मीदुः	२२	एत सु त्यं मधुना	८१
इमा मग्निस्त्रायतां	८	एषैव सा या पूर्वा	८८
इमा मधुमतीर्मह्यम्	७८	एषैव सा या प्रथमा	१००
इमा मे विश्वतो	७८	ओषधे त्रायस्त्रैनम्	५३
इयं तन्ती गवां माता	८१	ओष्ठापिधाना नकुली	७६
इयं दुरुक्तात् परिबाध०	६२	ओलूखलाः सम्प्रवदन्ति	८८
इयं नार्युपब्रूतेऽग्नी	१३	कन्यला पिबभ्यः	१५
इय माग्नेद् मन्त्र०	४४	कान वेद ते नाम	२
इह गावः प्रजायध्वम्	३०	किंपश्यसि ? प्रजां	४२
इह धृति रिह स्वधृतिः	३१	केशेषु यच्च पापुक्कं	२४
उदुत्तमं वरुण पाशम्	७३	कशन इद ते	६०
उद्यन्तं त्वादित्या०	१४२	को नामासि ?	५८
उद्यन्०—० दशसन्निरसि	७१	कोश इव पूर्णो	१२५
उद्यन्०—० शतसन्निरसि	७३	कोऽसि कतमोऽसि ?	४८
उद्यन्०—० सहस्रसन्निरसि	७३	कोऽतोमतं संवननं	१२२
उद्येन वाय उदकेमेधि	५२	क्लिमि मिन्द्रस्य बाहुभ्याम्	१५८

क्षुत्पिपासनभ्यां स्वाहा	१५४	देवस्य ते सवितुः	५८
क्षुधे स्वाहा	"	देवाय त्वा. सवित्रे	६१
अम्भवींऽस्युपाव	७५	द्यौस्ते पृष्ठं रचतु	८
गर्भं न्येहि सिनीवालि	१६	हे जर्जे विष्णुस्त्वा	१६
गवां स्नेषासि	७८	ध्रुवा द्यौर्ध्रुवा पृथिवी	२७
गृभ्णामि ते सौभगत्वाय	१८	नमः पृथिव्यै दंष्ट्राय	८४
गृहान् नः पितरो	१०७	नमो वः पितरो घोराय	१०५
गोपोषणं मसि	८०	नमो वः पितरो जीवाय	"
ग्रीवाभ्यो मे स्वास्वीभ्यां	१३१	नमो वः पितरः पितरो	"
ग्रीष्मो हेमन्त उत नो	८८	नमो वः पितरः स्वधायै	"
चक्षुरसि चक्षुष्टम्	७३	नेत्रयोऽस्थो नयतं माम् ।	७४
चत्वारि मायांभवाय	१६	पञ्च पशूभ्यो विष्णुस्त्वा	१६६
चन्द्र प्रायश्चित्ते त्वं	३३	परिधत्त धत्त	५
चन्द्र व्रतपते व्रतं	५६	परिबाधं यजामहे	१३४
जङ्घाभ्यां मे यतौ यतः	१३३	परैतु मृत्युरमृतं म आगात्	११
जातवेदो वपया	११०	पशूनां त्वा हिङ्कारेण	५१
तज्जह्यमुष्य बोभयीः	१६५	पुनर्मांमै त्विन्द्रियं	६६
तत्सवितुर्वरेण्यं	६४	पुनर्मनः पुनरात्मा	६७
तपश्च तेजश्च अद्वा च	११६	पुनर्मां यन्तु देवताः	१३७
तुर गोपौय मा नाथ	१५५	पुमांसी मित्रावरुणौ	३७
जीणि व्रताय विष्णुस्त्वा	१६	पुमानग्निः पुमानिन्द्रः	३८
आयुषं जमदग्नेः	५४	पूर्णहोमं यशुषे	१५१
रक्षिणं पादं मवनेनिजे	१६३	पूर्वमन्य मपर मन्यम्	१६३
देव सवितः प्रसुव	१	पूषणं तु देवं कन्याम्	१५

ब्रजापतये त्वा	६१	माता रुद्राणां दुहिता	१६६
ब्रजापते न त्वदेता०	११६	मा ते गृह्णु निशि	१०
प्रति क्षत्रे प्रति	८३	मा नस्तोके तनये	८६
प्रतिर्तिष्ठन्तं त्वा	१४२	मा भैषीर्न मरिष्यसि	१५४
प्रतिद्यावापृथिव्योः	८५	मा विदन् परिपन्थिनो	३०
प्रति प्राणि प्रति	"	मुञ्च गां वरुणपाशात्	१६५
प्रत्यङ्गेषु प्रति	"	मूर्ध्नीधि मे	१२८
प्रत्यङ्गेषु प्रति	८४	मेधां ते मित्रावरुणौ	४५
प्रथमा हव्युवास सा	८३	यः प्रतीचां दिशि	८३
प्र ने पतियानः	६	यः प्राच्यां दिशि सर्पराजः	"
प्राणानां ग्रन्थिरसि	५८	य उदीच्यां दिशि	"
प्रास्याः पतियानः	७	यक्ष मिव चक्षुषं	७५
बाहुभ्यां मे यतोयतः	१३२	यतो देवीः प्रतिपश्यामि	१६२
ब्रह्मचर्यं मागाम्	५८	यत् कुसीद मप्रदत्तं	१११
ब्रह्मचार्यसौ ।	६१	यत्ते सुसीमे हृदयं	४५
भद्रान्नः श्रेयः	८८	यत्पशवः प्रध्यायत	८५
भरद्वाजस्य मन्त्रेण	१५६	यत् पशुर्मायु भक्तो	८७
भरामेधां कृणवामा	११४	यत् पृथिव्या अन्नमृतं	४६
भलाय स्वाहा ।	१४३	यथा यन्ति प्रपदो	१४६
भलाय स्वाहा ।	"	यथा समुद्रं स्रवन्तीः	१४७
भुवन मसि साहस्रं	७८	यददश्चन्द्रमसि कृष्णं	४७
भूर्भुवःस्वरोम् ।	६४	यदपां घोरं	६८
भूर्भुवःस्वरोऽसूर्य०	१२६	यदिदं पश्यामि चक्षुषा	१३८
भूम व्रते ते हृदयं	२३	यदेतद्दृश्यं तव	२८

यशसे तेजसे	६८	लेखा-सन्धिषु पक्षेषु	२४
यशसो भक्षोऽसि	१६५	लोहितेन स्वधितिना	८१
यशसो यशोऽसि ।	१६४	वङ्क्षाभ्यां मे लोहितादान्	१३२
यशोऽसि यशो मयि चेद्दि ।	”	वनस्पते वीडङ्गो	७६
यशोऽहं भवामि	१३७	वशङ्गनो देवयानो	१४८
यां सन्धा समधत्त	८५	वसुवन एधि	३
या अकृन्तव्ययन्	४	वह वपां जातवेदः	१०८
या ओषधीः सोमराक्षी	१६१	वायो प्रायश्चित्ते त्वं	३३
या ओषधीः सोमराक्षीर्वक्षीः	”	वायो व्रतपते व्रतं	५५
या तिरश्ची निपद्यते	४३	वास्तोष्यते प्रवि	१४४
यानि कानि च घोराणि	२६	विपश्चित् पुच्छ मभरत्	४४
यां देवाः प्रति पश्यन्ति	१०१	विरूपाक्षोऽसि दन्ताक्षि	११७
यास्ते राके सुमतयः	४१	विष्णुर्योनिं कल्पयतु	३६
ये ङ्गप्लव्न्तरगनयः	६८	विष्णोर्द्रुष्टोऽसि	५२
ये चत्वारः पथयो	८७	वृक्ष इव पक्ष्तिष्ठसि	१२३
येन पूषां वृक्षस्पते	५३	व्रतानां व्रतपते व्रतं	५६
येन स्त्रिय मकृणुतं	७०	शकेम त्वा समिधं	११५
येनादितेः सौमनं	३८	शङ्खश्च मन आयुश्च	१४८
ये यन्ति प्राञ्चः	१४६	शतायुधाय शतवीर्याय	८६
ये रूपाणि प्रतिमुञ्च	१०४	श्रीरसि मयि दमस्व ।	७४
यो दक्षिणस्यां दिशि	८३	श्रीर्वा एषा यत्	१५३
यो रोचनस्त मिह	६८	शौलेषु यच्च पापकं	२५
राका महं सुहवां	४०	मंडाग्रसोऽशाय विष्णुस्त्वां	१६
रूपं रूपं मे दिशः	१३८	संवत्सरस्य प्रतिमां	१०१

सखा सतपदी भव	१७	सूर्य प्रायश्चित्ते त्व	
संयज्ञेय संगृहाण	७८	सूर्य व्रतपते त्वत्	
स त्वाङ्गे परिददातु	४८	सूर्यस्यावत मन्वा	
सदो वः पितरो देवा ।	१०७	सोमो ददत् गन्धर्वाय	
सप्त सप्तभ्यो होत्राभ्यो	१६	सोमो राजा सोमस्तम्बो	८४
समञ्जस्तु विश्वेदेवाः	१८	स्योन्मा पृथिवि नो	८५
समिध माधेहि	६१	स्वधिते मैत्रं हिंसीः	५३
सम्राज्ञी श्वशुरे भव	२३	स्वाहाग्नये कव्यवाहनाय	१०३
सव्यं पादं मवनेनिजे	१६२	स्वाहा सोमाय पितृभ्यते	”
सहस्रबाहुर्गौपत्यः	१२५	हतः क्रिमीणां कुट्टको	१५७
सुकिंशुकं शस्त्रलिं	२८	हतस्ते अत्रिणा क्रमिः	१५६
सुमङ्गलीरियं बधूः	१८	हये राके सिनीवालि	१४५
सुश्रवः सुश्रवसं	६५	अन्यसमातिः	१६८

॥ अथं मन्त्रं वाचस्पतिर्वाचनः ॥

॥ अथ प्रथमः प्रपाठकः ॥

तत्र

॥ तत्र प्रथम-खण्डः ॥

ॐ । देव सवितः प्रसुव यज्ञं प्रसुव
यज्ञपतिं भगाय । दिव्यो गन्धर्वः केतपूः
केतवः पुनातु वाचस्पतिर्वाचनः स्वदतु ॥ १.

मन्त्रस्येतस्य परमिष्ठो प्रजापतिर्वाचनः (‘अथ सर्वत्र वैष एव वाचस्पतिः’) ; पङ्क्त्या-
चरा विष्टुप् कन्दः ; सविता देवता ; अग्निपर्युत्तरे विनियोगः—गी० गृ० १, २, ४ सू० ।

‘हे देव’ सर्वत्र द्योतमान ! ‘सवितः’ जगत्प्रसवितः !
त्वम् ‘यज्ञं’ इदं कर्म ‘प्रसुव’ अनुजानीहि । ‘भगाय’ कर्मफल-
भजनाय ‘यज्ञपतिं’ माम् ‘प्रसुव’ अनुजानीहि ; अनुष्ठितकर्म-
फलभाजं मां कुर्विति यावत् । किञ्च, ‘दिव्यः’ द्युमध्यस्थः ; ‘गन्धर्वः’
गां दृष्टिवौ धारयति यः सः, ‘केतपूः’ केतं प्रज्ञां चित्तं पुनाति
यः सः, सूर्यः त्वत्पसादात् ‘नः’ अस्माकम् ‘केतं’ चित्तम् ‘पुनातु’
निर्मलीकरोतु । अपि ‘वाचस्पतिः’ वाचामधिपतिः ‘देवः’
सोमाख्यः ‘नः’ अस्माकम् ‘वाचः’ गिरः ‘स्वदतु’ आस्वादयतु
देवानिति शेषः ॥ १

हे देवातमान जगत्प्रसवित देवता ! त्वम् एदे कर्म करिते आमाक
अनुमति मां एव एदे कर्म फलजागो इदेदे आमाक अनुमति मां ।

ছাত্ৰাণ্যকর মধাবিন্দুকণে স্থিত, পৃথিবীর ধারস্থিত। এবং মূর্সচিহ্নবিশিষ্ট কাকী
মূর্শ দেবতা, তাম্রাঙ্গ প্রসাদে আশাদিগের চিত্তকেই মধাবিন্দু করুন এবং
বাটকার অধিষ্ঠাত্রী মোম দেবতাও আশাদিগের বাকাটকে মূর্শ করুন ॥ ১

কাম বেদ তে নাম মদো নামাসি
সমানযামুঃ সুরা তে अभवत् । परमत्र
जन्मान्ने तपसो निर्मितोसि स्वाहा ॥ ২

অথ্য পাদনিষ্পত্ত-প্রসারপঙ্ক্তিচ্ছন্দঃ, কামো দেবতা, জ্ঞাতিকর্মণি সুরয়া (জলিন)
কন্যা শিরঃপ্রাবনে বিনিয়োগ - গী০ ৪০ ২, ১, ১০ সু০ ।

হে 'কাম' ! তে 'নাম' 'বেদ' জানাতি ; 'সর্ব' জরুদিত
শেষ : । কিম্মুনস্তদিত্যাহ—'মদঃ' পদকর : 'নাম' প্রসিদ্ধ :
'অসি' ভবাসি । 'তে' ত্বদীয়া 'সুরা' ত্বদীয়ং মাদকজলম্ 'অভ-
বত্' ইহ কন্যায়াং প্রাদুর্ভূতমিতি যাবত্ । 'অতএব এতন্মামিকাং
কন্যাকাং 'সমানয়' সম্যক্ প্রাপয়, 'অমুং' এতন্মামকং পতি মিতি
ভাব : । হে 'অগ্নে' কামাগ্নে ! 'অত্র' কন্যাশরীরে তব 'পরং জন্ম'
উৎকৃষ্টা জনি : ; ভূত্বিতি শেষ : । ত্বং 'তপসঃ' তপসে ধর্ম্মাচরণায়
'নির্মিতঃ' 'অসি' অবসি ; বিধাত্বিতি শেষ : । 'স্বাহা' শৌ-
ভনা উক্তি : 'এষা ভবতু'—ইতি শেষ : ॥ সুরেতি নিঘণ্টাবুদক-
নামসু পঞ্চবিংশতিতমং পদম্ । তপস ইতি বতুর্থ্যর্থ্যে ষষ্ঠী ॥ ২

হে কাম দেবতা ! তাম্রাঙ্গ নাম মকলেতে বিদিত আছে ; তুমি মাদক
বলিয়া প্রসিদ্ধ । তুমি মধুকিনী মাদকতা এই কন্যাতে প্রকাশ পাইয়াছে ;
অতএব ইহাটক একে নামক করিও মূর্শকণে উপনীত কর । হে কামাগ্নে ! এই
কন্যাতে তাম্রাঙ্গ প্রসাদে তুমি মধাবিন্দুর জন্মদে বিদ্যাহ
কর্তৃক মধু ইহপ্রাপক । —এই উক্তিটা সম্যক্ ধৃতগ্নয় শুভক ! ॥ ২

इमन्त उपस्थं मधुना संसृजामि

प्रजापतेर्मुखमेतद् द्वितीयम् ।

तेन पुंसोभि भवासि

सर्वानवशान्वशिन्यसि राज्ञी स्वाहा ॥ ३

अस्य खराट् ज्योतिषती चिष्टप् कन्दः, कामी देवता, ज्ञातिकर्मणि मधुना कन्दीपस्थः-
लिम्पने विनियोगः—गी० मृ० २, १, ११ सू० ।

हे कन्यके ! 'ते' तव 'इमम्' 'उपस्थं' आनन्देन्द्रियं 'मधुना'
'संसृजामि' विलिम्प्यामि । 'एतत्' उपस्थं 'प्रजापतेः' स्रष्टुः
'द्वितीयम्' अपरं 'मुखम्' । 'तेन' अनेनैव मुखप्रभावेण
'सर्वान्' 'अवशान्' अपि 'पुंसः', 'अभिभवासि' वशीकरोषि ।
अतः 'वशिनो' पतिवशकारिणी त्वम् 'राज्ञी' स्वामिनी पति-
गृहस्य 'असि' भवासि । 'स्वाहा' उक्त मेतत् सम्यग् भवतु ॥ ३

हे कन्य ! त्वदीय एते आनन्दस्त्रिय मधु-लिप्तु करिष्येति, हे श्रद्धां प्रति
एकं मुखं (अर्थात् प्रजापतिव शरीर) ; एते हे स्त्रिय-प्रजादेव हे अव-
पूरुष मकलके वशीभूत करिष्येति शोक ; अत एव पतिवशकारिणी त्वमि पति-
गृहेन श्यामिनी श्रेयस्व ।—आर्षित उक्तिरिति मया क् प्रतिपन्न श्रुतेः ॥ ३

अग्निं क्रव्यादमकृण्वन् गुहानाः

स्त्रीणा मुपस्थमृषयः पुराणाः ।

तेनाज्यमकृण्वन् स्वैशृङ्गं त्वाष्ट्रं

त्वयि तदधातु स्वाहा ॥ ४

अस्य उपरिष्टाज्ज्योतिस्त्रिष्टप् कन्दः, कामी देवता ; ज्ञातिकर्मणि जलीन कन्दो-
पस्थानने विनियोगः—गी० मृ० २, १, ११ सू० ।

‘गुहानाः’ गिरिगुहवासिनः, ‘पुराणाः’ पुरातनाः,
 ‘ऋषयः’ वसिष्ठाद्याः, ‘स्त्रीणां’ स्त्रीजातीनाम् ‘उपस्थ’ ‘क्रव्यादम्’
 आममांसभक्षकम् ‘अग्निम्’ इति ‘अकृण्वन्’ स्वीकृतवन्तः ।
 किञ्च ‘तेन’ संयुतं ‘त्रैशृङ्ग’ त्रिशृङ्गं पुरुषशिशुम् तेन निर्वृत्तं,
 ‘त्वाष्ट्र’ त्वष्टा विश्वकर्मा जगत्सृष्टा तद्देवताकं शुक्रम् ‘आज्यम्’
 इति ‘अकृण्वन्’ निर्णयं कृतवन्तः । हे कन्ये ! ‘तत्’
 शुक्रं ‘त्वयि’ त्वदीयोपस्थान्नौ ‘दधातु’ स्थापयतु ; पतिरिति
 शेषः । — उक्तञ्चेतत् सुष्ठु भवत्विति ॥ ४

गिरिगुहवासी, पुरातन, वसिष्ठादि ऋषिगण, स्त्रीजातिजन आनन्दस्त्रियक
 आममांस भक्षक अग्नि बलिश्री श्रीकार करिशाछेन एवम् विश्वकर्मा (मर्त्य-स्त्रिये)
 देवतादि देवता तत्संयोगे पुरुषशिशु इति आश्रितं शुक्रक होमीय
 द्रव्य बलिश्री श्रीकार करिशाछेन । हे कन्ये ! मेते द्रव्य त्वदीय उपस्थान्ति
 पति कर्तुं शक्ति इति । — हेन मयाक श्रीकृत इति ॥ ४

या अकृन्तन्नवयन् या अतन्वत
 याश्च देव्यो अन्तानभिर्तो ततन्य ।
 तास्त्वा देव्यो जरसा संव्यय-
 न्वायुष्मतीदं परिधत्सु वासः ॥ ५

अस्य जगतोऽक्षयः वस्त्रकारा देवताः ; अन्तरीयपरिधापने वि० — गी० गृ० १, १, १२ सू० ।

‘याः’ ‘देव्यः’ द्युतिमत्यः तन्तुवायमृद्धिस्थः ‘अकृन्तन्’
 कर्त्तितवत्यः ; एतस्य वस्त्रस्य सूत्राणि निर्मितवत्य इत्यर्थः, ‘याः’
 ‘अवयन्’ कृतवत्यः ; एतत्तन्तुसन्तानं कृतवत्यः, ‘याः’ ‘अतन्वत’

विस्तारितवत्यः ; इदं परिधेयं कृतवत्यः, 'याः च'
'अन्तान्' एतत्पटसैतान् 'अभितः' उभयपार्श्वयोः 'तैतन्य' तैः
ग्रथितवत्यः ; 'ताः' 'देव्यः' हे कन्ये ! 'त्वां' 'जरसा' जरान्तं
यावत् 'संव्ययन्तु' परिधापयन्तु । हे 'आयुष्मति' 'दीर्घायुषि' !
'इदम्' प्रकृतं 'वासः' धसनम् 'परिधत्स्व' परिधानं कुरुस्व ॥ ५

ये देवीरा एते वसनैश्च मङ्गलं कुर्याद्विष्णुः, ये देवीरा ईशा
वसनं कुर्याद्विष्णुः, ये देवीरा ईशाने एते आकारे विष्णुः कुर्याद्विष्णुः ।
ये देवीरा ईशाने उभयपार्श्वे रश्मिनामङ्गलं ग्रथनं कुर्याद्विष्णुः ; हे कन्या !
मेहे देवीरा तोगांश्च जरावन्तं पर्याप्तं सोऽप्यहं वस्त्रं परिधानं कुर्याद्विष्णुः
थाकून । हे आयुष्मति ! एहे वस्त्रं परिधानं कुरु ॥ ५

परि धत्त धत्त वाससेनोः
शतायुषीः कणुत दीर्घमायुः ।
शतं च जीव शरदः सुवर्चा
वसूनि चार्ये विभृजासि जीवन् ॥ ६

अस्य निवृत्तिपुण्ड्रः, परिधापयित्री देवताः ; उत्तरोपरिधापने वि० (गो० तदेव) ।

हे तन्तुवायस्त्रियः ! यूयम् 'शतायुषीम्' शतवर्षजीविनीम्,
'एनां' कन्यकाम् 'वाससा' वस्त्रेण 'परि धत्त धत्त' चिरं परिधा-
मयतैत्र । किञ्च एतद्वीर्यम् 'आहुः' 'दीर्घं' वर्धितं 'कणुत'
कुरुत । एवम् परिधापयित्रीरभिधाय कन्यामाशीस्ते—हे 'आर्ये !'
आर्यजादीये ! त्वम् 'सुवर्चाः' तैजस्विनी संतो 'जीवन्' जीवन्ती
'वसूनि' ऐश्वर्याणि 'विभृजासि' सम्भजस्व ॥ ६

হে ব্রহ্মবয়নকারিণী জীগত ! তোমরা শতবর্ষজীবনী এই কন্যাকে
চিহ্নদিনই বসন যোগাও এবং আধীর্ষাদ দ্বারা ইহা পূরমাণু বৃদ্ধি কর ।
হে আধীর্ষাজাতীয়ে ! কন্যা ! তুমি তেজস্বিনী হইয়া শত শত (শতবর্ষ)
জীবিকা থাক, — জীবিতা থাকিয়া ঐশ্বর্য সকল পোষণ কর ॥ ৬

সোমোদদদ্ গম্বর্বায গম্বর্বোদদগ্নয়ে ।
রথিচ পুতান্শ্বাদাদগ্নির্মহ্মমথো ইমাম্ ॥ ৭

অথ নিচৃদশুপ্পন্দঃ, সোমাদযো দেবতাঃ, পতিসমীপে কন্যানয়নজপে বিনিয়োগঃ ।
—গী० ঘট ২, ১, ১৫ সু० ।

‘সোমঃ’ সূর্যন ইতি সোমঃ স্রষ্টৃদেবতা ‘ইমাং’ কন্যাং ‘গম্ব-
র্বায’ গাং ধারয়তি যুঃ তস্মৈ আদিত্যায় পালকায়, পিত্রে ইতি
যাবৎ ‘অদদদ্’ অদাৎ সমর্পয়ত্ ; স চ ‘গম্বর্বঃ’ অদিত্য-
স্বরূপঃ পিতা ‘অগ্নয়ে অদদদ্’ অগ্নিসমীপমধুনা সমর্পয়ত্ ;
সাক্ষিরূপেণ স্থিতঃ অগ্নিঃ ‘মহ্ম’ পরিণেত্র ‘অদাৎ’ ; ‘অথো’
অপি ‘রথি’ ধনং ‘পুতান্ চ’ অদাত্তদ্বয়ইবেত্যাশাষে ॥ ৭

অষ্টম এই কন্যাকে পিতার হস্তে সমর্পণ করুন, পিতা এই অগ্নির নিকটে
উপনীত করিবাদেহন, অগ্নি মাক্ষীরূপে উপস্থিত থাকিয়া আমাকে প্রদান
করিলেন ; ভগ্নী করি এতৎসহ ধন-পুত্রাদিও আমারক প্রদত্ত হইল ॥ ৭

প্র মে পতিযানঃ পন্থাঃ কল্পতাৎ
শিবা অরিষ্টা পতিলোকং গমেয়ম্ ॥ ৮

বিপাক্যন্তীকন্দঃ ; পন্থা দেবতা ; কটপোদব্রহ্মণে বি०—গী० ১, ১, ১০ সু० ।

‘मे’ मम ‘पतियानः’, पतिगृहगमनोपयुक्तः, ‘पन्थाः’ मार्गः
‘शिवा’ शिवः कल्याणकरः ‘अरिष्टा’ अरिष्टः, रिष्टं विघ्नः,
तच्छून्यश्च ‘प्रकल्पताम्’ प्रकल्प्यताम् विनिर्दिश्यताम् जगत्प्रतिनिति
शेषः । • येन पथा ‘पतिलोकम्’ पतिगृहं ‘गमयम्’ गच्छेयम् ;

अहमिति शेषः ॥ ८

आमार पतिगृह गमनं पथं, जगत्प्रतिकर्तृक कल्याणकरं विघ्नशून्यं
कलितं शुकैः ! शाश्वतं आभि कल्याणं न निर्दिश्य पतिगृहे उपस्थितं शुकैः
पारि ॥ ८

प्रास्याः पतियानः पन्थाः कल्पताम्
शिवा अरिष्टा पतिलोकं गम्याः ॥ ९

विपाक्षिष्टं कन्दः ; पन्था देवता ; कटपादप्रवर्त्तने विनियोगः (गो० तदेव) ।

हे जगत्पते ! त्वया ‘अस्याः’ कल्यायाः ‘पतियानः’ पतिगृह-
गमनोपयुक्तः, ‘पन्थाः’ मार्गः ‘शिवा’ शिवः कल्याणकरः ‘अरिष्टा’
रिष्टं विघ्नः, तच्छून्यश्च ‘प्रकल्पतां’ प्रकल्प्यताम् । हे कन्ये ! येन
पथा ‘पतिलोकं’ भर्तृगृहं ‘गम्याः’ उपेयाः ; त्वमिति शेषः ॥ ९

• जगत्पति कर्तृक एव कन्यार पतिगृहं शाश्वतं पथं कल्याणकरं
विघ्नशून्यं कलितं शुकैः ! हे कन्ये ! येन पथे त्वमि कल्याणं न निर्दिश्य
पतिकूले उपस्थितं शुकैः पारि ॥ ९

अग्निरेतु प्रथमो देवताभ्यः

सोस्यै प्रजां मुञ्चातु मृत्युपाशात् ।

तदयं राजा वरुणो नु मन्यतां

यथैयं स्त्री पौत्रमघं न रोदान् स्वाहा ॥ १०

पुंस भूरिक्-विष्टु-कन्दः, अग्निदेवता, आत्मानमि विनियोगः - गो० गृ० २, १, २४ सू० ।

‘देवताभ्यः’ देवतानां ‘प्रथमः’ मुख्यः ‘अग्निः’ ‘एतु’ आग-
च्छतु ; आगत्य च ‘सः’ ‘अस्यै’ अस्याः भार्विभी’ ‘प्रजां’ भाविं
सन्ततिततिं ‘मृत्युपाशात्’ अकालमरणभयात् ‘सुञ्चातु’ सुञ्चतु ;
‘अयं’ ‘राजा’ राजमानः ‘वरुणः’ ‘तत्’ तथा ‘अनुमन्यतां’ ‘यथा’
‘इयं स्त्री’ ‘पौत्रम्’ पुत्रसम्बन्धि ‘अघम्’ पापमूलकं शोकं प्राप्य
‘न रोदात्’ रोदनं न कुर्यात् ; नैव शोकं प्राप्नयादिति ॥ १०

देव-श्रेष्ठे अग्नि आगमनं करुण ; त्विनि कनारः उविषा-मन्त्रिण्डलिक
गुह्यात्तव श्रेष्ठे मूकं ब्राह्मण ; एहे ब्राह्मणं वरुणि-देवता वरुणं मेहेकप
अनुपति करुण, याशाते एहे स्त्री पापमूलकं पुत्रलोकां प्राप्तुं श्रेष्ठां कुन्तन
नां करुण ।—कथितं आशनातिं नमाक मन्त्रं श्रेष्ठ ॥ १०

इमा मग्निस्त्रायतां गार्हपत्यः

प्रजामस्यै जरदष्टिं कृणोतु !

अशून्योपस्था जीवता मस्तु माता

पौत्रमानन्दमभिविबुध्यता मियंस्वाहा ॥ ११

अस्य विराट् त्रिष्टुप् छन्दः, अग्निदेवता, आज्यहोमे विनियोगः (गी० तदेव) ।

‘गार्हपत्यः’ ‘अग्निः’ ‘इमां’ कन्यां ‘त्रायतां’ पालयतु ।
‘अस्यै’ एतदर्थम् ‘जरदष्टिं’ जरत्-अष्टिं जराव्यापिनीम्,
जरावस्थान्तस्थायिनीमिति यावत् ‘प्रजां’ सन्ततिततिं ‘कृणोतु’
विदधातु । किञ्च ‘इयम्’ कन्या ‘जीवतां’ जीवत्युत्पाणां
‘माता’ सती ‘अशून्योपस्था’ अशून्यक्रोडा ‘अस्तु’ । अपि
‘पौत्रम्’ ‘आनन्द’ सुपुत्रसम्बन्धि मानन्दं ‘अभिविबुध्यताम्’
विशेषेण जानीयात् ॥ ११

ଗାହିର୍ପତ୍ୟା ଅଗ୍ନି ଦେବତା, ଏହି ବସ୍ତୁକେ ମନୁଷ୍ୟ ଗ୍ରହଣ କରୁନ । ହେହାର ଜନ୍ମ
ଅଗ୍ନିବିହାର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ହୁଏ (ଅର୍ଥାତ୍ ଦୀପ୍ତିମୟ) ପ୍ରଜା ବିଧାନ କରୁନ । ଏହି
ବସ୍ତୁ ଜୀବିତ-ପୁରୁଷଗଣର ମାତା ହେଉଅ ପତିର ମହିତ ବାସ କରୁନ ଏବଂ ମନ-
ପୁରୁଷଜନିତ, ଆନନ୍ଦ ଉପଭୋଗ କରୁନ ।—ହେ ମମାକ୍ ପ୍ରତିପତ୍ନ ହୃଦୟ ॥ ୧୧

‘ଦ୍ୟୌଃ ପୃଷ୍ଠଂ ରଚ୍ଚତୁ ବାୟୁରୁଚ୍ଛ ଅଶ୍ବିନୌ ଚ ।

ସ୍ତନନ୍ଧ୍ୟସ୍ତେ ପୁରାଂସାସ୍ବିତାଭି

ରଚ୍ଚତ୍ବାବାସସଃ ପରିଧାନାଦ୍

ବୃହସ୍ପତିର୍ବିଷ୍ଣୁଦେବା ଅଭିରଚ୍ଚନ୍ତୁ ପଶ୍ୟାତ୍ ସ୍ବାହା ॥ ୧୨

ନିର୍ଚ୍ଚଦ୍ବିଜଗତୀଚ୍ଛନ୍ଦଃ ; ବିଷ୍ଣୁଦେବାଃ ଦେବତା ; ଆଜ୍ୟହୋମେ ବିଦିଧିଯୋଗଃ (ଗୋଂ ତଦେବ) ।

‘ହେ ବସ୍ତୁ ! ‘ତେ’ ତବ ‘ପୃଷ୍ଠ’ ପୃଷ୍ଠଦେଶ ‘ଦ୍ୟୌଃ’ ଦୃଶ୍ୟଲୋକ-ସୂର୍ଯ୍ୟା ବା
‘ରଚ୍ଚତୁ’ ; ‘ଉଚ୍ଛ’ ଉଚ୍ଛଦେଶ ‘ବାୟୁ’ ରଚ୍ଚତୁ ; ତଥା ‘ଅଶ୍ବିନୌ’ ‘ଚ’
ଦେବୀ । ‘ତେ’ ତବ ‘ସ୍ତନନ୍ଧ୍ୟସ୍ତେ’ ସ୍ତନନ୍ଧ୍ୟସ୍ତାନ୍ ‘ପୁରାଂସାସ୍ବିତା’ ହୃଦୟରୂପାନ୍
‘ସ୍ବିତା’ ଦେବଃ ‘ଅଭିରଚ୍ଚତୁ’ ; ‘ଆ ବାସସଃ ପରିଧାନାତ୍’ ବାସଃ—
ପରିଧାନଂ ଯାବତ୍ ପ୍ରଚ୍ଛନ୍ଦଦେଶ ‘ବୃହସ୍ପତିଃ’ ଅଭିରଚ୍ଚତୁ ; ‘ପଶ୍ୟାତ୍’
‘ତତୋଽଧ୍ବସ୍ତନସ୍ଥାନାନି’ ପାଦାଗ୍ରାଦୀନି, ଉକ୍ତେଭ୍ୟଃ ପରିତନସ୍ଥାନାନି
ଶ୍ରୀବାଦୀନି ଚ ‘ବିଷ୍ଣୁଦେବାଃ’ ‘ଅଭିରଚ୍ଚନ୍ତୁ’ ॥ ୧୨

ହେ ବସ୍ତୁ ! ସୂର୍ଯ୍ୟଦେବ ତୋମାର ପୃଷ୍ଠ ରକ୍ଷା କରୁନ ; ବାୟୁ ଏବଂ ଅଶ୍ବିନୁଗଳ
ତୋମାର ଉଚ୍ଛଦେଶ ରକ୍ଷା କରୁନ । ସ୍ବିତା ଦେବତା ତୋମାର ସ୍ତନ-ପାଶୀ ହୃଦୟ ସ୍ବରୂପ
ପୁରୁଷଜନିତ ରକ୍ଷା କରୁନ ; ପରିଧେୟ ବସ୍ତ୍ର ଯାବତ୍ ଆବୃତ ଥାଏ, ତତ୍ତ୍ବମୁକ୍ତ ଅଞ୍ଜ
ବୃହସ୍ପତି ରକ୍ଷା କରୁନ ; ଅବଶିଷ୍ଟ ଅଞ୍ଜ ମୁକ୍ତ (ସ୍ବାଦୀୟ) ଶ୍ରୀବାଦୀ ଓ ଶ୍ରୀବାଦୀ (ଭୂତି)
ବିଷ୍ଣୁଦେବା ଦେବତାମାନ ରକ୍ଷା କରୁନ ।—ହେ ମମାକ୍ ପ୍ରତିପତ୍ନ ହୃଦୟ ॥ ୧୨

ମା ତେ ଗୃହେଷୁ ନିଶି ଘୋଷ ଉତ୍ୟା

ଦନ୍ୟନ୍ନ ତ୍ବଦ୍ବଦନ୍ତ୍ୟଃ ସଂବିଶନ୍ତୁ ।

ମା ତ୍ବଂ ଋଦତ୍ୟୁର ଆ ବଧିଷ୍ଠା

ଜୀବପତ୍ନୀ ପତିଲୋକେ ବିରାଜ

ପଶ୍ୟନ୍ତୀ ପ୍ରଜାଂ ସୁମନସ୍ୟମାନାଂ ସ୍ବାହା ॥ ୧୩

ପିପିଳିକାଧ୍ୟା ବିରାଟ୍ ଶର୍ମରୀଚ୍ଛନ୍ଦଃ ; ଅଗ୍ନ୍ୟାଦଧି ଦେବତାଃ ; ଆଜ୍ୟହୋମି ବିଂ (ଗୀଂ ତଦେବ) ।

ହେ ବଧୁ ! ‘ଗୃହେଷୁ’ ‘ନିଶି’ ରାତ୍ରୀ ‘ତେ’ ତବ ‘ଘୋଷଃ’ ଆର୍ତ୍ତ-
ଶବ୍ଦଃ ‘ମା ଉତ୍ୟାତ୍’ ନ ଉଚ୍ଚିଷ୍ଠେତ୍ ; କିଞ୍ଚ ‘ତ୍ବତ୍’ ତ୍ବଚ୍ଚତଃ ‘ଅନ୍ୟନ୍ନ’ ଶତ୍ରୁ-
ଗୃହଃଦୀ ‘ଋଦତ୍ୟୁଃ’ ଶ୍ବିୟଃ ‘ସଂବିଶନ୍ତୁ’ ; ‘ତ୍ବ’ ‘ଋଦତୀ’ ସତୀ ‘ଉରଃ’
ବଚ୍ଚଃ ‘ମା’ ‘ଆ ବଧିଷ୍ଠା’ କଦାଚିଦପି ଉରୋଘାତଂ କୁର୍ବତୀ ମାରୋଦୀ ;
କିଞ୍ଚ ‘ଜୀବପତ୍ନୀ’ ଜୀବତ୍ୟତିକା ସତୀ ‘ସୁମନସ୍ୟମାନା’ ହୃଷ୍ଟ-
ଚିତ୍ତା ‘ପ୍ରଜା’ ସନ୍ତତିତତି ‘ପଶ୍ୟନ୍ତୀ’ ବୌଚ୍ୟମାଣା ‘ପତିଲୋକେ’
ପତିଗୃହେ ‘ବିରାଜ’ ଶୋଭସ୍ବ ॥ ୧୩

ହେ ବଧୁ ! ଗୃହ ନିବାସୀଗେ କଦାପି ଯେନ ଡୋମାର ଆର୍ତ୍ତନାମ ଉଦ୍ଧୃତ
ନା ହସ୍ତ ! ଯଦ୍ୱଂ ଡୋମାର ଶତ୍ରୁ-ଗୃହାଦିକେ ‘ଜୀବତ୍ୟତିକା’ ଶ୍ବିୟତେ ନିବିଷ୍ଟେ ହଠେକ !
କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ଯେନ ଶତ୍ରୁରେ ଆଘାତ କରତ ଡୋମାକେ ଡୋମନ କରତେ ନା ହସ୍ତ ! ଅତ୍ରାତ
ମ-ଧବା ଶାନ୍ତିକ୍ଷି ଶ୍ବେଚ୍ଛିତେ, ଧୂଆଦି ଲବ୍ଧିରା ଆତ୍ମୋଦ୍ଧୃତ ଅତ୍ମୋଦ୍ଧୃତ କରତ ଗତିଗୃହ
ସ୍ଥେ ବାସ କର । —ସାଶି ବଳିନାମ୍ ତାହା ଯେନ ସମାକ୍ରମ୍ୟମିତ ହସ୍ତ ॥ ୧୩

ଅପ୍ରଜସ୍ୟଂ ପୌତ୍ରମର୍ତ୍ତ୍ୟଂ ପାପ୍ମାନ ମୃତ ବା ଅସ୍ତମ୍ ।

ଶୋଷାଂ ସ୍ବଜମିବୋନ୍ମୁଚ୍ୟ ଦିଷ୍ଠନ୍ନାଃ ପ୍ରତି ମୁଞ୍ଚାମି

ପାଶଂ ସ୍ବାହା ॥ ୧୪

ସରାଢ଼ଗୁପ୍ତ ଚ୍ଛନ୍ଦଃ ; ଅଗ୍ନ୍ୟାଦଧି ଦେବତାଃ ; ଆଜ୍ୟହୋମି ବିନିଧିଗଃ (ଗୀଂ ତଦେବ) ।

हे वधु ! 'अप्रजस्यम्' बन्धात्मम्, 'पोषमर्त्ताम्' पुत्र-
सम्बन्धि-मरणम्, 'पाशम्' बन्धनम् ; तदेतत् त्रितयं 'पाप्मा-
नम्' 'पापफलम्' ; 'उत वः' अन्यदपि 'अवम्' 'अशुभम्',
त्वाय यत् किञ्चन स्थितम्, तत् सर्वं 'शीर्णः' मस्तकात् 'स्त्रजम्'
इव मालामिव त्वत्तः 'उन्मुच्य' अवतार्य 'द्विषद्भ्यः' द्वेष्टृणां,
'प्रति' 'मुञ्चामि' क्षिपामि ॥ १४

हे वधु ! पापमूलकं बन्धात्, पुत्र-शोकं च बन्धनं,—एते द्वितय एव
कारणं किञ्च अलुप्तं त्रैमात्रे आह, तन्ममलक्षणे त्रैमात्रं मूलकं इहेते
माला-उन्मुच्येनैव न्यायं उन्मुक्तं कश्चिन्न शत्रुवर्गेण अति निःक्रिधं करिष्येति ।
—इति मया कृतिपत्रं शुक ! । १३

परैतु मृत्युरमृतं म आगाद्
वैवस्वतो नो अभयं क्लृणोतु ।
परं मृत्यो अनु परेहि पन्थां
यत् नो अन्य इतरो देवयानात् ।
चक्षुष्यते शृण्वते ते ब्रवीमि
मा नः प्रजा रौरिषो मोत वीरांस्त्राहा ॥ १५ ॥ १

षट्पदा निचृद्वल्लिङ्गम् ; वैवस्वतो देवता ; आन्यहीमे विनियोगः (गो० तदेव) ।

'मृत्युः' 'परैतु' पराङ्मुखो गच्छतु ; तथाच 'मे' मम
'अमृतम्' अमरणम् 'आगात्' आगच्छतु ; नाकालेऽहं मृत्ये
इति भावः । 'वैवस्वतः' यमः 'नः' 'अस्माकम्' 'अभयं' 'क्लृणोतु'

କରୀତୁ । ହେ 'ସୂର୍ଯ୍ୟୋ !' 'ସର୍ବ' ଯ: ପନ୍ଥା; 'ନ:' ଅସ୍ମାକମ୍ ଗନ୍ତବ୍ୟାତ୍
'ଅନ୍ୟ:' ଭିନ୍ନ: , କିଞ୍ଚ 'ଦେବୟାନାତ୍' ଦେବମାର୍ଗାତ୍ ଅପି 'ହନ୍ତର:' ଭିନ୍ନ: ;
ତମ୍ 'ପର' ଅପରଂ ପିତୃଲୋକୀୟମ୍, 'ପନ୍ଥା' ପନ୍ଥାନମ୍ 'ଅନୁ' ସଂଲକ୍ଷା
'ପରେହି' ପରାଞ୍ଚ୍ଛୁ ଗଞ୍ଚ୍ଛ । 'ଚକ୍ରୁଷତେ' ପ୍ରାଶସ୍ତ୍ୟେ ମତୁମ୍, ଷଷ୍ଠାର୍ଥେ
ଚ ଚତୁର୍ଥୀ ; ତଥାଚ ଷଷ୍ଠରିନ୍ଦ୍ରିୟଜ୍ଞାନବିଶିଷ୍ଟସ୍ୟ 'ଶୃଣୁତେ' ପ୍ରଶସ୍ତ-
ଅବଶେନ୍ଦ୍ରିୟଜ୍ଞାନବିଶିଷ୍ଟସ୍ୟ ଚ 'ତି' ତସ୍ ସନ୍ନିଧୌ 'ବ୍ରବୀମି' ଏତତ୍
ପ୍ରାର୍ଥୟେ—'ତ:' ଅସ୍ମାକଂ 'ପ୍ରଜା' ସନ୍ତତିତତିମ୍ 'ଉତ'—ବିଶେଷତ:
'ବୀରାନ୍' ପୁତ୍ରାନ୍ 'ମା' ରୌରିଷ: ମା ହିଂସୀ: ॥ ୧୫ ॥ ୧

ଇତି ସାମଗ୍ରୀ ସତ୍ୟବ୍ରତସାଧନମିରଚିତାୟାଂ
“ମନ୍ତ୍ରସଂସ୍କାରୀ”-ନାମମନ୍ତ୍ରବ୍ରାହ୍ମଣ୍ୟାଦ୍ୟାଧ୍ୟାୟାଂ
ପ୍ରଥମପ୍ରାଠକୀୟ: ପ୍ରଥମଖଣ୍ଡ: ॥ ୧

ସୂକ୍ଷ୍ମ ପରାଞ୍ଚ୍ଛୁ ଗମନ କରୁନ, ଅସରତାବ ଆମାତ୍ରେ ଉପସ୍ଥିତ ହୁଅକ ! ଦେବ-
ସ୍ବତ ଦେବତା ଆମାଦିଗେର, ଅଭୟ ବିଧାନ କରୁନ । ହେ ସୂକ୍ଷ୍ମ ! ଯେ ପଥ
ଆମାଦିଗେର ଗନ୍ତବା ନାହିଁ ଏବଂ ଯାହା ଦେବଗଣେର ଓ ଗମନୀୟ ନାହିଁ, ସେହି
(ପ୍ରେତଗଣେର) ପଥ ଲକ୍ଷ୍ୟ କରତ ପରାଞ୍ଚ୍ଛୁ ହରିଷା ଗମନ କର । ଉତ୍କୃଷ୍ଟ ଦର୍ଶନଜ୍ଞାନ-
ବିଶିଷ୍ଟ ଏବଂ ଉତ୍କୃଷ୍ଟ ଅବଶେନ୍ଦ୍ରିୟଜ୍ଞାନବିଶିଷ୍ଟ ତୋମାର ନିକଟେ ପ୍ରାର୍ଥନା କରି—
ଆମାର ପରିବାରବର୍ଗକେ—ବିଶେଷତ ପୁତ୍ରପିତାଙ୍କେ ବିନିଷ୍ଠ କରିବ ନା ॥ ୧୫ ॥ ୧

ନାମବେଦୀୟ ମନ୍ତ୍ରବ୍ରାହ୍ମଣ୍ୟେ ପ୍ରଥମପ୍ରାଠକୀୟ ପ୍ରଥମ ଖଣ୍ଡେ
ସତ୍ୟବ୍ରତ ନାମସମ୍ପର୍କୀୟ କୃତ ବଦାନ୍ତବାଦ ସମାପ୍ତ ॥ ୧

॥ अथ द्वितीय-खण्डः ॥

इमं मश्मानं मारोहाश्मेव त्वए स्थिरा भव ।

द्विषन्त मप बाधस्व मा च त्वं द्विषता मधः ॥ १

निचूदनष्टुप् छन्दः ; अश्मा देवता ; अश्माक्रामणे विनियोगः—गो० गृ० १, २, ४ सू० ।

हे वधु ! 'इमम्' प्रत्यक्षम् 'अश्मानम्' शिलाखण्डम् 'मारोह' आक्राम । तथाच 'त्वम्' 'अश्मा इव' पाषाणइव 'स्थिरा' अचला 'भवे' ; अस्मिन्नेव पतिकुले चिरं तिष्ठेत्यर्थः । किञ्च इत्यं 'द्विषन्तम्' मच्छतुकुलम् 'अपबाधस्व' पीडय, 'त्वं' 'द्विषतां' तेषाम् 'मधः' अधस्तात् भुवरभाविन स्थिता 'मा' 'भूः'—इति शेषः ; कदाचित् कथमपीति ॥ १

इह वधू ! एहे शिलाखण्डे आक्रामणं कर, —तुमि एहे अष्टवक्त्रं पृष्ठरूपं च अविचलभावे पत्तिगृहे रागं कर । वधू ! ततोश्च शिरश्चित्ति, अष्टचित्ति कर्तव्यप्राप्त्यर्थं दृष्टे शत्रुकुले मनःपीडा उपस्थित इत्येक ; तुमि शत्रुमित्रेण मित्रेण कथं च कान्तः एहे अपमद्य इहे च न । ॥ १

इयं नार्युपब्रूते गौ लाजानावपन्ती ।

दीर्घायुं रस्तु मे प्रतिः

शतं वर्षाणि जीवत्वधन्तां ज्ञातयो मम स्वाहा ॥ २

प्रिधीलिकमध्या भूरिगं वदतीच्छन्दः ; अग्निदेवता ; लाजशोभे वि—गो० गृ० १, २, १ सू० ।

'इयं' 'नारी' नववधू 'लाजान्' अष्टमीहीनं 'अम्नो' 'आवपन्ती' प्रक्षिपन्ती सती 'उप ब्रूते', अग्निसमीपे प्रार्थयति ।

किमित्याह—‘मे’ मम ‘पतिः’ दीर्घायुः दीर्घजीवो ‘अस्तु’ ;
तथाच ‘अतं वर्षाणि जीवतु’ इति . किञ्च ‘मम’ ‘ज्ञातयः’ देव-
रादयः ‘एधन्ताम्’ परिवर्द्धन्ताम् ।,—‘स्वाहा’ उक्तं मेतत् सुष्ठु सम्पन्नं
भवतु ॥ २

এই মন্বদ্য লাজপুলি অধিষ্ট কদম অগ্নিমণীপে প্রার্থনা
করিতেছেন—মে, “আমার পতি দীর্ঘজীবী হউন,—অতবর্ষ পরমাণু লাভ
করুন এবং আমার দেবর অতৃতি জ্ঞানির পরিবর্দ্ধিত হইতে থাকুন” ।—এই
প্রার্থনা সম্যক সম্পূর্ণ হউক ॥ ২

अर्यमणं नु देवं कन्या अग्नि मयक्षत । स
इमां देवो अर्यमा प्रेतो मुञ्चातु मा सुत

स्वाहा ॥ ३

निचृदनुष्टुप् छन्दः ; अर्यमा देवता ; लाजपुले विनियोगः (गो० तदेव)

‘उत’ अपि, इयं ‘कन्या’ ‘अर्यमणम्’ अर्यमाख्यम् ‘अग्निम्’
तेजोविशेषं ‘नु’ निश्चयम् ‘अयक्षत’ अयष्ट, आर्चीत् ‘सः’
पूजितोऽय मर्यमा देवः ‘इमां’ कन्यकाम् ‘इतः’ पितृकुलात्
‘माम्’ उद्दिश्य ‘प्र मुञ्चातु’ प्रकर्षेण स्थिरतया मुञ्चतु ; पैतं बन्धनं
विच्छिद्य मत्तं चिराय ददातु इत्यर्थः ॥ ३

এবং এই কন্যা, অর্যমা নামক তেজোদেবতাকে নিশ্চয় আচরনা করি-
লেন ; সেই অর্চিত অর্যমা দেবতা হইতে পিতৃকুল হইতে বিচ্ছিন্ন করত
আমাকে নিশ্চিতরূপে সমর্পণ করুন ।—এই প্রার্থনা সম্যক সম্পূর্ণ
হউক ॥ ৩

पूषणं तु देवं कन्या अग्नि मयक्षत ।

स इमां देवः पूषा प्रेतो मुञ्चातु मामुत स्वाहा ॥ ४

अनुष्टुप्शर्मा उक्तिः छन्दः ; पूषा देवता ; लाजहोमि विनियोगः (गी० तंदेव) ।

‘उत’ अपि, इयं ‘कन्या’, ‘पूषणं’ ‘पूषणामकम्’ ‘अग्निम्’
तेजोविशेषं ‘देवं’ ‘तु’ निश्चयम् ‘अयक्षत’ अयष्ट, आर्चीत्; ‘सः’
पूजितः ‘पूषा देवः’ ‘इमां’ कन्यकाम् ‘इतः’ पितृकुलात् ‘माम्’
उद्दिश्य ‘प्र मुञ्चातु’ प्रकर्षणं स्थिरतया मुञ्चतु; पेत्रं बन्धनं विच्छिद्य
मह्यं चिराय ददात्वित्यर्थः ॥ ४

एवम् एहे कन्या, पूषा नामक तेजोदेवताके तु निश्चयं अर्चमा करिष्ये न;
मेहे अर्चित पूषा देवताके हेतुं ते पित्रकुल हते ते विच्छिन्न करत
आमांते निश्चितकाले अभर्षणं करुन ।—एहे आर्धमां गमां गमां
हडेक ॥ ३

कन्यलां पितृभ्यः पतिजोक्तं

यतीयं मप दीक्षा मयष्ट ।

कन्या उत त्वया वयं धारा

उदन्या इवाति गाहेमहि द्विषः ॥ ५

स्वराट्पंक्तिः छन्दः कन्या देवता ; लाजहोमि विनियोगः (गी० तंदेव) ।

‘पितृभ्यः’ पितृ-मातृ-प्रभृतिभ्यः ‘पतिजोक्तं’ पतिकुलं
‘यतीयं’ आगच्छती ‘इयम्’ ‘कन्यला’ कन्या, ‘दीक्षाम्’ ‘अप’
सावित्रीदीक्षां, विनैव ‘अयष्ट’, आर्चीत्; ‘अग्निमिति ।
‘उत’ अपि हे कन्ये ! ‘त्वया’ सह एकत्रीभूताः ‘वयम्’ ‘उदन्याः’

ଧାରା:’ ପ୍ରଭୂତୀଦକଧାରା: (‘ଇବ’ ବଳବନ୍ତୋ ବିଗବନ୍ତ: ପରସ୍ପରଭେଦ-
ଶୂନ୍ୟାସ୍ତାଦାତ୍ମ୍ୟଭାବାସ୍ତ ‘ଦିକ୍’ ଦେଷ୍ଟୁନ୍ ‘ଅସି’ ‘ଗାହିମହି’ ଅତି-
ଶୟं ବିକ୍ଷୋଭୟାମ: , ଉଦ୍ଦିଜୟାମ: ॥ ୫

ଏହି କବି, ମିତ୍ରା ଯାତ୍ରା ଯାତ୍ରା ପ୍ରଭୃତି: ନିକଟେ ହେତେ ପତିଗୃହ ଆଗ-
ମନ କାଳେ ମାରିତ୍ରୀ ମୌଳା ଭିନ୍ନତା ମନ୍ତ୍ରତା ହେତେନ,—ମନ୍ତ୍ରପାଠ ପୂର୍ବକ
‘ସଞ୍ଜ କଟେନ ଅଧିକାଗ୍ରୀବୀ ହେତେନ ।’ ହେ କବିତା: ଆସବା ତୋମାର ମହିତ ଏକତ୍ର
ମସ୍ତାଲିତ ହେତା ଜଳଧାରୀମୟୁହେନ ନାସି ବଳବାନ୍, ଦେଶବାନ୍ ଓ ‘ପରସ୍ପର ଅଭିମ-
ତାତେ ହିତ ଥାକିନୀ ଯେନ ବିପକ୍ଷପକ୍ଷକେ ଅଭିମାନ ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ କରିତେ ପାରି ॥ ୫

एकमिषे विष्णुस्त्वा नयतु ॥ ६

द्वे ऊर्जे विष्णुस्त्वा नयतु ॥ ७

त्रीणि व्रताय विष्णुस्त्वा नयतु ॥ ८

चत्वारि मायोभवाय विष्णुस्त्वा नयतु ॥ ९

पञ्च पशुभ्यो विष्णुस्त्वा नयतु ॥ १०

षड्रायस्पोषाय विष्णुस्त्वा नयतु ॥ ११

सप्त सप्तभ्यो ह्योत्राभ्यो विष्णुस्त्वा नयतु ॥ १२

ସମାମାମିଷାଂ ଯଜୁଷାଂ ବିଷ୍ଣୁର୍ଦେବୀତା ; ଏକେକସଃ ସପ୍ତପଦାକ୍ରାମୟେ ବି—ଗୀ० ଯଜୁ ୧, ୨, ୩, ୪, ୫, ୬, ୭ ।

ଈଦଂ ବଧୁ ! ‘ବିଷ୍ଣୁ:’ ବ୍ୟାପକୋ ଦେବ: ‘ତ୍ବା’ ତ୍ବାମ୍ ‘ଦ୍ବେ’ ଅନ୍ନବ୍ରହ୍ମଣ୍ୟେ
‘ଆନୟତୁ’ ପ୍ରାପୟତୁ ; ପତିକୁଳମିତି ଯାବତ୍ ।—‘ଇତି ‘ଏକମ୍’
ଅର୍ଥନେ ସମ୍ପନ୍ନମ୍ ॥ ‘ବିଷ୍ଣୁ:’ ‘ତ୍ବା’ ତ୍ବାମ୍ ‘ଉର୍ଜେ’ ବଳବ୍ରହ୍ମଣ୍ୟେ ‘ଆନୟତୁ’
ପତିକୁଳମ୍ ।—‘ଇତି ‘ଦ୍ବେ’ ଅର୍ଥନେ ସମ୍ପନ୍ନେ ॥ ‘ବିଷ୍ଣୁ:’ ‘ତ୍ବା’ ତ୍ବାମ୍
‘ବ୍ରତାୟ’ ଗୃହିକର୍ତ୍ତାଭ୍ୟୟଜ୍ଞାଦିପାତ୍ରିନାୟ ‘ଆନୟତୁ’ ପତିକୁଳମ୍ ।—

इति त्रीणि अर्थानि सम्पन्नानि ॥ 'विष्णुः' 'त्वा' त्वाम् 'मायो-
भवाय' सीत्स्यदृश्ये 'आनयतु' पतिकुलम् ।— इति चत्वारि
अर्थानि सम्पन्नानि ॥ 'विष्णुः' 'त्वा' त्वाम् 'पशुभ्यः' पशुसम्पत्ति-
दृश्ये 'आनयतु' पतिकुलम् ।— इति 'पञ्च' अर्थानि सम्प-
न्नानि ॥ 'विष्णुः' 'त्वा' त्वाम् 'रायस्योवाय' धनस्य पोषणाय
'आनयतु' पतिकुलम् ।— इति 'षट्' अर्थानि सम्पन्नानि ॥
'विष्णुः' 'त्वा' त्वाम् 'सप्तभ्यः' होत्राभ्यः यज्ञीयसप्तर्चिकप्राप्तये
'आनयतु' पतिकुलम् ।— इति 'सप्त' अर्थानि सम्प-
न्नानि ॥ ६—१२

हे बधू ! विष्णु देवता त्वां मांके अर्चुं अमलान्तरं अन्य पतिकुले आन-
यनं कर्तुम् ।— एह एकं प्रार्थनां हरेत् ॥ विष्णु देवता त्वां मांके वलं वृद्धिं
अन्य पतिकुले आनयनं कर्तुम् ।— एह द्वितीयं प्रार्थनां हरेत् ॥ विष्णु देवता
त्वां मांके गृहिकर्तव्यं अतिथिं मवादि मिद्धिं अन्य पतिकुले आनयनं
कर्तुम् ।— एह त्रितीयं प्रार्थनां हरेत् ॥ विष्णु देवता त्वां मांके लोकोत्थार
अन्य पतिकुले आनयनं कर्तुम् ।— एह चतुर्थी प्रार्थनां हरेत् ॥ विष्णु
देवता त्वां मांके पशुसम्पत्तिं वृद्धिं अन्य पतिकुले आनयनं कर्तुम् ।— एह
पञ्चमी प्रार्थनां हरेत् ॥ विष्णु देवता त्वां मांके सप्तर्चिकप्राप्तये यज्ञाय
आनयनं कर्तुम् ।— एह छठ्यं प्रार्थनां हरेत् ॥ विष्णु देवता सप्तर्चिकप्राप्तये
यज्ञाय अन्य पतिकुले आनयनं कर्तुम् ।— एह सातवी प्रार्थना
हरेत् ॥ ७—१२

सखा सप्तपदी भव सख्यं ते गमेयम् ।

सख्यं ते मा येषां सख्यं ते मायोष्टाः ॥ १३

साराङ्कः चतुर्थदा ग्राहनी हन्तः; चाग्राहनात् देवता; चाग्राहने विनियोगः (गी० तदेव) ।

'सप्तपदी' मन्त्रस्य सप्तपदगता त्वं बधू 'सखा' सखी मन्त्र-

ମାନନ୍ଧ୍ୟାନା 'ଭବ' । 'ଅହଞ୍ଚ' 'ତେ' ତବ 'ସଂସ୍ଥ' 'ଗମ୍ଭିର' ଗଞ୍ଜିୟମ୍ ।
'ଯୋଧା' ଶ୍ରିୟଃ, ପ୍ରତିବାସିନ୍ଧ୍ୟାଽପି 'ତେ' ତବ 'ସଂସ୍ଥ' ଗଞ୍ଜିୟୁଃ — ଇତି
ଶେଷଃ ; ଯଦି ତୁ 'ତ୍ୟାଃ' ତାଃ ପ୍ରତିବାସିନ୍ଧ୍ୟଃ ଶ୍ରିୟଃ 'ମାୟୋଃ' ଶବ୍ଦସ୍ୟ
କାରିଣ୍ୟଃ, କଳହକାରିଣ୍ୟଃ କୁମନ୍ତ୍ରଣାଦାପିନ୍ଧ୍ୟୋ ବା ସ୍ୟୁଃ, ତର୍ହି 'ତେ'
ତବ 'ସଂସ୍ଥ' 'ମା' 'ଗଞ୍ଜିୟୁଃ' — ଇତି ଶେଷଃ ॥ ୧୩

ଆମାତ୍ର ମହିତ ଏକତ୍ର ମନ୍ତ୍ରପଦମଗନା ବଧୂ ଭୂମି ଚିତ୍ରଦିନେର ଜନା ଆମାତ୍ର
ମହତାଦିନୀ ହଃ ; ଆମି ଯେନ ହୃଦୌ ମଥା ଭୋଗ କରିତେ ପାରି । ଅତିବାସିନୀ
ଜୀଗନ୍ତ ଯେନ ତୋମାତ୍ର ମଥା ଭୋଗ କରିତେ ପାରେନ ; ମନ୍ତ୍ରମାତ୍ରା କଳହକାଦିନୀ
ବା କୁମନ୍ତ୍ରଣାଦାପିନୀ, ତାହାରା ଯେନ ହୃଦୌ ମଥା ଲାଭ କରିତେ ନା ପାରେନ ॥ ୧୩

ସୁମୁଢ଼ଲୀରିଧିଂ ବଧୂରିମାଂ ସମେତ ପଞ୍ଚତ ।

ସୌଭାଗ୍ୟ ମସ୍ୟୈ ଦତ୍ତା ଯାଥାସ୍ତ ବିପରେତନ ॥ ୧୪

ନିଷ୍ପଦଶୁପ୍ ହନ୍ଦଃ ; ଆଶାଶ୍ଚମାନା ଦେବତା ; ଦର୍ଶକପ୍ରତିମନ୍ତ୍ରଣେ 'ବି' — ଗୋ ୦ ଗୌ ୦ ୧, ୧, ୧୪ ସଂ ।

ଓ ହେ ଇନ୍ଦ୍ରକା ! 'ଇୟ' ପରିଣୀତା 'ବଧୂ' 'ସୁମୁଢ଼ଲୀ' 'ସମ-
ଜ୍ଞଳା କଲ୍ୟାଣୀ ଅସ୍ତି' ; ଯୁୟମ୍ 'ସମେତ' ସମାଗଞ୍ଚତଃ ; ଏତ୍ୟ ଚ 'ଇମାଂ'
ବଧୂ 'ପଞ୍ଚତ' କିଞ୍ଚ 'ଅସ୍ୟୈ' 'ସୌଭାଗ୍ୟ' 'ଦତ୍ତା' (ଆଶୀର୍ଭିରिति
ଯାବତ୍) 'ଅସ୍ତ' ଶବ୍ଦଃ 'ବିପରେତନ ଯାଥ' ପ୍ରତ୍ୟାଶ୍ଚତ୍ତଂ ଗଞ୍ଜିୟତ ॥ ୧୪

ଓ ପରିମର୍ଶକଣ ! ତୋମାତ୍ର ଏକତ୍ର ହୃଦୌ ମଥା ଲାଭ କରି, ଅମନ୍ତ୍ର
ଏହି ପରିଣୀତା ବଧୂଙ୍କ ମୂର୍ତ୍ତିମନ୍ତ୍ରଣା ବିଦ୍ଧିଚିନ୍ତା ମନନ କର ଏବଂ ହେ ଇନ୍ଦ୍ରକା ଆଶୀ-
ର୍ଭାମ-ବଳେ ମୋଭାଗ୍ୟ ଆଶୀର୍ଭାମ କରତ ନିଜ ନିଜ ମିତ୍ରକଣ୍ଠେ ପ୍ରତିମନ୍ତ୍ରଣ କର ॥ ୧୪

સમજ્ઞન્તુ વિશ્વે દેવાઃ સમાપો હૃદયાનિ નૌ ।

સન્માતરિશ્વાં સન્વાતા સંમુદેષ્ટી દધાતુ નૌ ॥૧૫

અનુપ્કન્દઃ; વિશ્વેદેવા દેવતાઃ; કથામિષેષને વિનિર્ધાયઃ—ગો. ૪૦ ૧, ૨, ૧૫ સૂ. ।

‘વિશ્વે દેવાઃ’ દૃશ્યમાનાઃ સમસ્તાઃ પદાર્થજાતાઃ ‘નૌ’
આવયોઃ ‘હૃદયાનિ’ ‘સમજ્ઞન્તુ’ સંમ્વચ્ચયન્તુ; પરિતર્પયન્તિ
યાવત્ । ‘આપઃ’ જલદેવતાઃ ‘સમ્’ અજ્ઞન્તુ—ઇતિ કર્ષણીયઃ ।
‘માતરિશ્વા’ વાયુઃ ‘સમ્’ અજ્ઞતુ । ‘ધાતા’ પ્રજાપતિઃ ‘સમ્’
અજ્ઞતુ । ‘ઉ’ અપિ ‘દેષ્ટી’ આદેશદાત્રી હૃદયાધિષ્ઠાત્રી શક્તિઃ
દેવી ‘નૌ’ આવયોઃ હૃદયાનિ ‘સન્દધાતુ’ એકીકરોતુ ॥ ૧૫

এই সময় দেবীপায়মান পদার্থমূলক আমাদের উভয়েই হৃদয় পরিভূত
করুন! জলদেবতা আমাদের উভয়েই হৃদয় পরিভূত করুন! অস্ত্রীকচাণ্ডী
বায়ুদেবতা আমাদের উভয়েই হৃদয় পরিভূত করুন! অজ্ঞাপতি দেবতা আমা-
দের উভয়েই হৃদয় পরিভূত করুন! এবং হৃদয়েই অবিষ্টাঙ্গী আদ্যশব্দাঙ্গী
শক্তি দেবী আমাদের উভয়েই হৃদয়দ্বয়েই একা মন্থাপন্ন করুন ॥ ১৫

ગુરુભ્યામિ તે સૌભગત્વાય હસ્તઃ

મયા મૃત્યા જરદષ્ટિર્યથાસઃ ।

મૃગો અર્ય્યમા સવિતા પુરન્ધિ-

મૃદ્ધાં ત્વાદુર્ગાર્હપત્યાય દેવાઃ ॥ ૧૬

અનુપ્કન્દઃ; મયાદયો દેવતાઃ; પાણિયદશ્યે વિનિર્ધાયઃ—ગો. ૪૦ ૧, ૨, ૧૫ સૂ. ।

हे कन्ये ! ‘पुरन्धिः’ पुररक्षज्ञरूपः ‘भगः’, ‘अर्य्यमा’,

‘সবিতা’ চ ; নামমর্মেণ বিমিশ্রা এতে ‘দেবাঃ’ ‘ত্বা’ ‘ত্বা’ ‘গার্হ-
পত্যায়’ গার্হস্থ্যকার্যনির্বাহায় ‘মহ্যম্’ ‘ঋতুঃ’ । ততশ্চ ‘মংযা
পত্যা’ সঙ্ঘ ‘জরদৃষ্টিঃ’ অষ্ট্রিয্যাসিঃ, জরক্কা অষ্ট্রিয্যস্থাঃ সা,
ব্যাগদার্ক্যে ‘যথা’ ‘অসঃ’ স্যাঃ, তথা, ‘সৌভগত্বায়’ ‘সৌভাগ্যায়
‘তে’ তব ‘হৃস্’ পাণিমে ‘মৃভ্ণামি’ ‘মৃভ্ণামি ॥ ১৬

হে ‘কনো ! অর্থাৎ, ভগ, সবিতা প্রভৃতি নাম ভেদে, বিভিন্ন, পুত্র-ব্রহ্মক
এই সূর্য্য দেবতা, এই উদাহ-কার্যে মাগ্নী রূপে অবস্থিত থাকিয়া তোমাকে
গার্হস্থ্য কার্যে সম্পাদনার্থ আমায় সমর্পণ করিয়াছেন ; পালনকারী আমার
সম্বিত জগৎবাহা পণ্ডিত তুমি জীবিত থাকিবে, এই আশায় সুখ-ভোগের
জন্য আমি তোমার হস্ত গ্রহণ করিতেছি ॥ ১৬

অঘোরচতুরপতিগ্নেধি

শিবা পশুভ্যঃ সুমনাঃ সুবর্চাঃ ।

বীরসূর্জীবসূর্দেবকামাঃ

‘স্বোনা শন্নো ভব দ্বিপদে শ্চ চতুষ্পদে ॥ ১৭

মূর্খক্ বিরাটপূর্বা ত্রিষ্টপ্ কন্দঃ ; কন্যা দেবতা ; আশাসনং বিনিবোগঃ (গী০ তদেব) ।

হে কন্যে । তব, ‘অঘোরচতুঃ’ অক্লুরদৃষ্টিঃ, ‘অপতিগ্নী’ অপতি-
ঘাতিনী, ‘পশুভ্যঃ শিবা’ গোবৎসাদিপালনকারিণী, ‘সুমনাঃ’
কল্যাণ্যহৃদয়া, ‘সুবর্চাঃ’ তেজস্বিনী, সতী ‘এধি’ অর্হস্ব । কিঞ্চ
‘বীরসূঃ’ পুত্রপ্রসূতিঃ, ‘জীবসূঃ’ জীবতৃপ্তস্বা, ‘দেবকামা’ পশুয-
জ্ঞানুকূলা, ‘স্বোনা’ সুখরূপা সতী ত্বং সর্বথৈব ‘নঃ’ অস্মাকং
‘দ্বিপদে’ মৃত্যাদৌ ‘শ্চ’ কল্যাণী ‘চতুষ্পদে’ গবাদৌ ‘শ্চ’ কল্যাণী
‘ভব’ ॥ ১৭

হে কন্যা! তুমি মনোজ্ঞা ও পতিবাঞ্ছিনী না হইয়া, গো-বৎসাদির
লালনকারিণী, মঙ্গলদায়ী, তেজস্বিনী হওত বুদ্ধিশূন্য হও এবং পুত্রপ্রসূতি,
জীবঃসুসুতি, পাকসংক্রান্তগতি বলি কার্য প্রভৃতির অসুক্লা, অশুভকরী হওত
মর্কপ্রকারে আমাদেৱ কল্যাণসাধিনী হও ; অমৃতসম্বন্ধি দ্বিপদ ও চতুৰ্দ
প্রাণিমাংসেৱ পক্ষ কল্যাণরূপিনী হও ॥ ১৭

আ নঃ প্রজাং জনয়তু প্রজাপতি-

রাজরসায় সমনন্তর্যমা ।

অদুম্নেঙ্গলীঃ পতিলোক মাविश

শং নো भव द्वিপदे शं चतुष्पदे ॥ ১৮ :

নিবৃজ্যযতীচ্ছন্দঃ ; প্রজাপতিদেবতা ; বায়ুসনে বিনিয়োগঃ (গো০ তদৈব) ।

‘হে কন্যে ! ‘প্রজাপতিঃ’ দেবঃ ‘নঃ’ অস্মাং ‘প্রজাং’ পুত্রপৌ-
ত্রাদিরূপাম্ ‘আ’ আভিমুখ্যেন ‘জনয়তু’ । ‘অর্থমা’ দেবঃ তান্
‘রাজরসায়’ জরান্নং যাবৎ ‘সমনন্ত’ রূপগুণাদিভির্ষ্যনন্তু ।
‘অদুম্নেঙ্গলীঃ’ অদুম্নাঃ মঙ্গলকারিণী দেবতাঃ ত্বাং মঙ্গলম্ ‘অদুঃ’
‘অসুখম্’, অসুখং ‘পতিলোকম্’ ‘প্রাণিবিঃ’ । एवं সর্বথৈব ‘নঃ’
অস্মাং ‘দ্বিপদে’ মৃত্যুাদিকে ‘শং’ কল্যাণী, ‘চতুষ্পদে’ গবাদৌ ‘ত’
‘কল্যাণী’ ‘ভব’ ॥ ১৮

হে কন্যা ! প্রজাপতি আমাদেৱ পুত্র পৌত্রাদি প্রদান করুন ! অর্থমা
• তাহাদিগত রূপগুণাদিতে অসিদ্ধ করুন ! মঙ্গল-কারিণী দেবীরা তোমাদে
আমায় সমর্পণ করিয়াছেন অতএব তুমি গতিগৃহে অবলম্বন করিতেছ, মর্ক-
প্রকারে আমাদেৱ কল্যাণকারিণী হও ; অমৃতসম্বন্ধী দ্বিপদ ও চতুৰ্দ
প্রাণিমাংসেৱ পক্ষ কল্যাণরূপিনী হও ॥ ১৮

इमां त्व मिन्द्र सौदः सुपुत्रां सुभगां कौधि ।
दशास्यां पुत्रानाधेहि पति मेकादशं कुरु ॥ १८

मिन्द्रः सुपुत्रः ; इन्द्रो देवता ; आशीः प्रार्थने विनियोगः (गी० तदेव) ।

हे 'इन्द्र' ऐश्वर्यमद्देव ! 'सौदः' सुलोकस्य सेत्ता तर्पयिता
'त्वम्' 'इमां' कन्यां 'सुपुत्रां' सत्पुत्रवतीं 'सुभगां' सौभाग्यशा-
लिनीं 'कौधि' कुरु । किञ्च 'अस्यां' कन्यायां 'दश पुत्रान्'
'आधेहि' आधापय ; तथाचास्याः 'पतिम्' भर्तारं तैः सह
सङ्कलनया 'एकादशं' एकादश 'कुरु' ॥ १८

हे ऐश्वर्यशालिन् ! देव ! त्वमि एषे कन्यायैकं सत्पुत्रजननिं च मोक्षश-
ालिनीं कुरु एवम् देव्यां शूर्पेण पुत्रं आधानं कुरु । ऐश्वर्यशालि-
न्यैकं मन्त्रेण कर्तव्यं वाच्यं देव्यां एकादशं पुत्रं ब्रह्मकं वरेण पात्रम् ॥ १८

संस्नाञ्ची श्वशुरे भव संस्नाञ्ची श्वश्यां भव ।
ननान्दरि संस्नाञ्ची भव संस्नाञ्ची अधिदेवेषु ॥ २०

विषमपदानुष्टुप् छन्दः ; कन्या देवता ; संस्नाञ्चीकरणे विनियोगः (गी० तदेव) ।

कन्या ! त्वं 'श्वशुरे' श्वशुरविषये 'संस्नाञ्ची' प्रधाना
'भव' । 'श्वश्यां' 'संस्नाञ्ची' 'भव' । 'ननान्दरि' 'संस्नाञ्ची'
'भव' । 'देवेषु' देवेषु 'अधि' अधिपत्यं 'संस्नाञ्ची' भवेति
अनुकर्षणीयः ; सर्वेषां मेव प्रीतिं मवाप्य तेषु सर्वेष्वेव स्वाधिपत्य-
स्थापने समर्था भवेति भावः ॥ २०

ହେ କନ୍ୟା ! ତୁମ୍ଭି, ନିଜପ୍ରାଣ ସଂତର, ସଞ୍ଜ, ନାନାନ୍ୟା, ଦେବତା ପ୍ରଭୃତି ଶ୍ରୀବତ୍
ମେଞ୍ଚିକେନେର ଉପାଦେୟ ଆଶିଷକ୍ତ କରିଡେ ମନ୍ତ୍ରମା ୧୭ ଅର୍ଥାତ୍ ମନେନ ଶ୍ରୀତି-
ଭାଜନ ୧୭ ॥ ୨ ॥

ମମ ବ୍ରତେ ତେ ହୃଦୟଂ ଦଧାତୁ
ମମ ଚିତ୍ତଂ ମନୁଚିତ୍ତଂ ତେ ଅସ୍ତୁ ।
ମମ ବାଚ ମେକମନା ଜୁଷ୍ଟସ୍ବ

ବୃହସ୍ପତିସ୍ତ୍ବା ନିୟୁନକ୍ତୁ ମନ୍ତ୍ରମ୍ ॥ ୨୧ ॥ ୨

ସ୍ବିପ୍ତୁ ଶବ୍ଦ : ; ବ୍ରହ୍ମସ୍ପତିଦେବତା ; ଏକୌଭାବପ୍ରାର୍ଥନା ବିନିଯୋଗ : (ମୋ ତଦେବ) ।

କନ୍ୟା ! ‘ବୃହସ୍ପତିଃ’ ଜଗତ୍ପତିଦେବଃ ‘ତେ’ ତବ ‘ହୃଦୟଂ’ ‘ମମ
ବ୍ରତେ’ ମଦୀୟେ କର୍ମଣି ‘ଦଧାତୁ’ ଧାରୟତୁ ‘ତେ’ ‘ଚିତ୍ତଂ’ ‘ମମ’ ‘ଅନୁ-
ଚିତ୍ତମ୍’ ‘ଅସ୍ତୁ’ ତତ୍ପ୍ରସାଦାଦେବେତି । ତ୍ବମ୍ ‘ଏକମନାଃ’ ‘ସତୀ’ ‘ମମ’
‘ବାଚମ୍’ ‘ଜୁଷ୍ଟସ୍ବ’ ସେବସ୍ବ, ତତ୍ପ୍ରସାଦାଦେବେତି । ସ ଏବ ବୃହସ୍ପତିଃ
‘ସ୍ତା’ ତ୍ବା ‘ମନ୍ତ୍ର’ ‘ନିୟୁନକ୍ତୁ’ ମାଂ ପ୍ରସାଦୟିତୁ ପ୍ରେରୟତ୍ସିତି ॥ ୨୧

ଈତି ସାମଗ୍ରୀସତ୍ତ୍ବବ୍ରତସାମଗ୍ରମିରଚିତାୟାଂ

“ମନ୍ତ୍ରସଂସ୍କାରୀ”-ନାମମନ୍ତ୍ରବ୍ରାହ୍ମଣବ୍ୟାख्याୟାମ୍

ପ୍ରଥମପ୍ରାଥମୀୟୋ ଦ୍ବିତୀୟଖଣ୍ଡଃ ॥ ୨

ହେ କନ୍ୟା ! ଏହି ବୃହତ୍-କଣ୍ଠେରୀ ପାଳିଗିତା ଦେବତା ତୋମାର ଶ୍ରଦ୍ଧା ଆମାର
କାର୍ଯ୍ୟ ନିଷ୍ପନ୍ନ କରୁନ । ତୋହାର ପ୍ରମାଦେହେ ତୋମାର ଚିତ୍ତ ଆମାର ଚିତ୍ତର ଅନୁ-
ଗାମୀ ହେଉ । ତୋହାର ପ୍ରମାଦେହେ ତୁମ୍ଭି ଏକମନା ହେଉ ଆମାର ଆଜ୍ଞା ପ୍ରତିପାଳନ
କର । ତୁମ୍ଭି ତୋମାଙ୍କେ ଆମାର ମନୋରଞ୍ଜନେ ମତତ ନିଷ୍ପନ୍ନ ରାଖୁନ ॥ ୨୧

• ନାମବେଦୀୟ ମନ୍ତ୍ରବ୍ରାହ୍ମଣେର ଅଥମାଶ୍ରମୀକୀର ଦ୍ବିତୀୟ ଖଣ୍ଡେର •

ମନ୍ତ୍ରବ୍ରତ ନାମାଶ୍ରମୀକୀର ଦ୍ବିତୀୟ ଖଣ୍ଡେର ମମାଂ ॥ ୨

॥ अथ तृतीय-खण्डः ॥

लेखासन्धिषु पञ्चमस्तवर्त्तेषु च यानि ते ।

तानि ते पूर्याहुत्या सर्वाणि शमयाम्यहम् ॥ १

• लेख्यादीनां षष्ठीमात्रं प्रथमा विराडनुष्टुपकुन्दस्का द्वितीयादयो निचुटनुष्टुपोऽन्यानुष्टुप-
अभिधीयमाना देवता ; कन्यादीषोपशमनहोमे विनियोगः—गी० ४०.२ ३,५ सू० ।

हे वधु ! 'ते' तव 'लेखा-सन्धिषु' लेखानां रेखाणां
'संस्थानेषु भास्वकरतलादिषु, 'पञ्चमसु' चक्षुर्लोमसु 'च' अपि
'भावर्त्तेषु' नाभिरन्त्रादिषु 'यानि' पापानि अनुष्ठितानि, पाप-
चिह्नानि वा सन्तीति शेषः ;—अहं परिणेतुं 'तानि सर्वाणि'
'पूर्याहुत्या' अतया 'शमयामि' उपशमयामि ; तत्तद्दूषणानि
वारयामीति यावत् ॥ १

हे वधु ! तेषामत्र केषाञ्चित् ललाटे कर्णतलादि अङ्गेषु, चक्षुर्लोमेष्वत्र
परिरक्षकं पञ्चमकले एव नाभिकूर्णादि अङ्गेषु, ये कौन भाग अशुद्धि
इहेष्टाहे वा अमङ्गलं चिरं अकामित आहे, आमि एहे पूर्ण-आशुद्धि वा
तत्समस्त इहे उपशमितं कर्तुमर्हति ॥

केशेषु यच्च पापक मीक्षिते रुदिते च यत् ।

तानि ते पूर्याहुत्या सर्वाणि शमयाम्यहम् ॥ २

हे वधु ! 'यच्च' 'पापकं' पाप मनुष्ठितं नशुभकरं चिह्नं वा
'ते' तव 'केशेषु' अस्तीति शेषः ; 'च' अपि 'मीक्षिते दर्शन-
क्रियायाम्', 'च' अपि 'रुदिते' रोदने 'यत्' अस्ति,—प्रकटी-
भवति ;—'अहं' इत्यादि पूर्ववत् ॥ २

হে কন্যো ! তোমার কোনপাপে যে অশুভ চিহ্ন প্রকাশিত আছে এবং তোমার জন্মে, ব্রজেন যে কোন পাপ অনুষ্ঠিত হইয়াছে বা সময়ে সময়ে অশুভচিহ্ন প্রকাশ পায়,—আমি এই পূর্ণ-আবৃত্তির দ্বারা তৎসমস্তই উপ-
নামিত করিতেছি ॥ ২ .

শীলৈশ্চ যশ্চ পাপকং ভাষিতং হসিতং চ যত ।
তানি তে পূর্ণাঙ্কুত্যা সর্বাণি শময়াম্যহম্ ॥ ৩

হে কন্যে ! 'তে' তব 'শীলৈশ্চ' ব্যবহারেণ 'যত' 'পাপকং' প্রকটীভূতম্, 'চ' অপি 'ভাষিতং' কথন-ক্রিয়ায়াম্, 'চ' অপি 'হসিতং' হাসন-ক্রিয়ায়াং 'যত' পাপকম্ অনুষ্ঠিতম্, অশুভচিহ্নং বা প্রকটীভবতি ;—'অহং' ইत्याদি পূর্ববত্ ॥ ৩ .

হে কন্যো ! তোমার বারংবারমুখে যে কোন পাপ হইয়াছে বা প্রকাশ পায় এবং তোমার কথনে, হাসনে, যে পাপ অনুষ্ঠিত হইয়াছে বা অশুভ চিহ্ন প্রকাশ পায়—আমি এই পূর্ণ-আবৃত্তির দ্বারা তৎসমস্তই উপনামিত করিতেছি ॥ ৩ .

আরোকেষু চ দন্তেষু হস্তয়োঃ পাদয়োশ্চ যত ।
তানি তে পূর্ণাঙ্কুত্যা সর্বাণি শময়াম্যহম্ ॥ ৪

হে কন্যে ! 'তে' তব 'আরোকেষু' দন্তান্তরালেষু, 'চ' অপি 'দন্তেষু', 'হস্তয়োঃ', 'পাদয়োঃ' 'যত' পাপকম্ অনুষ্ঠিতং পাপ-
চিহ্নং বা বিদ্যতে,—'অহং' ইत्याদি পূর্ববত্ ॥ ৪ .

হে কন্যে ! তোমার দেহের মেঘেগুলিকে এবং দূষককে, হস্তদ্বয়ে ও পাদদ্বয়ে যে পাপ অনুষ্ঠিত হইয়াছে বা অন্তত চির আছে,—আমি এষ্ট পূর্ণ-আহুতির দ্বারা তৎসমস্তই উপশমিত করিতেছি ॥ ৪

জর্বারূপস্যে জঙ্ঘযোঃ সন্ধানেষু চ যানি তে ।

তানি তে পূর্ষাহুত্যা সর্বাণি শময়াম্যহম্ ॥ ৫

হে কন্যে ! ‘তে’ তব ‘জর্বাঃ’ জানুপরিভাগ্যোঃ, ‘উপস্যে’ প্রজননেন্দিয়ে, ‘জঙ্ঘযোঃ’ জাত্বধোভাগ্যোঃ, ‘চ’ অপি ‘সন্ধানেষু’ জাত্বাদিসন্ধিপ্রদেশেষু ‘যত’ পাপক অনুষ্ঠিতং পাপচিহ্নং বা বিদ্যতে,—‘অহং’ ইত্যাदि পূর্তবত্ ॥ ৫

হে কন্যে ! তোমার উরুদ্বয়ে, জননেস্ত্রে, জঙ্ঘাদ্বয়ে, এবং জানু প্রভৃতি সন্ধিপ্রদেশে যে কোন পাপ অনুষ্ঠিত হইয়াছে বা পাপ চিহ্ন আছে,—আমি এষ্ট পূর্ণ আহুতির দ্বারা তৎসমস্তই উপশমিত করিতেছি ॥ ৫

যানি কানি চ ঘোরাণি সর্বাঙ্গেষু তবাববন্ ।

পূর্ষাহুতিমি রাজ্যস্য সর্বাণি তান্যশীশমম্ ॥ ৬

‘চ’ অপি হে কন্যে ! ‘তব’ সর্বাঙ্গেষু সমস্তশরীরংশেষু ‘যানি কানি’ ‘ঘোরাণি’ পাপানি অনুষ্ঠিতানি, অশুভচিহ্নানি বা ‘অববন্’,—‘অহং’ ‘তানি’ সর্বাণি, ‘আন্যম্য’ ঘটস্য ‘আহুতিমি’ ‘অশীশমম্’ উপশমিতবান্বেতি ॥ ৬

এবং হে কন্যে ! তোমার সর্বাত্মে যেসকল ঘোরতর পাপ অনুষ্ঠিত হইয়াছে অথবা অন্তত চির প্রকাশ পাইতেছে,—এই ঘোরতর পূর্ণাহুতি প্রদান দ্বারা তৎসমস্তই উপশমিত করা হইল ॥ ৬

ध्रुवा द्यौर्ध्रुवा पृथिवी ध्रुवं विश्वं मिदं जगत् ।
ध्रुवासः पर्वता इमे ध्रुवा स्त्री पतिकुले इयम् ॥ ७

सूरिगुरुपु कन्दः ; अभिधीयमाणा देवता ; कन्यानुमन्त्रणे वि०—गी० गृ० २, ३, ११ सू० ।

हे प्रार्थमान-देव ! यथा इयं 'द्यौः' 'ध्रुवा' स्थिरा, 'इयं' 'पृथिवी' 'ध्रुवा', 'इदं' दृश्यमानं 'विश्वम्' सर्वं 'जगत्' चरा-
चरं 'ध्रुवम्', 'इमे' दृश्यमानाः 'पर्वताः' गिरयश्च 'ध्रुवासः'
ध्रुवाः स्थिराः ; 'इयं' 'स्त्री' अपि तथैव अत्र 'पतिकुले' पति-
गृहे 'ध्रुवा' स्थिरा भवत्विति ॥ ७

हे प्रार्थमान देव ! यस्मै एते ज्वालोक चित्रशशी, एते पृथिवी चित्र-
शशिनौ, एते परितृणामान मयश्च चराचर चित्रशशी, एते अचलराक्षिणश्च चित्र-
शशी ;—एते स्त्रीषु, एते पतिगृहे महेका चित्रशशिनौ इतेन ॥ १

अन्नपाशेन मणिना प्राणसूत्रेण पृश्निना ।
बध्नामि संत्यग्रन्थिना मनश्च हृदयं च ते ॥ ८

अगुरुपु कन्दः ; अन्नं देवता, अन्नपरिवेष्टने विनिर्गोः—गी० गृ० २, ३, २० सू० ।

हे बधु ! 'ते' तव 'मनः' चित्तं 'च' अपि 'हृदयं' 'ब-
ध्नामि' बन्धनं करोमि ; स्ववशं नयामीति यावत् । कथम् ?
इत्याह—'मणिना' मणितुल्येन अन्नपाशेन, अपि 'पृश्निना'
चित्रवर्णरत्नसदृशेन 'प्राण-सूत्रेण', किञ्च 'सत्यग्रन्थिना' सत्यरूप-
ग्रन्थिना । अयं भावः—तुभ्यं यानीमानि अन्नानि भोजनार्थ

দ্ব্যমি, তদেতদব্রহ্মদানমিহ তব হৃদয়স্য মনসস্য বসনায় পাশো
 জেয়ঃ ; অত্র চ পাশে মামকাঃ পঞ্চবিধাঃ : পাশা এবং বহুবর্ণ-
 শোভিতানি চিত্তাণি সূত্রানি জেয়ানি ; এবম্ মত্যাণানপি
 ত্বদধীনানি কৰোমি ; এতাদৃশ মানুণ্যস্য মেব ত্বহৃদয়মনসো-
 বশীকরণে বীজমিতি ভাবঃ । তাদৃশসূত্রে : ত্বহৃদয়মনোবসনে
 তু যন্তি : সত্যবচনং প্রতিজ্ঞাকথনমিতি ॥ ৮

হে বধু ! তোমার মন ও হৃদয়, অন্নদানরূপ মণিভূজ্য পাশে এবং
 জ্ঞানরূপ রত্ন সূত্রে ও জতাশ্বরূপ গ্রন্থির দ্বারা বন্ধন করিতেছি । ৮

যদেতহৃদয়ং তব তদস্তু হৃদয়ং মম ।

যদিদৃ হৃদয়ং মম তদস্তু হৃদয়ং তব ॥ ৯

অনুপ্ কন্ডঃ ; প্রার্থ্যমানা দেবতা ; হৃদয়েকপ্রার্থনে বিনিয়োগঃ (গী० তদৈব) ।

হে বধু ! 'যত্ এতত্' অনুভূতং 'তব' সম্বন্ধি 'হৃদয়ং'
 'তত্' 'মম' সম্বন্ধি 'অস্তু' ভবতু, কিঞ্চ 'মম' 'যত্' 'হৃদং'
 'হৃদয়ং' 'তত্' 'তব' 'অস্তু' ; সর্বশ্বেষে বিষয়েষু আবয়োরৈকমত্যং
 ভবত্বিতি ॥ ৯

হে বধু ! এই যে হৃদয় হৃদয়, তেহা আমার হৃদয় অর্থাৎ তুমি মর্শ-
 বেদনা পাঠিলে সেই শাকনা আমার বলিয়া অসুস্থ হইবে এবং আমার এই
 হৃদয় তোমার হৃদয় অর্থাৎ আমার মর্শবেদনা তোমার মর্শবাচক হইবে ।
 চিরদিনই একরূপ তোমার সুখ আমার সুখ, আমার সুখ তোমার সুখ
 এবং আমার দুঃখ তোমার দুঃখ, তোমার দুঃখ আমার দুঃখ অসুস্থ হইবে । ৯

अन्नं प्राणस्य पङ्क्तिशस्तेन वध्नामि त्वासी ॥ १०

प्राणः, पत्न्या गायत्रीकृतः ; कन्या देवता ; अन्नसुतो विनियोगः (गी० तद्वि०) ।

हे वधु ! 'अन्नं' अदनीयं वसुजातं 'प्राणस्य' शरीरधारणस्य वायोः 'पङ्क्तिशः' बन्धनं यतः, अतः 'तेन' अन्नेन 'त्वा' त्वां, 'असी' अहं 'वध्नामि' बन्धनं करोमि ॥ १०

हे वधु ! एते च मम अदनीय वस्तु—हे शरीरे प्राणधारणस्य वस्तु-
पङ्क्ति शब्देच्छेदः, अङ्ग एव एते अन्नदाने णामाके त्रियम् दक्षन करिच्छे ॥ १०

सुकिंशुकं शल्ललिं विश्वरूपं

सुवर्णवर्णं सुकृतं सुचक्रं ।

आरोह सूर्यं अमृतस्य नाभिं

स्योनं पत्ये वहतुं कणुष्व ॥ ११

निधुत् विष्टुप् कृतः ; कन्या देवता, आरोहणे विनियोगः—गी० मृ० २, ४, १ सू० ।

हे 'सूर्ये' ! यथा सूर्या तेजोरूपा तद्वत्तेजस्वति ! त्वम्
इमं रथम् 'आरोह' अधितिष्ठ । कीदृशं रथमित्याह—'सुकिं-
शुकं' सुन्दरकुसुमैः सज्जितम्, 'शल्ललिं' शाल्ललिकाष्ठनिर्मि-
तम्, 'विश्वरूपं' चित्रितम्, 'सुवर्णवर्णं' रक्तपीताभम्, 'सुकृतं' सुनि-
र्मितम्, 'सुचक्रं' सुन्दरचक्रोपेतम्, किञ्च 'अमृतस्य' कल्याणस्य
'नाभिम्' उत्पत्तिस्थानम्, अतएव 'स्योनं' सुखोपवेशनस्थान
मिति । आरुह्य च 'पत्ये' स्वपतिगृहमाप्तुं 'वहतुं' वहन् मार्गः
'कणुष्व' कुबस्य ॥ ११

હે સૂર્યાહ્વાના ડેજરૂઠિ ! તુમિ વિવિધ કુશ્મપશ્ચિત્, વિવિધ ટિલ્લ
 ટિલ્લિ, સૂવર્ણ-વર્ણ, સૂક્ષ્મ-ઠક્ક-ગમધિત્, ડેરૂઠે કારુવર કાર્તુક ખાણી કાઠે
 વિનિર્મિત, કલાપેવ આકર, સૂક્ષ્માપેવશન એ રથે આરોહન કર ;
 —પતિગૃહે ગમનાર્થે ઠેઠે, કર ॥ ૧૧ ॥

મા વિદન્ પરિપત્નિનો ય આસીદન્તિ દમ્પતી ।

સુગૃભિર્દુર્ગ મતીતા મપ દ્રાત્વરાતયઃ ॥ ૧૨

નિષ્વદનુષ્પ કન્ધઃ ; આશાસ્યમાના દેવતા, અત્યપયાદ્યામન્થયે વિ०—ગી० ૪૦ ૨, ૪, ૨૫૦ ।

‘યે’ ‘પરિપત્નિનઃ’ માર્ગદસ્યવઃ ‘આસીદન્તિ’ સ્થીતિ શેષઃ ;
 તે હમી રથારૂઠી ‘દમ્પતી’ જાયાપતી હતિ ‘મા વિદન્’ ન
 જાનીયઃ । કિંચ્ચ હમી દમ્પતી ‘સુગૃભિઃ’ સુગૃમૈર્માર્ગૈઃ ‘દુર્ગમ’
 દુર્ગમં સ્થાન મરણ્યાદિકમ્ ‘અતીતામ્’ અતિક્રામતામ્ । અન્યેઽપિ
 ‘વરાતયઃ’ શત્રવઃ ‘અપદ્રાન્તુ’ પલાયન્તામ્ ॥ ૧૨

જે સુગૃહ મર્યાદાના અધિગટયા આઠ, કાર્યારા એ ‘રથારૂઠી’ નવ-દમ્પતી-
 ટિલ્લે શેષ અધિક ના પાતર । એ નવ-દમ્પતિ, કલાપેવર પ્રાથે રથ
 ઠાણિત કરતે દુર્ગમ અવગામિ અતિક્રમ કરુમ ।—અત્રારા મકલેઠે અપાવન
 કરુક ॥ ૧૨

દ્રુહ ગાવઃ પ્રજાયધ્વ મિષ્ટાશ્વા દ્રુહ પૃષ્ઠાઃ ।

દ્રુહો સહસ્રદક્ષિણોપિ પૂષા નિષીદતુ ॥ ૧૩

નિષ્વદનુષ્પ કન્ધઃ ; આશાસ્યમાના દેવતા, અર્માપવેશને વિ०—ગી० ૪૦ ૨, ૪, ૬૫૦ ।

‘દ્રુહ’ ‘વધૂધરસસ્વન્ધિનિ’ રૂઠે ‘ગાવઃ’ ‘પ્રજાયધ્વમ્’ યજનનેન
 વહુલા ભવન્તુ । ‘દ્રુહ’ ‘અશ્વાઃ’ ‘પ્રજાયધ્વમ્’ । દ્રુહ ‘પૃષ્ઠાઃ’

পুত্রাদয়ঃ প্রজাযজ্ঞম্ । ‘হ’ বিশেষতঃ ‘ইহ’ ‘সহস্রদক্ষিণোঃপি’
সহস্রদক্ষিণাদানসমর্থোঃপি সুতরাং ‘পূষা’ বহুপোষকো জনঃ
‘নির্ঘোদতু’ অধিতিষত ॥ ১৩

বধুঃ বরমশ্বকৌ এই গৃহে গোপন পরিবর্তিত হইতে থাকুক, এই গৃহে
অশ্বমশ্বাতি পরিবর্তিত হইতে থাকুক এবং এই গৃহে পূজাদি দংশনশক্তি
হউক । বিশেষতঃ প্রাণনাথ,—এই গৃহে মহত্ব-মহিমা দাটম সমর্থ
(সুতরাং) বহুপোষক ব্যক্তি অবস্থিতি করুন ! ॥ ১৩

ইহ ধৃতি রিহ স্বধৃতি রিহ রন্তি রিহ রমস্ব ।

ময়ি ধৃতি ময়ি স্বধৃতি ময়ি রমো ময়ি রমস্ব ॥ ১৪ ॥ ৩

বৃহতীচ্ছন্দঃ ; কন্যা দেবতা ; ধৃতিহীমে বিনিয়োগঃ—গোঃ ২০ ২, ৪ ১০ সূঃ ।

‘হে বধু ! ‘ইহ’ অস্মিন্ গৃহে তেব ‘ধৃতিঃ’ ধৈর্যম্ অস্তু । ‘ইহ’
তব ‘স্বধৃতিঃ’ স্বৈরাভ্যুদয়ৈঃ ধৃতিধারণম্ একত্র মিলনম্ অস্তু ।
ইহ তত্র ‘রন্তিঃ’ রমণং চিত্তস্য অস্তু । ‘ইহ’ ‘রমস্ব’ রমমাণা
তিষ্ঠ । কিঞ্চ ‘ময়ি’ ভর্তারি তব ধৃত্বাদিকং বিশেষণাসু ইত্যাহ—
ধৃতি রিত্বাদি ॥ ১৪

‘ইতি সামগম্যীসত্যব্রতসামশ্রমিবিবচিতায়াং

“মন্ডসঙ্কীর্ণনী”-নামমন্ডব্রাহ্মণব্যাক্ষ্যায়াম্

প্রথমপ্রপাঠকীযৌ দ্বিতীয়খণ্ডঃ ॥ ২

হে বধু ! এই গৃহে তোমার মতি স্থির হউক ! এই গৃহে তুমি মানন্দে
কাল যাপন কর ! এবং আমাতে তোমার মতি স্থির হউক আশ্রিতগণের
সহিত তোমার মিলন হউক ! আমাতে তোমার আশ্রিত হউক ! আমার সহিত
তুমি মানন্দে কাল যাপন কর ॥ ১৩

সামবেদীয় মন্ডব্রাহ্মণের প্রথমপ্রপাঠকীয় দ্বিতীয় খণ্ডের

মন্ডব্রত সামশ্রমীর কৃষ্ণ ব্রাহ্মবাদ সমাপ্ত ॥ ২

॥ अथ चतुर्थ-खण्डः ॥

अग्ने प्रायश्चित्ते
 त्वं देवानां प्रायश्चित्तिरसि
 ब्राह्मणस्त्वा नाथकाम उपधावामि
 यास्याः पापी लक्ष्मीस्तामस्या अपजहि ॥ १

પદ્યદાયઃ પદ્મ મન્ત્રા નિગદાઃ ; અગ્ન્યાદિદેવતાંકાઃ ; ચતુર્થોઽંશો વિ०—ગો० ૪૮૦૧, ૫, ૨ ।

‘પ્રાયશ્ચિત્તે’ દોષાણાં સુપશ્ચમિતઃ ! હે ‘અગ્ને !’ ‘ત્વં’
 ‘દેવાનામ્’ અક્ષંદાદૈનાં ‘પ્રાયશ્ચિત્તિઃ’ દોષાણા સુપશ્ચમિતા ‘અસિ’
 ભવસિ ; અતઃ ‘નાથકામઃ’ નાથઃ અધિનાયકઃ મે કશ્ચન ભૂયા
 દિત્વિવં કામનાવાન્ અહં ‘બ્રાહ્મણઃ’ ‘ત્વા’ ત્વામ્ ‘ઉપધાવમિ’
 અભ્યર્ચ્યમિ ‘અસ્યાઃ’ વધ્વાઃ ‘પાપી લક્ષ્મીઃ’ અશ્વમસમ્બન્ધિની આભા
 ‘યા’ કાચિદપિ અસ્તિ ; ‘તામ્’ દુષ્ટાભામ્ ‘અપજહિ’
 અપગતાં કુરુ ॥ ૧

દોષમમલ્લુર ઉપશમકારિન્ ! હે અગ્ને ! તુમિ. મેલોપાશ્ચમ આશાપિ-
 નિગેર મોષમમ્લેર ઉપશમકારો રહેતેછ ; અતઃ એ નાથકામ (અર્થાત્ આમાર
 કેર નાથ મુરુસ્તો રહેન, એકલ અભિલાષો) આમિ ત્રાકળ. ડોયમક
 અર્ચના તરિતેછિ. એ વધ્વ અમજન-આર્ષા શાશા કિહુ આહે. તાશા તુમિ
 વિનુદિત કર ॥ ૧

• वायो प्रायश्चित्ते

• त्वं देवानां प्रायश्चित्तिरसि.

• ब्राह्मणस्त्वा नाथकाम उपधावामि

यास्याः पतिघ्नी तनूस्ता मस्या अपजहि ॥ २

हे 'प्रायश्चित्ते' दोषाणा मुपशमितः ! 'वायो' ! 'त्व' 'देवा
नाम्' अस्मदादेनां 'प्रायश्चित्तिः' दोषाणा मुपशमिता 'असि'
भवसि ; अतः 'नाथकामः' अहं 'ब्राह्मणः' 'त्वा' त्वाम् 'उपधा-
वामि' ; 'अस्याः' ब्रध्वाः 'पतिघ्नी' पतिहननकारिणी 'तनूः' 'या'
स्यात्, 'अस्याः' 'तां' तद्दूषणविशिष्टां तनूम् 'अपजहि' दूषण-
विनिर्मुक्तां कुरु इत्यर्थः ॥ २

• दोष ममोदर उपशमयकारिन् ! हे वायो ! त्वमिन्द्रोपायान् आमादेर
दोषममोदर उपशमयकारी रहतेछ ; अतएव नाथकाम आमि ब्राह्म-
णोमादे अर्चना करितेछि, त्वमि एहे वधूर शत्रोरे पतिविशोभकारि
'अस्या'यनि थाके, ताशन्दूर करिणी पाउ ॥ २

• चन्द्र प्रायश्चित्ते

• त्वं देवानां प्रायश्चित्तिरसि

• ब्राह्मणस्त्वा नाथकाम उपधावामि

• यास्या अपुत्रा तनूस्ता मस्या अपजहि ॥ ३

হে 'প্রায়শ্চিত্তে' দোষাণা মুপশমিতঃ ! 'বন্দ্য' 'ত্বং' 'দেবানাম্'
অস্মদাদৌনাং 'প্রায়শ্চিত্তিঃ' দোষাণা মুপশমিতা 'অসি' ; অতঃ
'নাথকামঃ' অহং 'ব্রাহ্মণঃ' 'ত্বাঃ' ত্বাম্ 'উপধাবামি' ; 'অস্মাঃ'
'অপশব্যা' পুত্রায় হিতা পুত্রায়, তদ্বিপরীতা বস্ম্যাত্বাদিদূষণ-
দূষিতা 'তনুঃ' 'যা' স্যাৎ, 'অস্মাঃ' 'তাম্' 'অপজহি' ॥ ২

দোষ সমস্তের উপশমকারিণ্ ! হে চক্ষু ! তুমি দেদৌপাশান আশাদেশ
দোষসমূহের উপশমকারী হইবেক ; অতএব নাথকাম আমি ব্রাহ্মণ,
তোমাকে অর্জনা করিতেছি ; তুমি একে বন্দ্য শরীরের বক্তা হইবার কারণ যদি
হোন দোষ থাকে, তাহা দূর করিয়া দাও ॥ ২

সূর্য প্রায়শ্চিত্তে

ত্বং দেবানাং প্রায়শ্চিত্তিরসি

ব্রাহ্মণস্থা নাথকাম উপধাবামি

যাस्या অপশব্যা তনুস্তা মস্যা অপজহি ॥ ৪

হে 'প্রায়শ্চিত্তে' দোষাণা মুপশমিতঃ ! 'সূর্য' ! 'ত্বং' 'দেবানাম্'
অস্মদাদৌনাং 'প্রায়শ্চিত্তিঃ' দোষাণা মুপশমিতা 'অসি' ; অতঃ
'নাথকামঃ' অহং 'ব্রাহ্মণঃ' 'ত্বাঃ' ত্বাম্ 'উপধাবামি' ; 'অস্মাঃ'
'অপশব্যা' পশুভ্যো দ্বিতা পশব্যা, তদ্বিপরীতা পশুনাশদূষণ-
দূষিতা 'তনুঃ' 'যা' স্যাৎ, 'অস্মাঃ' 'তাম্' 'অপজহি' ॥ ৪

দোষ সমস্তের উপশমকারিণ্ ! হে সূর্য ! তুমি দেদৌপাশান আশাদেশ
দোষসমূহের উপশমকারী হইবেক ; অতএব নাথকাম আমি ব্রাহ্মণ,
তোমাকে অর্জনা করিতেছি ; তুমি একে বন্দ্য শরীরের পশুনাশের পক্ষে
অমঙ্গলকর দোষ বাহ্য থাকে, তাহা দূর করিয়া দাও ॥ ৪

অগ্নিবাযুচন্দ্রসূর্যাঃ প্রায়শ্চিত্তযো
 যূয়ং দেবানাং প্রায়শ্চিত্তযঃ স্থ
 ব্রাহ্মণাণাং নাত্যকাম উপধাবামি
 যাस्याঃ পাপী লক্ষ্মীর্যা পতিঘ্নী যাপুত্রা যাপশব্যা
 তা অস্যা অপহত ॥ ৫

হে ‘প্রায়শ্চিত্তযঃ’ দোষাণাং সুপশমিতারঃ ! ‘অগ্নিবাযুচন্দ্র-
 সূর্যাঃ !’ ‘যূয়ং’ ‘দেবানাং’ অস্মদাদীনাং ‘প্রায়শ্চিত্তযঃ’ দোষাণাং
 সুপশমিতারঃ ‘স্থ’ ; ‘অতঃ’ ‘নাত্যকামঃ’ অহং ‘ব্রাহ্মণঃ’
 ‘বঃ’ যুগ্মান্ ‘উপধাবামি’ ; ‘অস্যাঃ’ ‘পাপী লক্ষ্মীঃ’ ‘যা’ তনুঃ,
 ‘পতিঘ্নী’ ‘যা’ তনুঃ, ‘অপুত্রা’ ‘যা’ তনুঃ, ‘অপশব্যা’ চ ‘যা’
 তনুঃ স্ম্যাত্ ; ‘অস্যাঃ’ ‘তাঃ’ তদ্বিধাঃ সমস্তাঃ তনুঃ ‘অপ-
 হতং’ দূরং কুরুত, দূষণদূষিতাঃ তনুঃ দূরীকৃত্য নির্দুষ্টাঃ
 কীর্তিতব্যার্থঃ ॥ ৫

দ্রৌণি সমস্তের উপশমকারিণি ! হে অগ্নি, বায়ু, চন্দ্র ও সূর্য্য ! তোমরা
 আমাদেৱ দোষসমূহের উপশমকারী হইতেছ ; যেহেতু এরা নাত্যকাম জীমি
 ভ্রাক্ষণ, তোমাদিগকে অর্কনা করিতেছে ; তোমরা এই বধূ শরীরের
 অমঙ্গলশাস্ত্র, পতিবিরোধকারী দোষ, অপুত্রগণের পক্ষে অমঙ্গলকর দোষ
 প্রভৃতি যেহেতু দোষ থাকে, তৎসমস্তই বিদূষিত কর ॥ ৫ *

*** গৃহ্যকার গোভিলাচরণের মতে এক মন্ত্রেরই অগ্নিশব্দের স্থানে বায়ু
 প্রভৃতি পুত্রবর্জিত পাঠানুসারেই পঞ্চ মন্ত্র হইয়া থাকে ; সুতরাং তাঁহার
 মতে মন্ত্রভ্রাক্ষণের ঐক্য মন্ত্র একটীমাত্র ।

विष्णुर्योनिं कल्पयतु त्वष्टा रूपाणि पिंशतु ।

आसिञ्चतु प्रजापति धाता गर्भं दधातु ते ॥ ६

अथष्टप छन्दः ; विष्णादयो देवताः ; गर्भाधाने विनियोगः—गो० गृ० २, ५, ८ सू० ।

हे बभ्रु ! 'विष्णुः' व्यापको देवः 'ति' तव 'योनिं' गर्भ-
स्थानं 'कल्पयतु' गर्भग्रहणोपयुक्तां करोतु । ततो गर्भे
गृहीते 'त्वष्टा' अवयवस्रष्टा देवः तत्र 'रूपाणि' गर्भाकारान्
'पिंशतु' प्रकाशयतु । तमेव गर्भं 'प्रजापतिः' प्रजानां
पालको देवः 'आसिञ्चतु' पोषयतु, रमसिकेन जीवयतु । 'धाता'
धारयिता देवश्च तमेव गर्भं 'दधातु' धारयतु ॥ ६

हे बभ्रु ! विष्णु (व्यापक देव) कोमल योनि अर्थात् गर्भस्थाने
उपयुक्त करुन । अनन्तर काशदेव गर्भ गृहीत होने के अनन्तर-मन्त्रनकारी, त्वष्ट
देवता, तब तक गर्भाकार प्रकाश करुन । तब पति अर्थात् गर्भ पालक
देवता रम-महानर द्वारा देहा जीवित राखुन । पति आसिञ्च देव १ मने
गर्भके पोषण—पोषण करुन ; धातादेव अर्थात् गर्भ धारक ना हय ॥ ६

" गर्भम्वेहि सिनीवालि गर्भम्वेहि सरस्वति ।

गर्भन्ते अश्विनी देवा दाधतां पुष्करस्रजौ ॥ ७

अथष्टप छन्दः ; सिनीवाल्यादयो देवताः ; गर्भाधाने विनियोगः (गो० तदेव) ।

हे 'सिनीवालि' पूर्वमावासे ! अस्याः 'गर्भं' 'वेहि' धारय
पोषय च । हे 'सरस्वति !' 'गर्भं वेहि' अस्मात्कथनादेवास्मां गर्भं

মস্তু ইতি ভাবঃ । হে বধু ! ‘অশ্বিনী দেবী’ দ্বাবাপৃথিব্যৌ তে
তথ ‘গর্ভম্’ ‘অশ্বিনী’ ধারয়তাম্ । কোদৃশৌ তাং বিত্যাহ—
‘পুষ্করস্বজী’ পুষ্কর মস্বর মেব স্রগিব স্রজ যযোঃ তৌ, অস্বরেণ
ব্যাপিতাবিত্যর্থঃ ॥ ৬

হে পূর্বাশাভাগো !—এই বধুর গর্ভ ধারণ-পোষণ কর। হে মর-
শক্তি ! এই বধুর গর্ভ ধারণ-পোষণ কর । হে বধু ! এই অশ্বিনী-
ধারিণী দ্বাবাপৃথিবী তোমার গর্ভ ধারণ-পোষণ করুন ॥ ৭

পুমাংসৌ মিচাবরুণৌ পুমাংসাবশ্বিনাবভৌ ।

পুমান্নগ্নিষ্য কাযুশ্চ পুমান্ গর্ভস্তবোদরে ॥ ৮

অনুদ্রুপ কৃত্যঃ ; মিচাবরুণাদযৌ দেবতাঃ ; পুসবনে বিঃ—গীঃ ১, ৬, ২ মঃ ।

হে বধু ! যংখা ‘মিচাবরুণৌ’ অহোরাত্রাকালৌ কালৌ ‘পু-
মাংসৌ’ প্রজননশক্তিমন্তৌ, তত্রৈবৈতল্লমস্তস্য জায়মানত্বাৎ ;
‘ভভৌ’ ‘অশ্বিনী’ অশ্বাবিব বেগগামিনী দ্বাবাপৃথিব্যৌ ‘পু-
মাংসৌ’ ; ‘অগ্নিঃ’ ‘পার্থিবৌ দেবঃ’ ‘ব’ অপি ‘বায়ুঃ’ অন্ত-
রীক্শ্যৌ দেবঃ ‘পুমান্’ ;—‘তব উদরে’ অপি এবমেব
‘পুমান্ গর্ভঃ’ ভূয়াদিতি শেষঃ ॥ ৮

হে বধু ! এই অহোরাত্রাকালেই সমস্ত প্রজা উৎপন্ন হইতেছে অতএব
তঁহারা পুরুষ (প্রজনন-ক্রিয়াকর) ; অশ্বের ন্যায় বেগগামী এই
দ্বাবাপৃথিবীও পুরুষ এবং এই পৃথিবীর দেবতা অগ্নি ও অন্তরীক্ষের
দেবতা বায়ুও পুরুষ ;—তোমার উদরেও এইরূপ পুরুষ গর্ভে অর্থাৎ পুত্র
সমূহের উৎপত্তি ॥ ৮

ପୁମାନଗ୍ନିଃ ପୁମାନିନ୍ଦ୍ରଃ ପୁମାନ୍ଦେବୋ ବୃହସ୍ପତିଃ ।

ପୁମାଂସଂ ପୁତ୍ରଂ ବିନ୍ଦସ୍ତ୍ବ ତଂ ପୁମାନନୁ ଜାୟତାମ୍ ॥ ୧

ପୁନିପ୍ପୁ ହନ୍ତି, ଗନ୍ତାଦ୍ୟୋ ଦେବତାଃ ; ପୁଂସବନେ ବିନିଯୋଗଃ—ମିଂ ୫୧ ୨୫୫, ୧୧୨ ପୃ ୧ ।

∴ ହେ ବଧୂ! ‘ଆଗ୍ନିଃ’ ପାର୍ଥିବୋ ଦେବଃ ‘ପୁମାନ୍’ ; ‘ଇନ୍ଦ୍ରଃ’ ଅନ୍ତରୀ-
କ୍ଷସ୍ୟୋ ଦେବୋଽପି ‘ପୁମାନ୍’ ; ‘ବୃହସ୍ପତିଃ’ ବୃହତାଂ ବିପୁଜ୍ଞାନାଂ ରାଶି-
ଚକ୍ରାଣାଂ ପତିଃ ପାଳକଃ ସୂର୍ଯ୍ୟଃ ଦ୍ୟୁସ୍ୟୋ ଦେବୋଽପି ‘ପୁମାନ୍’ ;—ଏବମେବ
ତ୍ବମପି ‘ପୁମାଂସଂ’ ପ୍ରଜନନଶକ୍ତିସମ୍ପନ୍ନଂ ପୁତ୍ର ମିତି ଯାବତ୍ ‘ବିନ୍ଦସ୍ତ୍ବ’
ଜଞ୍ଜେ । କିଞ୍ଚ ‘ତଂ’ ପୁତ୍ରମ୍ ‘ଅନୁ’ ମେଧାଦପି ‘ପୁମାନ୍’ ଏବ
ସନ୍ତତିଃ ‘ଜାୟତାମ୍’ ତନୋଦରେ ଇତି ଶ୍ରେଷ୍ଠଃ ॥ ୧

इति सामग्यश्रीसत्यव्रतसामग्र्यमिविरचितायां

“मन्त्रसंज्ञीवनी”-नाममन्त्रब्राह्मणव्याख्यायाम्

प्रथमप्रपाठकीयो द्वितीयखण्डः ॥ २

୧. ହେ ବଧୂ! ଏଠି ପୃଥିବୀର ମେବତୀ ଅଗ୍ନି, ପୁରୁଷ; ଅନ୍ତରୀକ୍ଷର ମେବତୀ
ଦେବତା ପୁରୁଷ; ଏହି ଅତିବିପୁଳ ଜ୍ଞାନଚକ୍ରର ମାଳିନ କର୍ତ୍ତା ବୃହସ୍ପତି
(ସୂର୍ଯ୍ୟ) ପୁରୁଷ;—ତୁମିଏ ମେହେରୁପ ପୁରୁଷ ମନ୍ତ୍ରାଣ ଲାଭ କର । ଅଗ୍ନି
ମେହେ ମନ୍ତ୍ରାନେର ଗରେ ତୋମାର ଉମରେ ଆସିବୁ, ପୁତ୍ର ମନ୍ତ୍ରାଣ ଉପେକ୍ଷ ହେବୁ ॥ ୧

सामवेदीय मन्त्राकरणे अथमप्रपाठकीय द्वितीय खण्डे

गतावृत सामग्र्यश्रीरुक्त वक्राश्रयां समाप्त ॥ २

॥ अथ पञ्चम-खण्डः ॥

• अयं मूर्खावितो वृक्ष ऊर्ध्वं फलिनी भवः ।

पं० वनस्पते नुत्वा नुत्वा सूर्यताः रयिः ॥ ४

अनुष्टुप् छन्दः वनस्पतिदेवता ; सोमलोद्गयनं शलाटुवन्धने वि०—गो० गृ० २, ७, ४ म० ।

‘जर्जावतः’ उदुम्बरफलस्य ‘वृक्षः’, ‘जर्जी’ बहुतेजःसम्पन्नः ;
 ‘अयम्’ ‘इव’ हे वधु! त्वमपि बहुतेजःसम्पन्ना ; तथा च ‘फलिनी’
 बहुतरफलशालिनी बहुपुत्रवतीति भावः ‘भव’ भूयाः । हे ‘वनं-
 स्मते’ उदुम्बरवृक्ष ! ‘पर्यं’ स्वकीयच्छदनं नृत्वा नृत्वा भूयः प्रेर-
 यित्वा ‘रयिः’ धनमभीष्टं ‘सूयताम्’ प्रसूयताम् ; अस्ये इति
 शेषः ॥ १

‘হে বধূ! এই তেজস্বী ও বহু-কল-শালী সজ্জদুমুর বৃক্ষের ন্যায় তুমিও
 তেজস্বিনী ও পুঙ্খরূপ-বহু-কল-শালিনী হও। হে সজ্জদুমুর বৃক্ষ! তুমি স্বীয়
 শত্রুগণি নোখাইয়া নোখাইয়া এই বধূর জন্য অভিষ্ট ফল প্রসন্ন কর অর্থাৎ
 ফলপ্রসূবলির কম্পনাঘুসারে এই বধূর অক্ষয় অভিষ্ট লাভ হউক ॥ ১

येनादितेः सीमानं नयति.

प्रजापतिर्महते सौभगाय ।

‘तेनाहं मस्यै सीमानं नयामि

प्रजा मस्यै ञरदष्टिं कृणोमि ॥२.

निष्कृष्टं हृदः ; भजापतिदेवता ; श्रेय सीमन्तोन्नयने वि०—गो० अ० २, ७, ६ सू० ।

‘प्रजापतिः’ जगत्स्रष्टा देवः ‘येन’ कामेन (प्रजोत्पत्तिकामेन) ‘अदिते’ देवानां मातुः अखण्डनीयायाः स्वशक्तेः ‘सीमानं’ यथाकालकार्यावधिं ‘नयति’, सदैव नेतृत्वेन कारयति; ‘अहम्’ (भर्ता) अपि ‘तेन’ एव कामेन (प्रजोत्पत्तिकामेन) ‘अस्यै’ अस्याः ‘सीमानं’ केशवीथिं ‘नयामि’ नेतृत्वेन कारयामि । किञ्च प्रजापतेस्तथा नयने किं निमित्तम् ? उच्यते—‘महते सौभाग्ये’ अतिविपुलसौभाग्याय, अस्मदादीनामिति यावत् । तथेवाह मपि एतथैव क्रियया ‘अस्यै’ अस्याः ‘जरदष्टि’ जरावस्थापर्यन्तस्थायिनीं ‘प्रजाम्’ सन्ततिततिं ‘कृणोमि’ करोमि; अस्या एतदेव महत् सौभाग्यम्, एतदर्थं मेव सीमन्तोन्नयनम् ॥ २

प्रजापति ये हस्तुते (प्रजापति कामना) उत्तरीचक्रमण्डलं मातृ-
श्रृङ्गा, अथानीरा श्रीरा शक्तिश्च कार्या-मीमांसा मृत्यु उन्नयन करिष्यते न;
अभिष्ट (उर्ध्व) मरे हस्तुते एहे वधूः केशकलापेन मीमांसा उन्नयन करि-
ष्यते । ऊर्ध्व तादृश मीमांसा नेतृत्वेन फलके आमादेश विपुल मोक्षाया
अर्कान् पीडयति शक्तिः ; आमांश एहे मीमांसा उन्नयन क्रियार अर्कवे एहे
वधू, मशामोक्षायावतो हस्तुते ;—हेश मज्जितुनि अर्कवशा गर्वात् जीवित
शक्तिवे ॥ २

राका महत् सुहवां सुष्टुती हुवे

शृणोतु नः सुभगा बोधतु त्मना ।

सीव्यत्वपः सूच्याच्छिद्यमानया

ददातु वीर्यं शतदायुमुख्यम् ॥ ३

विराड् जगतीच्छन्दः ; राका देवता ; तस्मै सा सीमन्तोन्नयने वि०—री० ४० १, ७, ७ ५० ।

‘अहं’ भर्ता • ‘बुद्धवां’ शोभनाज्ञानयोग्यां ‘राकाम्’ उत्तरां
 पौर्णमासी, देवीं ‘सुष्टुतौ’ सुन्दरस्तुत्या ‘हुवे’ आह्वये । ‘सुभगा’
 सौभाग्यवती सा देवी ‘नः’ अस्माकं भेतदाज्ञानं ‘शृणोतु’;
 किञ्च ‘त्मना’ आत्मना स्वयमेव ‘बोधतु’ बुध्यतु एतदाज्ञानाभि-
 प्राय मिति भावः । बुद्ध्वा च सैव देवी ‘अच्छिद्यमानया’ सुदृढया
 ‘सूच्या’ सोवनयन्त्रेण ‘अपः’ शुभानि कर्माणि अस्या मस्तिस्त्वौ
 ‘सौव्यतु’ तथा चैयं बहुशुभकर्मक्षमा भवत्विति ; किञ्च ‘शतदायु-
 सुख्य’ शतदायुषु, बहुदानक्षमेषु प्रशस्तं दानशौण्डं ‘वीर’
 पुत्रं ‘ददातु’ अस्मै गर्भिण्यै इति शेषः ॥ ३

सूक्तप्रकरणे आश्वानेन घोषां ब्राका • देवोदक आग्नि (उर्द्धा) स्तुति-
 भिनक्ति-मह आश्वानं करिष्येति । दैवीशिवानो दिवि आमादेन एहे आश्वान
 अवणं करुण एवम् अश्वे ए आश्वानेन अतिशयं नृनिशं लडेन । नृनिशं
 देशं मस्तिस्त्वौ याशं भाग्यां नरं एतत् सृष्टिं वाशं वक्ष्यते मत्कर्मा करिष्यते
 जगत् । सोवन (भुज्जि) करुण एवम् देशं गुरुं वदानां विना • पूज
 अदानं करुण ॥ ७ • •

यास्तं राके सुमतयः सुपंशंसो
 याभिर्ददासि दाशुषे वसूनि ।
 ताभिर्नीचद्य सुमना नृपागहि
 संहस्रपोषं सुभगे रराणा ॥ ४

विराट् जगती ऋग् ; राका देवता, शिख्या सीमन्तोद्वेयने विनियोगः—गी० मृ० २, ७, ८ ।

• पूर्वमागो विविधा, पूर्वा ७ उदरा ; आश्वे अधमं विवदं चतुर्दशो
 गदं, पूर्विमा आश्वे २२ एवम् द्वितीयां विवदं अतिशयं आश्वे २२ पूर्वेहे

হে 'সুভগে' সৌভাগ্যবতি ! 'ব্রাহ্মণ্যে' : উত্তরপৌর্ণমাসি !
'তে' তব 'যাঃ' 'সুপিয়সঃ' কল্যাণরূপাণি 'সুমনয়ঃ' কল্যাণ-
মতয়শ্চ-বিদ্যন্তে, 'যাভিঃ' সুরূপসুমতিভিঃ যুক্তা 'দাশুধে' হবি-
র্দানশীলায় যজমানায় 'বসুনি' ধনানি 'দদাসি' ; 'তাভিঃ'
সুরূপমতিভিরেব উপেতা, 'সুমনাঃ' প্রসন্নচিত্তা ত্বং 'নঃ' অস্মভ্যম্
'সহস্রূপোষং' বহুজনপ্রতিপালকং পুত্রং 'ররাণা' দদানা সতী
'অদ্য' সৌমন্তোদ্রয়নক্ষণে 'উপাগচ্ছি' সমাগচ্ছ ॥ ৪

হে সৌভাগ্যবতি ! ব্রাহ্মণ্যে ! তোমার যে সমস্ত সুন্দর রূপ ও সুন্দর
মতি আছে, যেরূপে ও যে মতিতে দানশীলদিগকে বিবিধ ধন দান করিয়া-
থাক, সেই সমস্ত রূপ ও মতির সহিত প্রসন্নমনে আমাদিগকে বহুপোষী পুত্র
ঐদানশীলরে অদ্য আগমন কর ॥ ৪

(কিং পশ্যসি ?)

প্রজাং পশুংসৌভাগ্যং মচ্ছ্যং দীর্ঘায়ুষ্ট্রং পত্যুঃ ॥ ৫

যাজুশ্বনৃষ্টপুচ্ছন্দঃ আশাস্যমানা দেবতা ; স্থালীপাকবেদ্যে বি०—গী०গ্১২, ৩, ১০ ।

" কিম্পশ্যসীতি প্রশ্নো গোভিলোক্তঃ ; ন তু মন্ত্রাংশঃ ; পরমিহ
কালেনান্নর্নিবিষ্টঃ ।" ভর্তা পৃচ্ছত—হে বধু ! কিং পশ্যসি ?
অত্র, স্থাল্য মতি যেষঃ । তত উত্তরং বধ্বা কথনীয় এষ মন্ত্রঃ

শেষ হইয়া থাকে ; দেহার মীত্যা প্রথম দ্বিতীয় পূর্ণিমাতে পূর্ক্সী এবং উত্তর
দ্বিতীয় পূর্ণিমাতে উত্তরা । এই পূর্ক্সী পূর্ণিমাতে 'অশুমতি' এবং উত্তরাতে
'ব্রাহ্মণ্য' কহে ; ব্রাহ্মণ্য চরিত্রই অখণ্ডমণ্ডল দৃষ্ট হয় এবং সেই দিবসেই
সৌমন্তোদ্রয়ন অমিক্ত । অমাবাস্যাও এইরূপে বিবিশ । পূর্ক্সী অমাবাস্যাতে
'মিনীবাণী' এবং উত্তরা অমাবাস্যাতেই 'কুহু' কহে ।

કેટલે આમિ (પ્રાણિ) અગવમાધિનો વિવેચનાર એટલે સ્વચ્છતાથી ઘાંસી પૂજા કરિ-
તેછિ । “અગવકાર્યામાધિનો, યથાકાએ ગર્હ વિમર્જનવં, કર્ત્તો, દેવોર શ્રીતિ
ઉક્ષેપે એ હવિઃ પ્રવેશ કરેતેછે” ॥ ૭

વિપશ્ચિત્ પુષ્છ મભરત્ તદ્ધાતા પુનરાહરત્ ।

પરેહિત્વં વિપશ્ચિત્ પુમાનયં જનિષ્યતૈસૌ નામ ॥ ૭

સરાહનુદ્દપ્ હન્દઃ ; વિપશ્ચિદ્દેવતા ; સૌષ્ઠ્વત્તીક્રીમિ વિનિયોગઃ (ગો. તદેવ) ।

યઃ કસ્યન જીવઃ પૂર્વજન્મનિ ‘વિપશ્ચિત્’ વિદ્વાન્ ભૂત્વા ‘પુષ્છં’
મતિષ્ઠાં યાવત્તીમ્ ‘મભરત્’ સહ્યગ્જ્ઞાતિ, વિદ્વત્તદેવેતિ ભાવઃ ;
‘તત્’ સહ્યગ્જ્ઞીતં તાવરેવ પુષ્છં ‘ધાતા’ વિધાતા તદર્થં ‘પુનઃ’
જન્માન્તરેપિ ‘આહરત્’ આહરતિ (ઇતિ સિદ્ધાન્તઃ) । અતોઽન્ન
ગર્ભે ‘વિપશ્ચિત્’ વિદ્વાનેવ પુત્રઃ ‘ત્વં’ ‘પરેહિ’ પ્રત્યાગતી ભવ ।
અસ્મિંશ્ચ ગર્ભાશયે ‘પુમાન્’ એવ ‘અયં’ ગર્ભઃ ‘જનિષ્યતે’ ; પ્રસૂતઃ સ
ચ ‘અસૌ નામ’ એતન્નામકો ભવિષ્યતિ, — હત્યેવદ્દ માશાસે ॥ ૭

આમિ, આમા કરિ એ ગર્હ પૂજા કરે હરેકે ; પૂજા કરેતલ તાહાર એ નામ
કરિવ । જે કોન જીવ, જે કોન જન્મ વિદ્વાન્ કરેગા યાદા કિહૂ પ્રતિષ્ઠી
ઉપાજ્ઞન કરે, વિધાતા તાહાર જેહ ઉપાજ્ઞિત પ્રતિષ્ઠાટુકુ જન્માન્તરે
તાહાર જન્યા આહરણ કરિશ્યાતેકુન ; આમિ એ ગર્હે, જેરૂપ સહ્યગ્જ્ઞ વિદ્વાન્
જીવેરૂંદે પ્રત્યાગમન પ્રાર્થના કરિ ॥ ૭

દ્વય માત્તેદ મન્ન મિદ માયુ રિદ મમૃતમ્ ॥ ૮

વિંધમપદા યાજુષી અનુદ્દપ્ હન્દઃ ; માર્ધમાના દેવતા ; આતર્કર્મણિ ત્રીહિયવઃ
પિષ્ટાભ્યાં સધોજાતવાજ્ઞકલ જિતામાર્ચયે વિનિયોગઃ — ગો. ય. ૨, ૧, ૨૦ સ. ।

‘इयम्’ ‘आज्ञा’ ईश्वरस्य । केयम् ? इत्याह—‘इदं’
त्रौह्यवादिकम् एव ‘अन्नम्’ अदनीय मस्माकम्, ‘इदम्’ एव
‘आयुः’ आयुर्जनन मस्माकम्, ‘इदम्’ एव ‘अमृतम्’ अकाल-
वृत्त्योरांक्रमणनिवारक मस्माक मेवेति ॥ ८

हे शक्ति ऐश्वर्य आञ्ज—एहे लोहि यत्र अजुति आमादेरै थादा; हे शक्ति
आमादेर आसुत्रिकिन्न एव हे शक्ति आमादिगतक अकालगुड्य वहेते रक्षा
कर ॥ ८

मेधां ते मित्रावरुणी मेधा मग्निर्दधातु ते ।

मेधां ते अश्विनौ देवा वाधतां पुष्करस्त्रजौ ॥ ९

अनुष्टुप् छन्दः ; मित्रावरुणादयो देवताः ; जातकर्माणि सर्पिः प्राशने वि०—गी० गृ० २, ७, २१

हे शिशो ! ‘मित्रावरुणी’ देवी ‘ते’ ‘मेधां’ पठित-श्रुत-
धारणशक्तिं ‘आधत्ताम्’ धारयतां पोषयताञ्च ; ‘अग्निः’ अपि
देवः ‘ते’ ‘मेधां’ ‘दधातु’ ; ‘पुष्करस्त्रजौ अश्विनौ देवी’ अपि
‘ते’ ‘मेधाम्’ ‘आधत्ताम्’ ॥ ९

हे नवकुमार ! मित्र ओ वरुण देवद्वय तोगां मेधा पोषण करुन ;
अग्नि देवता ओ तोगां मेधा पूष्ट करुन ; अश्वरभाला-विदूषिताञ्च अश्वि-
नामक देवद्वय ओ तोगां मेधा परिपूष्ट करुन ॥ ९

यत्तं सुसीमे हृदयं हित मन्तः प्रजापतौ ।

वेदाहं मन्ये तद् ब्रह्म माहं षीव मघं नि गाम् ॥ १०

एतदादीनां चराणां चन्द्रो देवता ; अनुष्टुप् छन्दः ; निम्नादि वि०—गी० गृ० २, ५, ४ ।

হে চন্দ্র ! ‘সুসোমি’ স্নিগ্ধে, ‘প্রজাপতৌ’ প্রজাপতিরূপে ‘তৈ’
 ত্বয়ি ‘যত’ ‘হৃদয়’ সত্তাবীজম্ ‘অন্তঃ মি’ ‘হিতম্’ অস্থিঃ
 ‘তত্’ ‘অহং’ ‘বেদ’ জানামি,—‘ব্রহ্ম’ সর্বব্যাপক মিতি তত্
 ‘মন্যে’। তদেব যতশাস্তি এতহালকান্তরেপি, অন্তঃ সম্ভাবয়ামি
 —‘পৌত্র’ পুত্রসম্বন্ধি ‘অঘ’ পাপফল শ্রোকাদিক্ ‘মা গাম্’
 ‘নাশ্রয়াম্’ ॥ ১০

হে চন্দ্র ! স্নিগ্ধকর, প্রজাগতব পোষক, ক্ষোভাট যে স্থিতিবীজ, নিশ্চিত
 ব্রহ্মশাস্ত্র, আমি তাহাকে ত্বচ্চ (মঙ্গলব্রাহ্মণী) বলিয়া জানি ; মনোহর বালক-
 ত্বচ্চ উহা অবশ্য আছে ; অতএব ভরসা করি,—আমি পুত্র-মঙ্গলি পাপফল
 শ্রোকাদি প্রাপ্ত হইব না ॥ ১০

যত্পৃথিব্যা অনামৃতং দিবি চন্দ্রমসি স্মিতম্ ।

বেদামৃততয়াহং নাম মাহং পৌত্র মধুং রিষম্ ॥ ১১

হে চন্দ্র ! ‘পৃথিব্যাঃ’ সম্বন্ধি, পার্থিবগরীরগাছীতি যাবত্,
 ‘যত্’ ‘অনামৃতং’ আভিসুখ্যেন ন মৃতম্ ‘দিবি’ সূর্য্যে, ‘চন্দ্রমসি’
 ত্বদি চ ‘স্মিতম্’ আশ্রিতম্ ভবতি, ‘তত্’ তু ‘অমৃতস্য’ নিত্যস্য
 পরব্রহ্মণঃ অংশরূপং রক্ষণীয়ং বেতি ‘অহং’ ‘বেদ’ জানামি ;
 অতশ্চ সম্ভাবয়ামি—‘পৌত্রম্’ পুত্রসম্বন্ধি ‘অঘম্’ ‘পাপফল’
 ‘রিষম্’ রিষ্টং ত্রিঘ্নং ‘মা’ গামিত্যনুষঙ্গ্যতে, নাশ্রয়াম্ ॥ ১১

হে চন্দ্র ! যে বস্তু (জীব) পৃথিবীতে পার্থিব শরীর ধারণ করিয়াও মৃত হইয়া
 না প্রভূত সূর্য্যো বা চন্দ্রে আশ্রয় গ্রহণ করে, উহাকে আমি অমৃতবস্তু পর-
 ব্রহ্মের অংশ বা রক্ষণীয় বলিয়া জানি ; অতএব ভরসাকরি,— আমি পুত্র-
 মঙ্গলি পাপফল শ্রোকাদি প্রাপ্ত হইব না ॥ ১১

इन्द्राग्नी.शर्म यच्छतं प्रजायै मे प्रजापती ।

यथायं न प्रमीयेत पुत्रो जनित्रा अधि ॥ १२

हे “इन्द्राग्नी” देवौ ! “मे” मम “प्रजाये” सन्तत्यै “शर्म” कल्याणं “यच्छतम्” दत्तम् ; “प्रजापती” प्रजानां पालकौ तौ युवां तथा कुरुतम्,—“यथा” “अयं” “पुत्रः” “जनित्राः” जनन्याः “अधि” उत्तमैः (जीवितायां मातरीति भावः) “न प्रमीयेत” न स्मियेत ॥ १२ . .

हे ऐन्द्राग्नी प्रजापति ! आमां प्रजायै कल्याणं कर ; प्रजापतेव पालकं तौ युवा एते कुरुतम्,—यथा अयं पुत्रः जनित्राः जननी जीवितायां उत्तमैः (अत्र प्रजापति मृता नास्ति ॥ १२

यददश्चन्द्रमसि कृष्णं पृथिव्या हृदयं श्रितम् ।

तदहं विद्वांस्तत्पश्यन् माहं पौत्रमघण रुदम् ॥ १३

“भूरिगनुष्टुप्” ह्रस्वः ; “चन्द्रमा” देवता ; “निक्रामणे” अनुत्सर्जने वि०—गी. ४२. २, ३, ७ ।

“रुतं” “अदः” एतत् “कृष्णं” कृष्णवर्णं “लाञ्छनं” “चन्द्रमसि” लुप्तं “श्रितम्” आश्रितम् ; “तत्” एतत् “पृथिव्या” “हृदयं” छाया रूपमेवेति “विद्वां” तद्विषयकज्ञानवान् “अहं” “तत्”, “लाञ्छनं” “पश्यन्” तत्पश्यन् आश्रयि—“पौत्रम्” पुत्रसम्बन्धि “अघं” पापफलं शोकादिकं भुञ्जानां “मा रुदम्” न रुद्या, मिल्यर्थः ॥ १३

हे रुत ! ताम्रवर्णं आश्रितं अहं ये कृष्णवर्णं लाञ्छनं, तेषां निश्चये पृथिवीरुद्राणां ; आम्नि देशे अकृतं कृतं अरगतं शक्तिरा देशात्कर्मैवेति पृथिवी आत्मा करिष्येति,—पुत्रमघं शोकादिकं भोगं कृतं आमां कृष्णं करिष्येति एतेषां ॥ १३

कोऽसि कतमोऽसि ? एषोऽस्यमृतोऽसि ।

आहस्पत्यं मासं प्रविशासौ ॥ १४

विराट् चतुष्पदा गायत्रीऋन्दः आदित्यो देवता ; नामकरणे वि.—गी० मृ० २, ५, १३ ।

हे वालक ! त्वं 'कोऽसि' किन्नामधेयोऽसि ? 'कतमोऽसि' अकालमरणधर्मासि उत पूर्णायुर्भागसि ? न जानासि चेच्छृणु—'एषोऽसि' एतन्नामकः भवसि किञ्च 'अमृतोऽसि' अनकालमरणधर्मा भवसि । 'असौ' एतन्नामकः त्वम् 'आहस्पत्यं', अहःपतेः सूर्यस्य संक्रान्तिकृतं 'मासं' कालं 'प्रविश' सौरमासानुसारेणैव तव वयोऽङ्गणनं भवत्विति भावः ॥ १४

हे वालक ! त्वोमात्रं किं नाम ? तूयि के ? (अर्थात् अकाल-मृत्यु-रात्रि-क अथवा दीर्घायु) । यदि अवगतं नह, तदेव श्रुत्वा कर—त्वोमात्रं एव नाम, तूयि पूर्णायु इवेव ; द्वितीयकदेव कृतं मासं अदेव न कर अर्थात् मासमात्रमात्रे त्वोमात्रं वदोक्तं पत्रिगणित इडेक ॥ १४

स त्वाङ्गे परिददात्वहस्त्वा रात्रौ परिददातु रात्रि-
स्त्वाहीरावाभ्यां परिददात्वहोरात्रौ त्वाङ्गमासेभ्यः
परिददात्ता गर्हमासास्त्वा मासेभ्यः परिददतु मासा-
स्त्वर्त्तुभ्यः परिददत्वृतवस्त्वा संवत्सराय परिददतु
संवत्सरस्त्वायुषे जरायै परिददात्वसौ ॥ १५

चतुरिदम् ; आदित्यदेवताकर्म ; नामकरणमप्युपलक्षणं विनियुज्यते (गी० सदेव) ।

‘सः पूर्वोक्ताः ब्रह्मसूत्रः देवः ‘त्वा’ त्वां ‘अहम्’ दिवसाय
 ‘परिददातु’ एकाहपरिमितं जीवनं प्रापयतु ; ‘अहः’ च
 स्वकालेन संवत्सरात्वा त्वां ‘रात्रौ’ संवत्सराय मेव ‘परिद-
 दातु’ ; ‘रात्रिः’ त्वा त्वां ‘अहोरात्राभ्यां’ ‘परिददातु’ ;
 ‘अहोरात्रौ’ त्वा त्वां ‘अर्द्धमासेभ्यः’ पक्षेभ्यः ‘परिदत्ताम्’ ;
 ‘अर्द्धमासाः’ पक्षसङ्ख्याः त्वा त्वां ‘मासेभ्यः’ ‘परिददतु’ ; ‘मासाः’
 ‘त्वा’ त्वां ‘ऋतुभ्यः’ ‘परिददतु’ ; ‘ऋतवः’ त्वा त्वां ‘संवत्सराय’
 ‘परिददतु’ ; ‘संवत्सरः’ अपि त्वा त्वां ‘जरायै आयुषे’
 ‘परिददातु’ त्वां जरान्तमायुः प्रापयतु एवं क्रमेणेति भावः ।
 ‘असौ’ त्वच्छास्त्रादेव च शास्त्रादेतन्नाम्ना प्रसिद्धो भवसि ॥ १५

हे बालक ! এই দ্বিবা পক্ষি দেবতা, তোমার পক্ষমায়ু বৃদ্ধির জন্য তোমাকে
 দ্বিবা কালের মধ্যে সমর্পণ করুন ; দ্বিবা এই রূপে রাজার কক্ষ সমর্পণ করুন ;
 অষ্টরাজ উভয়ে একত্রিত হইয়া মাসাক্ষির অর্থাৎ পক্ষ কালের হস্ত সমর্পণ
 করুন ; মাসাক্ষির মাসময়ু হস্ত সমর্পণ করুন ; মাসময়ু ও ঋতুগণের
 হস্ত সমর্পণ করুন ; ঋতুগণের মর্যাদার কালের হস্ত সমর্পণ করুন ! এইরূপে
 ক্রমে অসীম কাল পর্যন্ত উঠিয়া তোমাকে পবিত্র করিতে থাকুন ;—অন্য
 ইচ্ছা নাই এই নীতি অসিদ্ধ হইতেছে ॥ ১৫

अज्ञादज्ञात्स एश्रवसि हृदयादधिजायसे ।

प्राणं ते प्राणेन सन्दधामि जीव मे यावदायुषम् ॥ १६

एतदादीनां तिष्ठणा यथा प्रवर्तयतिः हेतुता, अनुष्टुप् छन्दः, विरीञ्च पुत्रसूत्राभिप्रायजपे
 विनियोगः—गी० ग० १, ८, २१ सू० ।

हे पुत्र ! त्वं 'मे' मम 'अज्ञात्-अज्ञात्' मदीयसमस्तावय-

वात् 'सम्भवसि' संश्रुतोऽसि, किञ्च 'हृदयात्' मदीयात् 'अधि-
जायसे' उत्पन्नोऽसि ; अतः 'ते' तव 'प्राणं' 'प्राणेन' मदीयेन
आत्मप्राणविसर्जनेनापि 'सन्दधामि' पोषयामि ;—पुत्र ! 'याव-
दायुषं' श्रुत्युक्तं शतवर्षं 'जीव' ॥ १६

हे पुत्र ! तूमि आमात्र अत्येक अन्न हरेते मन्त्रकृत हरेशाह ; तूमि
आमात्र आश्वत्थरूपे कलत्रेन धन । अतएव आमात्र शीघ्र आनि विमर्जनेन
पुत्रीय आवात्पावणीय । पूज ! यावत्काल आयु हरेते पादेव (अर्थाः शत
वर्ष) तावत् जीवितं थाक ॥ १६

अङ्गादङ्गात् सम्भवसि हृदया दधि जायसे ।

वेदो वै पुत्र भामासि स जीव शरदः शतम् ॥ १७

हे 'पुत्र !' यः त्वं 'अङ्गात्-अङ्गात्' मदीयात् प्रत्यवयवात्
'सम्भवसि' समुत्पन्नोऽसि, 'हृदयात्' मदीयात् 'अधिजायसे'
अधिजातोऽसि ; अतः त्वं 'वै' निश्चयं 'वेदः' (त्र्यंशं आदित्वात्म-
त्वर्थीयेऽपि रूपम्) वेदपाठी 'नाम' प्रसिद्धः 'असि' भवसि
लोके (मम वैदिकत्वप्रसिद्धेरिति भावः) ; 'सः' त्वं 'शरदः' अतः
शतं वर्षाणि 'जीव' ॥ १७

हे पुत्र ! ये हेतुक मदीय अत्येक अन्न हरेते पत्रिकृत मन्त्रहरे तोमात्र
अन्न हरेशाह—तूमि आमात्र कलत्र हरेते उद्गम हरेशाह ; अतएव तूमि
अस्या अमङ्ग वेदाशास्री हरेव । आर्षना करि—तूमि शत मन्त्र* जाय
लाभ कर ॥ १७

* मन्त्राणां शतं कालं वै वेदमन्त्रेन येन अन्नं वलिता जीवितं हरेत् ।

॥ અથ વઠ-ચુરેણ ॥

આય મંગાત્ સવિતા ચુરેણ ॥ ૧

વહેપિ નિગદાઃ પ્રજાપતિદેવતાઃ ; તથાસ્ય ચૂડાકર્મણિ નાપિતદર્શને વિ-૦-૨,૯,૧૦૫૦

હે કુમાર ! ‘સવિતા’ સવિત્સ્વરૂપઃ ‘અયં’ નાપિતઃ ‘ચુરેણ’
કેશવપનાસ્ત્રેણ સહ, ચુરં ગૃહીત્વેતિ યાયત્ ‘આ અગાત્’
આગતઃ ॥ ૧

નવિહ-ચક્રુણ એકે નાપિતઃ ક્રુરુ લક્ષણે ઉપશિત્ત હૃદયોઃ ॥ ૧

ઉષ્ણો વાય ઉદકેનૈધિ ॥ ૨

ચૂડાકર્મણિ નાપિતામિત્તલ્લે વિનિયોગઃ—ગો-૦ ગ-૦ ૨,૯,૧૧૫૦

હે ‘વાયો’ વાયુસ્વરૂપ ! નાપિત ! ‘ઉષ્ણો’ ‘ઉદકેન’
સહ, ‘નૈધિ’ ભવ ; ‘ઉષ્ણોદકં’ ગૃહીત્વા એતીતિ યાયત્ ॥ ૨

દે વાયુ-ચક્રુણ નાપિત ! ઉદ્દેશ્યપ્રક લક્ષણે આગમન કર ॥ ૨

આપ ઉન્દન્તુ જીવસે ॥ ૩

ચૂડાકર્મણિ કાપુણિકોન્દને વિનિયોગઃ—ગો-૦ ગ-૦ ૨,૯,૧૨૫૦

‘આપઃ’ જલદેવતાઃ કુમારસ્યાસ્ય ‘જીવસે’ જીવનાય ‘ઉન્દન્તુ’
લોદયન્તુ ; હૃદં વપનસ્થાન મિતિ ભાવઃ ॥ ૩

જનપદચોરો એકે કુમારેત્ર ચક્રુણ નિષ્ક્રિય કરુણ ; એકે કાર્દમચ રુદન કુમાર
નિર્કુળપ્રવ પ્રીય જીવન નાથ કરુણ ॥ ૩

વિષ્ણોર્દંદ્રોઽસિ ॥ ૪

ચૂડાકર્મણિ ચુરમેત્તલ્લે વિનિયોગઃ—ગો-૦ ગ-૦ ૨,૯,૧૨ ૫૦

હે ચુર ! ત્વં ‘વિષ્ણોઃ’ દેવસ્ય ‘દંદ્રોઽસિ’ વૃહદ્દન્તો ભવસિ ॥ ૪

દે કુરુદનવકે ! હૃદિ વિષ્ણુદેવતાં નાથ હૃદયે ॥ ૪

ओषधे चायस्वनम् ॥ ५

चूडाकर्मणि दर्भपिञ्जलीधारणे विनियोगः—गी० गृ० २, ८, १३ सू० ।

• हे 'ओषधे !' दर्भपिञ्जलीरूप ! 'एनं' वालकं 'चायस्व'
क्षुरचालनभयादिति यावत् ॥ ५

ये मर्द्धपिञ्जलि ! एते बालकके क्षुरचालनं डरं दृष्टेः कुरां कुरां ॥ ५

स्वधिते मैत्रं हिंसीः ॥ ६

चूडाकर्मणि आदर्शप्रेक्षणे विनियोगः—गी० गृ० २, ८, १४ सू० ।

• हे 'स्वधिते' क्षुर ! 'एनं' 'कुमारं' 'मा हिंसीः' न हिंसीः ;
अस्य रक्तविन्दुपातो यथा न स्यादिति भावः ॥ ६

हे क्षुर ! एते कुमारैश्च मर्द्धके येन विमृगाद्धं रक्तपीतं न भवति ॥ ६

येन पूषा बृहस्पते वायोरिन्द्रस्य चावपत् ।

तेन ते वषामि ब्रह्मणा जीवातवे

जीवनाय दीर्घायुष्टाय वर्चसे ॥ ७

प्रजापतिः देवता ; भूरिगासारपंक्तिश्चन्द्रः ; चूडाकर्मणि प्रीतिरूपे वि०—गी० गृ० १, ८, १५ सू० ।

'येन' यैद्विधेन 'ब्रह्मणा' अस्त्रेण 'पूषा' देवः, 'बृहस्पतेः'
देवस्य; 'वायोः' देवस्य 'च' अपि 'इन्द्रस्य' देवस्य 'आवपत्'
वपनं कृतवान्, केशानां मिति; 'तेन' तद्विधेनैव अस्त्रेण
क्षुरेण 'ते' तव 'जीवातवे' 'जीवनाय' 'दीर्घायुष्टाय' मोक्षोप-
बन्धायुर्जाभाय 'वर्चसे' तेजोविबुधार्थं च 'वषामि' शिरःस्थान्
केशानिति यावत् ॥ ७

ପୃଷ୍ଠା ମେବତା, ଯେକଣ ଅଳ୍ପେ ବୃହସ୍ପତିର, ବାୟୁର ଏବଂ ଇନ୍ଦ୍ରର କେଶ ବଳନ କରିବା ଛେନ,—ମେଢେରୁପ କୁର ଅଳ୍ପେ ଡୋମାର ମନ୍ତ୍ରକହ । କେଶମୟର ବଳନ କରିଡେଛି ;—ଏଡେ କାର୍ଯ୍ୟର ଫଳେ ତୁମି ନୋରୋଗ ମୌଷୀୟ ଓ ଡେଞ୍ଜର ହେବା ॥ ୧

ତ୍ରାୟୁଷଂ ଜମଦଗ୍ନେ:

କଶ୍ୟପସ୍ୟ ତ୍ରାୟୁଷ

ମଗସ୍ତ୍ୟସ୍ୟ ତ୍ରାୟୁଷ

ଯଦ୍ଦେବୀନାଂ ତ୍ରାୟୁଷ

ତତ୍ତେ ଅସ୍ତୁ ତ୍ରାୟୁଷମ୍ ॥ ୮

ପାଦାନିଚୂତ ପଥ୍ୟା ପଂକ୍ତିମନ୍ଦ: ; କୌ ଦିକ୍ତା ; ଷୁଢ଼ାକର୍ମକ୍ଷାଶାସନେ ବିଂ—ଗୌଂ ୪୦୧, ୧, ୨୧ ।

ତ୍ରାୟୁଷାଂ ତ୍ରାୟୁଷାଂ ମାୟୁଷାଂ ବାୟୁଷାଂ ମାୟୁଷାଂ ମାୟୁଷାଂ ସମା-
ହାର: ତ୍ରାୟୁଷମ୍ । ‘ଜମଦଗ୍ନେ:’ ‘ଯତ୍’ ‘ତ୍ରାୟୁଷ’, ‘କାଶ୍ୟପସ୍ୟ’ ‘ଯତ୍’
‘ତ୍ରାୟୁଷ’, ‘ମଗସ୍ତ୍ୟସ୍ୟ’ ‘ଯତ୍’ ‘ତ୍ରାୟୁଷ’, ଏବଂ ମନ୍ତ୍ରେଷା ମପି
‘ଦେବୀନାଂ’ ‘ଯତ୍’ ‘ତ୍ରାୟୁଷମ୍’ ‘ଆସୀଦିତି’ ଶେଷ: ; ‘ତତ୍’ ‘ତ୍ରାୟୁଷ’ ‘ତେ’
ତବ ‘ଅସ୍ତୁ’ ଭବତୁ ହେ ବାଳକ ! ଇତି ॥ ୮

ଯେ ଅବହାଜର ଜମଦଗ୍ନିର ହେବା ଛିଲ, ଯେ ଅବହାଜର କାଶ୍ୟପର ହେବା ଛିଲ,
ଓ ଯେ ଅବହାଜର ମଗସ୍ତ୍ୟର,—ଏବଂ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ମୌଷୀୟ ମେବଗ୍ନେର ଓ ଯେ ଅବହା-
ଜର ହେବା ଛିଲ ; ମେଢେ ଅବହାଜର ଡୋମାର ଓ ଇଡେକ ଅର୍ଗୀଂ ତୁମି ଓ ଡୋମାର
ମାୟୁଷ ମୌଷୀୟ ଜୀବନ ଲାଭ କର ॥ ୮

ଅଗ୍ନି ବ୍ରତପତେ ବ୍ରତଂ ଚରିଷ୍ୟାମି ତତ୍ତେ ପ୍ରବ୍ରବୀମି ତଚ୍ଚକ୍ଷକ୍ୟ
ତେନର୍ହ୍ୟାସ ମିନ୍ଦ ମହ ମନ୍ତ୍ରତାତ୍ ସତ୍ୟ ମୁପୈମି ଶ୍ବାହା ॥ ୯

ଏତଦାଦ୍ୟ: ପଞ୍ଚ ନିଗଦା: ; ଅପ୍ତିୟୁଷ୍ୟର୍ବନ୍ଦପରମାକାଦେବତାକା: ; ଓପନୟନେ ସାନ୍ଧ୍ୟ-
• ହୌମି ବିନିଧିୟ:—ଗୌଂ ୪୦ ୧, ୧୦, ୧୧୫ ।

‘व्रतपते’ ब्रह्मचर्यादिव्रतस्याधिपते ! हे ‘अग्ने !’ ‘व्रतं’
ब्रह्मचर्यं, ‘चरिष्यामि’ आचरिष्यामि, ‘तत्’ तत्त्वं ‘ते’ तव
समीपे ‘प्रब्रवीमि’ कथयामि, अनुपदवक्ष्यमाणं प्रार्थनावचन
मिति यावत् ;—‘तव’ ‘शक्यं’ चरितुमिति किञ्च ‘तेन’
तत्फलैर्न ‘ऋध्यासं’ वेदाध्ययनात्मसिद्धियुक्तो भवेयम् ! एवमी-
षायुक्तः ‘अहम्’ ‘मनृतात्’ असत्यादेव जगतः ‘सत्यम्’ मुल्यं ब्रह्म,
तत्प्रापकम् ‘इदं’ ब्रह्मचर्यव्रतम् ‘उपैमि’ उपगच्छामि ॥ ८

उक्तार्थं प्रकृति उक्तेर अग्निनामकं हे अग्ने ! आभि एते उक्तार्था उक्त आच-
रणं कस्मिन् मेहेदेहेतुं तोग्मात्रं समीपे प्रार्थनां करिष्येहि ;—तोग्मात्रं प्रगाढं
येन चेहां स्निह्यात् करिष्ये पात्रि ! एते उक्तेर फलं गेन वेदाध्ययनं विषये
मिदं लोभं करिष्ये पात्रि !—एते आभि कस्मिन् आभि जगत्प्रापकं सत्यं
इहेतुं मत्प्रापकं उक्तं आभि एते उक्तार्था उक्तं अग्निनामकं करिष्येहि ॥ ९

वायो व्रतपते व्रतं चरिष्यामि तत्ते प्रब्रवीमि तच्छक्यं
तेनर्ध्यासं मिदं महं मनृतात् सत्यं मुपैमि स्वाहा ॥ १०

‘व्रतपते’ हे ‘वायो’ ! ततः पूर्ववत् ॥ १०

उक्तार्थं प्रकृति उक्तेर अग्निनामकं हे वायो ! इति आभि पूर्ववत् ॥ १०

सूर्य व्रतपते व्रतं चरिष्यामि तत्ते प्रब्रवीमि तच्छक्यं
तेनर्ध्यासं मिदं महं मनृतात् सत्यं मुपैमि स्वाहा ॥ ११

‘व्रतपते’ हे ‘सूर्य’ ! ततः पूर्ववत् ॥ ११

उक्तार्थं प्रकृति उक्तेर अग्निनामकं हे सूर्य ! इति आभि पूर्ववत् ॥ ११

चन्द्र व्रतपते व्रतं चरिष्यामि तत्ते प्रब्रवीमि तच्छक्यं
तेनर्धास मिह मह मन्त्रतात् सत्य मुपैमि स्वाहा ॥ १२

‘व्रतपते’ हे ‘चन्द्र’ ! ततः पूर्ववत् ॥ १२

उक्ताऽर्थः अङ्गुलि उक्तं अविनाशकं हे छल ! हेतुानि पूर्ववत् ॥ १२

व्रतानां व्रतपते व्रतं चरिष्यामि तत्ते प्रब्रवीमि तच्छक्यं
तेनर्धास मिह मह मन्त्रतात् सत्य मुपैमि स्वाहा ॥ १३

‘व्रतानाम्’ सृष्ट्यादिकार्याणां मध्ये विशेषतः ‘व्रतपते’
ब्रह्मचर्यादिव्रतस्य अधिपते ! हे परमेश्वर ! अहमित्यादि
पूर्ववत् ॥ १३

अष्टौ अङ्गुलि अगच्छा कार्यानिब्र मन्त्रा विनियत उक्ताऽर्थः अङ्गुलि कार्याः
अङ्गुलि अविनाशक, हे परमेश्वर ! हेतुानि पूर्ववत् ॥ १३

आगन्वा समगन्महि प्र सुप्रतीया युयोतन ।

अरिष्टाः सध्वरेमहि स्वस्ति चरतादयम् ॥ १४

एतदादीनां त्रयाणां मनुष्यं कन्दः अपिदेवता, उपनयनकर्मणि ‘मागन्महि’
ग्रहणे विनियोगः—गी० गृ० १, १०.२ सू० ।

हे अग्ने ! ‘आगन्वा’ ब्रह्मचर्यादि गुरुग्रह मागन्तुं प्रवृत्तेन
अनेन वटुना सह वयम् प्राप्ताः स्यादयः त्वां ‘समगन्महि’ सङ्ग-
च्छाम उपतिष्ठामहे । त्वं हि एतं लोकं ‘सुप्रतीया’ शोभनमनुष्यं

কর্তুং 'প্রযুযোতনং ব্রহ্মীচর্য্যে প্রযুক্তং' । বয়স্চ. 'পরিত্যঃ'
বিন্ধ নিবাহুকাঃ সন্তঃ 'সচ্চরমহি' 'উপচরম' অধ্যাপনাदिभि-
রেন মিত্যেব ; তথাচ 'অয়ং' বালকঃ 'স্বস্তি' কল্যাণং 'পরতাপ'
উপশুন্ত ॥ ১৪

হে অশ্ব! ব্রহ্মচর্য্যে ব্রহ্ম উত্তম এই বালকের সহিত আচার্য্য প্রভৃতি
আমরাও তোমার উপাসনা করিতেছি, তুমি এই বালককে উপযুক্ত
মন্ত্রা করিবার জন্য এই ব্রত নিযুক্ত কর ; আমরা যেন এই বালকের
বিদ্বৎনিবাহক থাকিমা অশাস্তাদির দ্বারা পরিত্রা করিতে পারি ! যাশাতে এ
বালক চিরদিন কল্যাণ উপভোগ করিবে ॥ ১৪

অগ্নিঃ হস্তং মগ্ধীতু সবিতা হস্তং মগ্ধীতু ।

অর্য্যমা হস্তং মগ্ধীতু নিবস্তু মসি কৰ্ম্মণা ॥ ১৫

(অগ্নিরাচার্য্যস্তব)

হে বালক ! 'অগ্নিঃ' দেবঃ 'তে' তব 'হস্তম্' 'মগ্ধীতু'
মগ্ধীতবান্, 'ত্বদ্রক্ষণায় পূৰ্ণমেবেতি ভাবঃ । তথা 'সবিতা' দেবঃ
'হস্তম্' 'তে' 'মগ্ধীতু' । তথৈব 'অর্য্যমা' দেবস্ব 'হস্তম্' 'তে' 'অ-
গ্ধীতু' । বালক ! 'ত্বং' 'কৰ্ম্মণা' অহিংসাদ্রব্যবহারেণ 'মিচ্চঃ'
সৰ্ব্বেষাং মিচ্চভূতঃ 'অসি' ভবং । 'তব' 'আচার্য্যঃ' বেদোপদেষ্টকো
ঽয়ং মহম্ 'অগ্নিঃ' দেবঃ ইতি জানৌহি ; মা মজিতুং মব-
গচ্ছতি' ভাবঃ ॥ ১৫

হে বালক ! আমি দেবতা, হৈতৃপূৰ্ণকৈ তোমার হস্ত গ্রহণ করিবোঁহেন
অর্থাৎ তোমার ব্রহ্মচর্য্য তোমাকে আশ্রয় দিয়াছেন ; সবিতা দেবতাও

होमोऽत्र ह्य अहं करिष्याहेन ; अस्यामा देवतां तौमात्र "ह्य अहं करिष्याहेन । तूमि कार्यात् सकलैरेव वक्षु ७७ । एहे अग्निरे तौमात्र अकृत आचार्य ॥ १८

ब्रह्मचर्यं मागा मुप मा नयस्व ॥ १९

निगदीऽय मस्याचार्यो देवता, मानवकवाचने विनियोगः—गी० गृ० २, १०, २१ ।

हे आचार्य ! अहम् 'ब्रह्मचर्यम्' व्रतम् 'मागाम्' उपागमम्, अथ 'मा' माम् 'उपनयस्व' आत्मसमीपं प्रापय ॥ १९

हे शूद्रो ! आमि मत्पुत्रि उक्तर्था उक्त अहं करिष्यामि, अतः पर आगमि आमादक उपनयन (आश्रम-गमीने नयन) कर्तुम् ॥ १७

को नामासि ? असौ नामास्मि ॥ २०

अग्निदेवता ; यजुः ; आचार्यब्रह्मचारिणोर्वचनप्रतिवचने वि०—गी० गृ० २, १०, २२ ।

हे कुमार ! 'कः' नाम किन्नामधेयः त्वम् 'असि' भवामि ? हे गुरो ! अहं 'असौ नाम' एतन्नामकः 'अस्मि' भवामि ॥ २०

हे कुमार ! तौमात्र नाम कि ?—हे शूद्रो ! आमात्र एहि नाम ॥ १९

देवस्य ते सवितुः प्रसवेऽश्विनोर्बाहुभ्यां

पूष्णी हस्ताभ्यां हस्तं गृह्णाम्यसौ ॥ २८

अग्निदेवता ; यजुः ; आचार्यस्य मानवकपार्थिवहृत्ते विनियोगः—गी० गृ० २, १०, २४

‘असौ’ हे अमुकदेवशर्मन् ! ‘ते’ तव ‘हस्त’ ‘सवितुः’
‘देवस्य’ ‘प्रसवे’ अनुज्ञाने सति ‘अश्विनोः’ देवयोः ‘बाह्व्यां’,
‘पूष्णः’ पूषदेवस्य च ‘हस्ताभ्याम्’ ‘अहं’ ‘गृह्णामि’ ॥ १६

हे अमुक देवशर्मन् ! अग्नि, सविता देवताय अतिशयास्मान्मारे अग्नि-
नामिक देवदत्तेश्वर माहात्म्या, पूषा देवताय इत्यश्विनोः देवयोः
करि केलि ॥ १८

सूर्यस्यावृत्त मन्वावर्त्तस्वासौ ॥ १८

सूर्यो देवता ; यजुः ; माणवकावर्त्तने विनियोगः—गी० ४० १०, २० सु० ।

‘असौ’ अमुकदेवशर्मन् ! ‘त्वं’ ‘सूर्यस्य’ ‘आवृत्तम्’ प्रदक्षिणं
यथा स्यात् तथा ‘अनु’ लक्ष्य ‘आ’ आभिमुख्येन ‘वर्त्तस्व’ ॥ १८

हे अमुक देवशर्मन् ! तूभि, एहे जाटव दूषिमा आठेम ; मनेकैर,—
सूर्याके अदक्षिण, करि केलि ॥ १९

प्राणानां ग्रन्थि रसि मा विस्रसोऽन्तकं
इदं ते परिददाम्यमुम् ॥ २०

अन्तकी देवता ; यजुः ; माणवकस्य दक्षिणांश मवलम्बा अधःस्थं वीर्यांशय मनुजस्य
माभ्यभिमर्शने विनियोगः—गी० ४० २, १०, २० सु० ।

हे ‘अन्तक !’ जीवनान्तकारिन् : वीर्याधिष्ठातृदेव ! त्वं
‘प्राणानां’ जीवनानां ‘ग्रन्थिः’ बन्धनी, तद्रूपः ‘असि’ भवसि ;

‘इदं’ बालकशरीरं ‘मा’ विस्त्रसः ‘मा’ अधःपीयतः । ‘अन्तक !
‘ते’ तुभ्यं ‘अमुम्’ अमुकदेवशर्माणम् ‘परि’ सर्वतः ‘ददामि’ ;
त्वच्छरणापन्नं करोमीति यावत् ॥ २०

हे વૌશાધિષ્ઠાઃ ! તુમિ આગ વાચ્ય બ્રહ્મ વાચ્ય મમણ્ણ અગ્નિ
ચક્રમ્ હરેલેછ ;— એ વાલકને શરીરકે અધઃપીયતઃ કરિલ ના ; અન્તક !
અમુક-નામ એ વાલકને મર્કણકારે તોમાર શરણાપન્ન કરિલેછિ ॥ ૨૦

अहुर इदं ते परिददाम्यमुम् ॥ २१

વાયુદેવતા , યજ્ઞ : ; માણવકનામિસ્યર્થે વિનિયોગઃ—ગો• ૪૮• ૨,૧૦,૨૯ સૂ• ।

‘हे’ ‘अहुर’ अकुटिल ! ‘अग्ने ! (पाकाशयाधिष्ठातृदेव !)
‘अमुम्’ एतन्नामकम् ‘इदं’ बालकशरीरं ‘ते’ तुभ्यं ‘परि’ सर्वतः
‘ददामि’ ; त्वच्छरणापन्नं करोमीति यावत् ॥ २१

હે અગ્ને ! (પાકાશયાધિષ્ઠાતા દેવતા) અમુકનામ એ વાલકને
મર્કણકારે તોમાર શરણાપન્ન કરિલેછિ ॥ ૨૧

कृशन इदं ते परिददाम्यमुम् ॥ २२

અગ્નિદેવતા ; યજ્ઞ : ; માણવકહૃદયસ્યર્થે વિનિયોગઃ—ગો• ૪૮• ૨,૧૦,૨૯ સૂ• ।

‘हे’ ‘कृशन’ कृशकारिन् ! वायो ! (हृदयाधिष्ठातृदेव !)
‘अमुम्’ एतन्नामकम् ‘इदं’ बालकशरीरं ‘ते’ तुभ्यं ‘परि’
सर्वतः ‘ददामि’ ; त्वच्छरणापन्नं करोमीति यावत् ॥ २२

‘હે’ વૌશાધિષ્ઠા ! (હૃદયાધિષ્ઠાતા દેવતા) અમુક નામ એ વાલકને મર્ક
ણકારે તોમાર શરણાપન્ન કરિલેછિ ॥ ૨૨

प्रजापतये त्वा परिददाम्यसौ ॥ २३

प्रजापतिदेवता ; यजुः ; माणवकदक्षिणांशस्यशने विनियोगः—गी० गृ० २, १०, २१ सू० ।

‘असौ’ देवशर्मन् ! ‘त्वा’ त्वां ‘प्रजापतये’ यज्ञदधिष्ठातृदेवाय
‘परिददामि’ ; सर्वथैव प्रजापतिशरणापन्नं करोमीति यावत् ॥ २३

हे अमुक देवशर्मन् ! त्वामात्मक सर्वं प्रकाशं प्रजापति देवतार शरणा-
पन्नं करिष्येति ॥ २३

देवाय त्वा सविते परिददाम्यसौ ॥ २४

सविता देवता ; यजुः ; माणवकवासांशस्यशने विनियोगः—गी० गृ० २, १०, २२ सू० ।

‘असौ’ देवशर्मन् ! ‘त्वा’ त्वां ‘सविते’ सर्वविधप्रसङ्गकार्यनि-
वाहयिते ह्यन्वाधिष्ठाने ‘देवाय’ परिददामि’ ; सर्वथैव सवित-
शरणापन्नं करोमीति यावत् ॥ २४

हे अमुक देवशर्मन् ! त्वामात्मक सर्वं प्रकाशं सृष्टयश्चर्य अर्पितं
सवित देवतार शरणापन्नं करिष्येति ॥ २४

ब्रह्मचार्यस्यसौ ॥ २५

समिध माधेह्यपोशान कर्म कुरु

मा दिवा स्वाप्सीः ॥ २६

एतन्निगद्योर्माणवकी देवता, माणवकसम्प्रेषणे विनियोगः—गी० गृ० २, १०, २३-२४ ।

‘असौ’ देवशर्मन् । प्रत्य प्रभृति त्वं खलु ‘ब्रह्मचारी’ ‘असि’
 भपसि—इति जानीहीति प्रेषणम् । हे आधुभन् ! ‘समिधम्’
 समित्काष्ठम् ‘आधेहि’ आनीय धारय अग्नाविति शेषः ;
 प्रत्यहं सायंप्रातरिति विवेकः । ‘अपः’ उदकानि ‘अशान’
 पिब ; आचमनादिना शरीरशीघ्रं यथाप्रयोजनं यथोपदेशश्च
 व्यवहरति भावः । ‘कर्म’ अध्ययनादि ‘कुरु’ नित्य मिति ।
 ‘दिवा’ अहनि ‘मा स्वाप्सोः’ स्वापं मा कार्षीः ॥ २५, २६

हे अशुक देवशर्मन् ! एवै मम हृदये तुमि उक्तचारी हृदयेह,—वैशं
 तुमि अवगतं हृद ॥ हे आधुभन् ! प्रतिदिनं मात्रं प्रीतिः तुमि अतिष्ठ ममि
 प्रीतिः कृतिः अर्थात् निता होमं कृतिः । मन्त्र आचमनं कृतिः अर्थात्
 उचि थाकिः । अशाननादि कर्म अशुक्लं व्रतं थाकिः अर्थात् वृथा कालं कर्मण
 कृतिः ना । कर्माणि निरुद्धा निद्रितं हृदये ना ॥ २५, २६

इयं दुरुक्तात्परिबाधमाना

वर्षा पवित्रं पुनती म आगात् ।

प्राणापानाभ्यां बल माहरन्ती

खसा देवी सुभगा मेखलेयम् ॥ २७

मेखला देवता ; विष्णु कन्दः ; मेखलापरिधाने विनियोगः—गी० ग० २, १०३७ ।

‘इयं’ ‘मेखला’ ‘दुरुक्तात्’, ब्राह्मणानामदुरपवादवचनात्
 ‘परिबाधमाना’ अपसारयन्ती, ‘पवित्रं’ विशुद्धं ‘वर्णं’ ब्राह्म-
 णाख्यं ‘पुनती’ संस्कुर्वती, सती ‘मे’ ममान्तिके ‘आ आगात्’

प्रागंतवती; 'इयं' मेखला 'देवी', 'प्राणापानाभ्यां' शरीरेषु
जड्वाधःस्थिताभ्यां वायुभ्यां 'बलम्' 'आहंरन्ती' सम्पादयन्ती,
'सुभगा' सौभाग्यवती 'स्रसा' भगिनी इव भवति ॥ २७

वाताकृणं छत्राणां प्रेरकं कर्षकं कृषिणी, एवै मेखला, पवित्र विप्रकृणोद्धर
आमाटक मःकृत, कद्रुत आम्पार निकटे आगमन करिषादेन। एवै मेखला
मेवी प्राण ७ ज्ञान नामक शरीरेषु उक्तादातागच्छ वायुद्वयश्च आशया बल
आह्वन कद्रुत कलाणी, भगिनीर न्याय उणकारिणी श्रेयाशादेन॥ २७

ऋतस्य गोप्त्री तपसः परस्वी

• धृती रक्षः सहमाना अरातीः ।

सा मा समन्त मभि पर्येहि भद्रे

धत्तारस्ते मेखले मा रिषाम ॥ २८

मेखला देवता ; भूरिक् विष्टपुंछन्दः ; मेखलापरिधानं वि—गी० गृ० २, १०, ३७ ।

हे 'मेखले !' त्वं 'ऋतस्य' ब्रह्मचर्यलक्षणस्य सत्यस्य कर्मणः
'गोपूत्री' रक्षित्री 'असि' ; 'तपसः' वेदाध्ययनस्य 'परस्वी' स-
स्वभूता असि । 'रक्षः' एकं ब्रह्मचर्यविघ्नकारि रेतःपतनवीजं
'धृती' विनाशयन्ती 'अरातीः' क्रोधादीन् शत्रून् 'सहमाना'
अभिवहन्ती, 'सा' त्वं 'समन्त' समन्तात् 'मा' माम् 'अभि'
लक्ष्य 'पर्येहि' अगच्छ । हे 'भद्रे' कल्याणि ! मेखले ! 'त' तव
'धत्तारः' धारणकारिणः वयं 'मा रिषाम' केनापि कामाद्यन्य-
तमेनापि रिपुणा न हिंसिष्य ॥ २८

हे मेखलेन इयं उक्ताकर्षकं नतामं रक्षिणी इहेदेष्टे; वेदा-
ध्ययनं रूपं तपसां प्रधानं उणकरणं इहेदेष्टे; उक्ताकर्षकं प्रधानं विघ्नकादि-

रुतः पांतेर निवान कामके विनाश एव९ ह्येतांशानि शत्रुवर्गके, परिभूत
करिष्यः—मर्त्यैः कांतेर आमार मङ्गल लक्ष्म करिष्य आगर्भेन कव । हे कलमनि ।
तेऽमार धारणकारी आग्नि गेन कांतीदिर कूशक पडिष्य मार न यो है ॥ २८

तत्सवितुर्वरेण्यं भर्गो देवस्य धीमहि ।

धियो यो नः प्रचोदयात् ॥ २९

सवितादेवताः ; निचृद् गायत्रीच्छन्दः ; सवित्र उपदेशे विनियोगः—गी० गृ० २, १०, ३९ ।

‘तत्’ तस्य ‘सवितुः’ जगत्सवितुः ‘देवस्य’ सर्वत्र द्योत-
नानस्य ‘वरेण्यं’ वरणीयं ‘भर्गो’ भर्गं तेजः ‘धीमहि’ ध्यायामः
चिन्तयामः । कस्य इत्याह—‘यः’ देवः ‘नः’ अस्माकं ‘धियः’ बुद्धीः
‘प्रचोदयात्’ प्रकष्टं यथा स्यात् तथा चोदयति प्रेरयति ॥ २९

मेहे जगत्-प्रसवितुः, मर्त्यैः प्रोत्तमानं वरुण (शत्रु कर्तृक उपदिष्ट)
वरुणीयं हृदयेन चिन्ता करि ; धियो आगर्भेन बुद्धिबलमग्रहेक, मृतत
हृदयेन चिन्तित करिष्येच्छन ॥ २९

भूर्भुवःस्वरोम् ॥ ३०

भूर्भुवःस्वरिति तिष्ठणां व्याहृतीनां सोमिति प्रणवस्य च प्रजापतिदेवता, गायत्र्यु-
पनिगन्तृगगायत्रीच्छन्दसि, सप्रणवव्याहृतिचयोपदेशे विनियोगः—गी० गृ० २, १०, ४४ ।

‘भूः’ भूलोकः, ‘भुवः’ अन्तरिक्षलोकः, ‘स्वः’ द्युलोकः ;—
इतोमान् त्रीन् लोकान् परिब्रूयात् ‘ओम्’ अवनशक्तिमान्, पूणः,
आत्मा सदैव रजते ॥ ३०

एहे भूलोकः ; एहे भुवः (अन्तरिक्ष) लोकः ; एहे स्वः (द्युलोक) ;—
एहे तैः कृत्स्नं व्याप्तिः, अवनशक्तिः दिशिष्टे पूर्ण आत्मा मृतत विराजमान
रक्षिष्येच्छन ॥ ३०

सुश्रवः सुश्रवसं मां कुरु यथा त्वं सुश्रवः सुश्रवाः ।
देवेष्वेक महः सुश्रवः सुश्रवा ब्राह्मणेषु भूयासम् ॥३१

दृष्टो देवता ; विराट्पञ्चत्विक्त्वत् ; माणवकस्य दण्डयहणे विनियोगः—गी० ग० १, १० ४१

हे 'सुश्रवः' सुष्ठु श्रवो ययः यस्य तथाविध ! दण्ड ! 'मा' मां 'सुश्रवसं' 'कुरु' । हे 'सुश्रवः' ! त्वं यथा 'देवेषु' दीप्यमानेषु पदार्थसमूहेषु 'सुश्रवाः' सुविख्यातः, हे 'सुश्रवः !' 'एवं' 'अहम्' अस्मि 'ब्राह्मणेषु' 'सुश्रवाः' 'भूयासम्' ॥ ३१

हे सुविख्यात मंत्र ! आम्नाटक सुविख्यात कर ! हे सुविख्यात ! होमामात्र पदार्थगमल्लभ्य मन्त्रो तूम्हि यत्कृत्वा सुविख्यात, हे सुविख्यात ! आम्हि यत्कृत्वा ब्राह्मणेषु मन्त्रो मेहेकृत्वा सुविख्यात रहे ॥ ३१

अग्नये समिधं माहायं बृहते जातवेदसे ।
यथा त्वं मग्ने समिधा समिध्यस्व महः
मायुषा मेधया वर्चसा प्रजया पशुभि-
र्ब्रह्मवर्चसेन धनेनान्नाद्येन समेधिषीथ (स्वाहा) ॥३२॥

अग्निदेवता ; अष्टित्वत् ; मायमग्नौ समित्प्रक्षिपे विनियोगः—गी० ग० १, १० ४१ ।

'बृहते' महते 'जातवेदसे' जातिप्रज्ञाय 'अग्नये' 'समिधम्' 'माहायम्' आहृतकानहम् । हे 'अग्ने' ! 'त्वं' 'यथा' 'समिध' अग्नया 'समिध्यसि', 'एवं' 'अहम्' 'मायुषा', 'मेधया', 'वर्चसा' तेजसा, 'प्रजया' पुत्रादिलक्षणैश्च, 'पशुभिः' गवादिभिः 'ब्रह्म-

‘વર્ચસેન’, ‘ધનેન’, ‘સન્નાયેન’ અપ્રમુદિતભોગ્યવસ્તુસમૂહેન
‘સમેધિષોય’ સમ્યક્ વૃદ્ધિયુક્તો ભૂયાસમ્ ॥ ૨૨

જા. ૩૫૩, અતિ એવુક્ત, અગ્નિર ડેલ્ફીન સમિત્ આશ્રય કરી રહેલા છે ।
હે અર્થે ! તુમિ ચેત્તુ એ સમિત્ પ્રસાદન સમિત્ રહેલા શાક, એવુક્ત આમિત્
‘યમ ક્ષાત્ર, મેષા, વર્ક, તેજ, પ્રજા, પત્ત, રક્તવર્કમ, ધન, અન્ન અહુતિ મર્ક
વિષદમ રુક્ષિગુહ રહે ॥ ૩૨

પુનર્મામૈત્વિન્દ્રિયં પુનરાયુઃ પુનર્ભગઃ ।

પુનર્દ્રવિણ મૈતુ મા પુનર્બ્રાહ્મણ મૈતુ મા ॥ ૨૩

નિમ્નદુષ્ટપ્ કન્દઃ ; અપિદેવતા ; દ્રવિયાપચારપ્રાયયિત્તોમિ વિ-—ગી-૪૦ ૩, ૨, ૨૪ ।

રેતઃસ્કન્દનાદિદોષેણ યત્ ‘દ્રવિયમ્’ દ્રવિયવલમ્ અપચિ-
તમ્, ‘તત્’ ‘મામ્’ ‘પુનઃ એતુ’ પ્રત્યાગચ્છતુ । તથાચ યત્ ‘શાયુઃ’
લીણમ્, તત્ ‘પુનઃ’ એતુ । કિંચ તેનૈવ કર્મણા યઃ ‘ભગઃ’
સન્માનાદિલક્ષણઃ નષ્ટઃ, સ ચ ‘પુનઃ’ એતુ । અપિ હિ
તથા દુરાચારે પ્રવૃત્તે યત્ ‘દ્રવિયમ્’ વ્યયિતં, તત્ ‘મા’ મામ્
‘પુનઃ એતુ’ પ્રત્યાગચ્છતુ । કિમધિકેન, યદિ કથમપિ ‘બ્રાહ્મણમ્’
‘બ્રાહ્મણ મપિ અયિતં સ્યાત, તદપિ ‘મા’ મામ્ ‘પુનઃ એતુ’
પ્રત્યાગચ્છતુ ॥ ૨૩

રેતઃસ્કન્દનાદિ દોષેણ યે દ્રવિય-વલ અપચિત રહેલા છે, તાંશ આમાર
પ્રત્યાગચ્છતુ હેતુક । આમાર વત્તુત્ આમ્ કીન રહેલા છે, તે સમસ્ત પ્રત્યાગચ્છ
હેતુક । યાદા કિહુ માનાદિ નષ્ટ રહેલા છે, તાંશ પ્રત્યાગચ્છતુ હેતુક । એ સમસ્ત
દોષાદિ અપચિત રહેલા છે, તાંશ પ્રત્યાગચ્છતુ હેતુક । અધિક કિ, એ અપ-
ચારો યદિ કોન પ્રકારે આમાર બ્રાહ્મણ કર્યાથ રહેલાથાક, તાંશ
આમાર પુનર્ભગત હેતુક ॥ ૩૩

পুনর্মেনঃ পুনরাংমা ম আগাৎ

পুনশ্চত্বঃ পুনঃ শ্রোতং ম আগাৎ ।

বৈশ্বানরো অদ্ব্যঃ স্তনূপা অন্তঃ-

‘সিষ্টতু মে মনোঃস্মৃতস্য কেতুঃ’ (স্বাহা) ॥ ৩৪ ॥ ৬

অপ্রদৈবতা ; শ্রীকৃষ্ণিষ্টপুণ্ড্রঃ ; ইন্দ্রিয়াপচারপ্রায়শ্চিত্ততৃতীয়কোমি বিঃ (তদৈব)

‘মে’ মম ‘মনঃ’ ‘পুনঃ’ ‘আগাৎ’ অসত্যথাৎ প্রত্যাগতং স্বস্থ
মভূত ; তথাংচেদানীং প্রাপ্তচেতনস্য মম ‘আত্মা’ ‘পুনঃ’ আগাৎ,
সর্বথৈব স্বস্থোঃভবদ্বিত্যিতি যাবৎ । তত এব ‘মে’ মম ‘বহুঃ’
অপি ‘পুনঃ’ আগাৎ ; ‘শ্রোতং’ অপি ‘পুনঃ’ আগাৎ । অথ
প্রার্থয়ে—‘অদ্ব্যঃ’ শরীরস্থানামিন্দ্রিয়াदीনাম্ অহিংসিতা,
‘স্তনূপাঃ’ শরীররক্ষকঃ, ‘বৈশ্বানরঃ’ সর্বজীবাভ্যন্তরস্থোঃস্মিঃ
‘অন্তঃ’ যথাস্থানং ‘সিষ্টতু’ কিস্ব ‘মে’ মম ‘মনঃ’ ‘স্মৃতস্য’
আত্মনঃ ‘কেতুঃ’ প্রজ্ঞাপনং ভবত্বিত্যিতি, শेषঃ । ‘স্বাহা’ সুপ্ত-পাছ
ইতি স্বীকৃতমসু ॥ ৩৪ ॥ ৬

ইতি সামগ্ৰীসত্যব্রতসামর্থ্যমিবিবচিত্তায়াং

“মন্ত্রসম্প্রদায়নী”-নামমন্ত্রব্রাহ্মণব্যাখ্যায়াম্

প্রথমপ্রপাঠকীয়ঃ ষষ্ঠখণ্ডঃ ॥ ৬

আমার মন অসৎ পথ হইতে প্রত্যাবৃত্ত হইয়া স্বহৃদে অবলম্বন
করিত্যাছে সুতরাং আত্মাও সূক্ষ্ম হইয়াছে ; তদনুযায়ী,—চক্ষুরিচ্ছিন্নও অসৎ
পথ হইতে প্রত্যাবৃত্ত হইয়াছে, শ্রবণেচ্ছিন্নও অসৎ পথ হইতে প্রত্যাবৃত্ত
হইয়াছে । • অন্তঃ পর, প্রাৰ্থনীয়,—শরীরস্থ চৈতন্যমন্তর মধ্যাকারী, শরীর-
রক্ষক, বৈশ্বানর (সর্বজীবের অন্তরস্থ, জ্ঞানী) অগ্নিও যথাস্থানে স্থিত হইল
এবং আমার মন, অস্মৃত্যের পরম পুরুষ পরমাশ্রয় প্রজ্ঞাপন হইল ।—তথা
সুন্দর ব্রহ্মা হইল বলিষ্ঠ স্বীকৃত হইল ॥ ৩৩ :

সান্নিবেদ্যের মন্ত্রত্যাগের প্রথমপ্রপাঠকীয় ষষ্ঠ খণ্ডের

মন্ত্রাব্রত নামপ্রসঙ্গী কৃত ব্রহ্মসূত্রাদি সমাপ্ত ॥ ৬

॥ अथ सप्तमः खण्डः ॥

ये आस्वन्तरग्नयः प्रविष्टाः

गोह्य उपगोह्यो मरुको मनोहाः ।

खलो विरुजस्तनूदूषि-

रिन्द्रियहा अति तांस्मृजामि ॥ १

आपोदेवताः ; भूरिक् पंक्तिच्छन्दः ; समावर्तनजलाभिमन्त्रणे वि०—गी० १०, ४, १४ ।

‘अप्सु अन्तः’ एतदुदकमध्ये ‘गोह्यः’ १, ‘उपगोह्यः’ २, ‘मरुकः’ ३, ‘मनोहाः’ ४, ‘खलः’ ५, ‘विरुजः’ ६, ‘तनूदूषि’ ७, ‘इन्द्रियहाः’ ८, इति ‘ये’ अष्टविधाः ‘अग्नयः’ शरीरनष्टकारिणः तेजसः, ‘प्रविष्टाः’ स्थिताः ; ‘तान्’ अग्नीन् ‘अतिसृजामि’ अतिशयेन वर्जयामि ; मन्त्रशक्त्या, उन्नापदानेन, स्तौषभप्रक्षेपादिभिरेति यावत् ॥ १

प्र० जलत्रयस्य ८१ गोशः १, उपगोशः २, मरुकः ३, मनोहाः ४, खलः ५, विरुजः ६, तनूदूषि ७, इन्द्रियहा ८—नामक शरीरशानिकारक अष्ट प्रकार अग्निवाक्यैः ७९ मन्त्रैक आभि विद्विष्यते करिष्येति ॥ १

यदृषां घोरं यदृषां क्रूरं

यदृषा मथान्त मति तत्सृजामि ॥ २

आपोदेवताः ; त्रिषु चतुर्षु मती मायवीच्छन्दः ; तत्रैव वि०—गी० १०, २, ४, १५ ।

• કિંચ 'અપાસ' ઉદ્ધકાનાં 'યત્' 'ધોરં', 'અપાં' 'યત્' 'કૂરં'; 'અપાં' 'યત્' 'અશાન્તમ્' ;—દત્તેતદ્દોષત્રયં વિદ્યતે પ્રાયઃ, 'તત્' અપિ 'અતિ સ્તજામિ' અતિશયેન વર્જયામિ ॥ ૨

જટલર ઘોર નામક યે દોષ, કૂર નામક યે દોષ, અપાસ નામક યે દોષ,—ત્રાશાં વિદૂરિત કરિતેહિ ॥ ૨

• યો રોચનસ્ત મિહ સ્તજ્ઞામિ ।

તેનાહં મા મભિષિજ્ઞામિ ॥ ૩

માપોદેવતાઃ ; નિષ્વૃદ્ધવર્ષાત્ક્રિષ્કન્દઃ ; સમાવર્તનાભિયુક્તે વિ૦—ગી૦ ૪૮૦ ૩, ૪, ૧૬ ।

• 'યઃ' અગ્નિઃ, 'રોચનઃ' શરીરદૌષિકરઃ, 'દ્વહ' જલે 'તમ્' એવ 'સ્તજ્ઞામિ' ; • અનુન્તરં 'અદમ્' બ્રહ્મચારી 'તેન' જલેન 'મામ્' આઝ્ઞાનમ્ 'અભિષિજ્ઞામિ' ॥ ૩

• યે સ્પૃધ, નૃત્તોચ્ચર પ્રોથિકારી,—કાશાં એ હટલ દર્શન કરિતેહિ એવં પ્રાયઃ ક્ષણકારી સેઈ નિર્દોષ જટલ આપનાટક મિશ્રન કરિતેહિ ॥ ૦

૨

• યશસે તેજસે બ્રહ્મવર્ચસાય બલાયેન્દ્રિયાય ।

વીર્યાયાન્નાદ્યાય રાયસ્પોષાય ત્વિષ્ટ્યા અપચિત્યૌ ॥ ૪

• માર્પી દેવતાઃ ; નિષ્વૃદ્ધકુમરોક્તઃ ; તર્જવ વિ૦—ગી૦ ૪૮૦ ૩, ૪, ૧૬ ।

• કિંમર્થમિત્યાચર્યે—'યશસે', 'તેજસે', 'બ્રહ્મવર્ચસાય', 'બલાય' 'ઇન્દ્રિયાય', 'વીર્યાય', 'અન્નાદ્યાય' અવાદિસામાન,

‘रायसोषाय’ धनस्य पोषणाय, ‘त्वित्थै’, त्विषे कान्त्यै, ‘अपचित्यै’
अपचितिर्निस्कृतिर्मीचइत्यनर्थान्तरम्, तस्यै अर्धनो यशश्चादि-
लाभायेति फलितम् ॥ ४

— हे शत्रु दात्रा आयात्र शन, तेजः, उक्रवर्जम्, हेन्द्रियसामर्थ्या, शौर्या, कुशलादि,
अनमकथं, काष्ठि ७ योक्त लाङ् इहेवे ॥ ४

येन स्त्रिय मङ्गणुतं येनापा मृषतं सुराम् ।

येनाक्षानभ्यषिञ्चतं येनमां पृथिवीं महीम् ।

यशान्तदश्विना यश-

स्तेन मा मभिषिञ्चतम् ॥ ५

अश्विनौ देवते, षडष्टकामहापञ्क्तिस्कन्दः, समावर्तनाभिषेके वि०—गी० गृ० ३, ४, १८ ।

हे ‘अश्विनौ’ देवौ ! युवां ‘येन’ सामर्थ्येन ‘स्त्रियं’ स्त्रीजातिजं
‘मङ्गणुतम्’ भोग्यत्वेन निरूपितवन्तौ,—‘येन’ सामर्थ्येन ‘अपस्पृ’
अपः ‘सुराम्’ ‘ऋषतम्’ गमितवन्तौ ; अपः सुरात्वेन भोग्यान्
कृतवन्तौ,—‘येन’ सामर्थ्येन ‘अक्षान्’ देवनान् भोग्यान् कृत-
वन्तौ,—किञ्चिदधिकेन, ‘येन’ सामर्थ्येन ‘इमां’ ‘महीं’ महतीं सुवि-
पुलां ‘पृथिवीं’ समस्तामेव ‘अभि अषिञ्चतम्’ तर्पितवन्तौ, ‘वां’
युवयोः तादृशं ‘यत्’ सामर्थ्यम् ‘तत्’ ‘यशः’ यशस्कर मिति
यावेत् । ‘तेन’ तादृशेनैव ‘सामर्थ्येन’ ‘माम्’ ‘अभिषिञ्चतम्’
मा मभिषिञ्चतं कुरुतम् ॥ ५

• হে অধিনায়কঃ দেবদত্ত ইত্যোমরা যে ক্রমভাঙ্গ জীজ্ঞাতিক পুরুষ জাতিঃ
ভোগ্য করিয়া থাক ;—যে ক্রমভাঙ্গ জলকে পুষ্কররূপে পরিণত করত ভোগ্য
করিয়া থাক ;—এ ক্রমভাঙ্গ, বিভীদককে পানক (পান্য) রূপে বাসনোদেয়
ভোগ্য করিয়া থাক ;—অধিক কি, এই সুবিপুল ভূমণ্ডল সমস্তই •যে ক্রমভাঙ্গ
পরিভূত করিতেছে ;—তোমাদেয় সেই যশস্করী ক্রমভা-অনুসারেই আমাকে
সেইরূপ যশস্করী ক্রমভা প্রদান কর ॥ ৫

উদ্যান্ ভাজমৃষ্টিভিরিন্দ্রো

মরুঙ্গিরস্থাত্মাতর্যাবভিরস্থাৎ ।

দশসনিরসি দশসনি

মা কুর্বা ত্বা বিশাম্যা মা বিশ ॥ ৬

এতদাদীনাং বধাণা সাদিত্যো দেবতা, পংক্তিচ্ছন্দঃ, সমাধিপ্তিত্য সাদিত্যোপস্থানে
বিনিধোগঃ—গীঃ গীঃ ২, ৪, ৭০ সুঃ ।

• ‘ইন্দ্রঃ’ (হৃদি পরমৈশ্বর্যে তেজরূপাদিপরমৈশ্বর্যযোগাদি-
ত্যোপৈন্দ্র উচ্যতে) আদিত্যঃ ‘উদ্যান্’ সন্ ‘ভাজমৃষ্টিভিঃ’
দৌমৃষ্টিভিঃ ‘মরুঙ্গিঃ’ কীরণৈঃ সহ ‘অস্থাৎ’ ; কিঞ্চ ‘প্রাত-
র্যাবিভিঃ’ প্রাতরাশমোক্তৃভিঃ অন্যান্যৈশ্ব দেবৈঃ সহ ‘অস্থাৎ’ ।
ত্বং ‘দশসনিঃ’ দ্রুশানাং সনিঃ স্তম্ভজনীয়ঃ ‘অসি’ অবসি, ‘মা’
মানপি তথৈব ‘দশসনিঃ’ দশজনানাম্ভজবীয় ‘কুর্বা’ ; অহম্
‘ত্বা’ ত্বাম্ ‘আবিশামি’ উপগচ্ছামি অর্থিত্বেন ; ত্বচ্চ ‘মা’
মীম্ ‘আবিশ’ ফলদাতৃত্বেনেতি ভাবঃ ॥ ৬

হে আদিত্য! • তুমি দৌমৃষ্টি কিরণপুঞ্জের সহিত, এবং প্রাতঃপ্রাণভোগ্য
মন্যান্য দেবগণেরও সহিত, উপিত হওত দেবীণামান রহিয়াছ। তুমি যেমন

मन्त्रजनेन पूजनौघ, आयातकः मेहेरूप मन्त्रजनेन पूजनौघ, कर । आग्नि वाचक
रूपेण तेषामात्र निकटे उपस्थित इति शब्दः; त्वमि वाचकः आयात्र निकटे
उपस्थित इति ॥ ७

उद्यन् भ्राजभृष्टिभिरिन्द्रो

मरुद्भिरस्थात्सान्तपनेभिरस्थात्

शतसनिरसि शतसनि

कुर्वा त्वा विशाम्या मा विश ॥ ७

इन्द्र इत्यादि पूर्ववत् । त्वं 'शतसनिः' शतानां सनिः
सम्भजनौघः 'असि' भवसि, 'मा' मामपि तथैव 'शतसनि'
शतजनानां भजनौघं 'कुरु' । अहमित्यादि च पूर्ववत् ॥ ७

हे आग्निता ! । तेषां नि पूर्यते । त्वमि वाचकः मन्त्र जनेन पूज-
नौघ, आयातकः मेहेरूप मन्त्र जनेन पूजनौघ कर । आग्नि वाचक
तेषां नि पूर्यते ॥ ७

उद्यन् भ्राजभृष्टिभिरिन्द्रो

मरुद्भिरस्थात्सायंयावभिरस्थात् ।

सहस्रसनिरसि सहस्रसनि

मा कुर्वा त्वा विशाम्या मा विश ॥ ८

पुनरिन्द्र इत्यादि पूर्ववत् । 'सहस्रसनिः' सहस्रानां बहु-
लां सनिः सम्भजनौघः 'असि' भवसि, 'मा' मामपि तथैव
'सहस्रसनि' बहूनां भजनौघं 'कुरु' । अहमित्यादि च
पूर्ववत् ॥ ८

हे. आदिना ! देतादि प्रसवः । इमि प्रेरण मशस मशस जनेन
पुजनीय आमादेक ७ देतादि मशस मशस जनेन पुजनीय कर । आदि पाठक
देतादि प्रसवः ॥ ८

चक्षुरसि चक्षुष्य मस्य मे पाप्मानं जहि ।

सोमस्त्वा राजावतु नमस्तेस्तु मा मा हिंसीः ॥ ९ ॥

मर्थी देवता, निवृद्धप कन्दः, समावर्तितस्य सूर्यान्पस्थाने वि०—गी० गृ० ३, ४, २० ।

हे सूर्य । त्वं 'चक्षुः' जगतां चक्षुर्भूतः 'असि' भवसि,
किञ्च 'चक्षुष्य' प्रकाशवीजम् अपि त्व मेवासि । 'मे' मम 'पाप्मा-
नम्' 'अपजहि' नाशय । 'राजा' देदीप्यमानः 'सोमः' चन्द्रः
'त्वा' त्वाम् 'भवतु' रक्षतु, स्वकीयसुधां पायुयित्वेति भावः । 'ते'
तुभ्यं 'नमः' 'अस्तु' 'मा' मां 'मा हिंसीः' मा विनशः ॥ ९

हे सूर्य । इमि जगतां चक्षुष्यकण इवेदेक । एवम् चक्षुर अस्ति शीकांशु
शीका इमि, अमाव पीथ नष्टे कर । देतांशमान चक्षुष्य देवता, देतादेक
और सूर्य पाने कराई वक्ता करन । देतादेक नमस्कार ; केह येन,
देतादेक नमस्ते करिह ना पावेर ॥ ९

उदुत्तमं वरुण पाश मस्य

देवाधमं वि मध्यमं अथाय ।

अथादित्य व्रते वयन्तवा-

नागसो अदितये स्यामः ॥ १० ॥

वरुणो देवता, विष्टप कन्दः ; मेखलामुच्चने विनिर्भोगः—गी० गृ० ३, ४, २३ सू० ।

হে 'বরুণ' ! 'অস্মাত্' অস্মাক 'উত্তম' জহমাঙ্গে কণ্ঠাদৌ
স্থিত 'পাশম্' 'তৎ অথায়' উর্ধ্বত এব শিথিলীকুরু ; 'মধ্য-
ম' মধ্যমাঙ্গে কণ্ঠাদৌ চ স্থিত 'পাশম্' 'বি' অথায়, বিশেষণ
শিথিলীকুরু ; 'অধমম্' অধমাঙ্গে পাদাদৌ চ স্থিতম্ 'অব'
অথায়, নীচত এব শিথিলীকুরু । কিঞ্চিৎ হে 'আদিত্য' অদিতৈঃ
'অখণ্ডস্যাংশ ! 'অথ' অনন্তর পাশমুক্তাঃ সন্তঃ 'বয়ং' 'তব'
'ব্রত' কর্মণি 'অনাগসঃ' নিরপরাধিনঃ যথা 'স্বাম্' তথা কুরু ।
কিমর্থমিত্যাহ—'অদিতয়ে' অখণ্ডফললাভায় ॥ ১০

হে বরুণ দেবত ! আমরা উত্তমাঙ্গে কণ্ঠাভিতে অবস্থিত পাশ, নিখিল
করিয়া উপর হইতেই খমাঙ্গে দাঁড় : মধ্যমাঙ্গে কণ্ঠদেশাভিতে স্থিত পাশ
নিখিল করত বিযুক্ত কর ; অধমাঙ্গে পাদাভিতে অবস্থিত পাশও নিখিল
করিয়া নীচভাগ হইতেই আলিত করিয়া দাঁড় । হে অথবাংশ ! আমরা
পাশমুক্ত হইয়া তোমার মন্ডোবিস্তারন কাণ্ডে অথবা ফল লাভের নিমিত্ত
যাহা তু নিরপরাধী থাকি এরূপ কর ॥ ১০

শ্রীরসি ময়ি রমস্ব ॥ ১১

মাল্য দেবতা ; যজুঃ ; সগন্ধনে বিনিয়োগ :—গী० ২০ ২, ৪, ২৫ সু० ।

হে মালী ! দেবি । ত্বং 'শ্রীঃ' শোভা 'অসি', অতঃ ত্বাম্
প্রার্থয়ে—'ময়ি' মচ্ছরীর 'রমস্ব', রমমাণা শোভমানা তিষ্ঠ ॥ ১১

হে মালী দেবত ! তুমি শরীরের শোভা হইতেছ, অতএব প্রার্থনা,—
মম শরীরের শোভা সম্ভাবন করত অবস্থান কর ॥ ১১

নেত্র্যৌ স্যৌ নয়তং মাম্ ॥ ১২

উপানদেবতা ; যজুঃ ; উপানয়বিধানে বিনিয়োগ :—গী० ২০ ২, ৪, ২৫ সু० ।

हे उपानहो! देवते! युवां 'नैजरी' नैजकपिस्त्री 'स्यः' भवद्यः, भृतः युवां प्रार्थये—'मां' 'नयतम्' प्रापयतम् ; देयाद् देयान्तरं सुखेनेति यावत् ॥ १२

हे उपानहो देवता! त्वामग्रा नयनकादिनी इहेच्छ (अर्थात् त्वामा-
देव मांशङ्गा कन्तेकामिते आवृतं दुर्गमं पथेऽपि अमात्रामेमांशङ्गा यावत्
आभार गमने सुखं कारिणी इति ॥ १२

गन्धर्वोऽस्युपाक उप मा मव ॥ १३

दण्डो देवता ; यज्ञः ; वैश्वदेवदण्डवहणे विनियोगः—गो० गृ० ३, ४, ५७ सू० ।

हे दण्ड! त्वं 'गन्धर्वः' रक्षणसमर्थः, 'असि' भवसि,
'माम् उपाव' नक्षमीप मागत्य रक्ष । पुनः कथयामि—'माम्
उपाव' नक्षमीप मागत्य रक्ष, सर्वतो रक्षेति भावः ॥ १३

हे मण्डवदण्ड! त्वमि विपदे रक्षा करिष्ये ममथ इहेच्छ—
त्वमि आभारं निकटे मण्डव अवस्थिति करिष्ये आमादेक रक्षा करि ॥ १३

यक्ष मिव चक्षुषः प्रियो वो भूयासम् ॥ १४

परिषदो देवता ; यज्ञः ; आचार्यपरिषद्वीचये विनियोगः—गो० गृ० ३, ४, ५८ सू० ।

हे परिषदः! अहं 'वः' युष्माकं 'चक्षुषः' चक्षुषाः भक्तिके,
'यक्षम्' यक्षः 'इव' 'प्रियः' 'भूयासम्', यक्षो यथा सर्वेषां प्रियः,
तथा अहमपि भूयासम् ॥ १४

हे आचार्य-गडास-महोपाध्याय! आम्नि आपुनादिषु चरणे धर्म यत्नेन
नामं शिष्यं आज्ञा दहे ॥ १४

ओष्ठाप्रिधाना नकुली दन्तपरिमितः पविः ।

जिह्वे मग विह्वली वाचं चारु माद्येह वाद्य ॥ १५ ॥

जिह्वा देवता ; अनुष्टुप् छन्दः ; वाकशासने विनियोगः—गी. गृ. ३, ४, ५, ६, सू. ।

हे 'जिह्वे' ! त्वं 'ओष्ठापिधाना' ओष्ठाभ्यां माच्छाद्यमाना
'नकुली', नकुलीव ; नकुली यथा - विले प्रच्छन्ना भवति
क्षणेनात्मप्रकाशं करोति पुनः क्षणेन प्रच्छन्ना भवति तथास्व-
भावा भवसि ; 'दन्तपरिमितः' यादृच्छिकः, 'विह्वलः' अशुद्धा-
दिदोषयुक्तः शब्दः, प्रयुक्तः सन् 'पविः' वज्रस्वरूपो भवति यतः,
अतस्त्वाम् 'अद्य' प्रार्थये, — 'इह' जगति 'मा' मां 'चारु' शोभनं
'वाचं' वचनं 'वाद्यं' व्यक्तं वाच्यं क्षिरमिति ॥ १६

হে জিহেব! সদিদাই অপর ও ওঠের অক্রান্তের অবস্থিত হুঁম নক-
লীর নায় হইতেছে, দত্ত সাহায্যমাতে অযথা-উচ্চারিত, অন্তর্ভুক্তি দোষসূক-
বচনসম্পন্ন, বজ্রস্বরূপ হইয়া থাকে; অতএব অন্য প্রার্থনা করি— এই জগৎ
চিৎদিন আমাকে নির্দোষ থাকার প্রবল কর ॥ ১৫

वनस्पते त्रीडुङ्गो हि भया

अस्मत्सखा प्रतरणः सुवीरः ।

गोभिः सन्नद्धो असि वीडयस्व

आस्थाता ते जयतु जेत्वानि ॥ १६ ॥ ७.

रथो देवता ; खराट पंक्तिः ; रथाभिर्मग्नारोहणयोर्वि०—गी० गृ० ३, ४, ३१—३२।

हे 'वनस्पते !' वनस्पातिर्वृक्षैः, तद्वयवेन काष्ठेन निर्मित !
 रक्ष ! 'हि' यतः त्वम् 'गीभिः', तन्तुभिः, 'सन्नद्धः' सम्यग्बद्धः

‘অসি’, ‘অতঃ’ ‘খোড়ঙ্গঃ’ ‘উড়াঙ্গঃ’ ; ‘সুবীরঃ’ কল্যাণবীরাধারঃ ত্বম্
‘অসীংসখা’ অস্মাক্ সখিরূপঃ সন্ ‘প্রতরণঃ’ পথনালা
‘ভূয়াঃ’ । সু ত্বং ‘বোড়য়স্ব’ সম্যক্তি কিঞ্চিৎ ক্ষণং তিষ্ঠ । ‘সি’
তব ‘আস্থাতা’ আরোহী ত্বদুপরি আরোহতু ; ‘জৈত্বানি’ জেয়স্ব
কামক্রোধাদীনি ‘জয়তু’ ॥ ১৬ ॥ ৩

ইতি সামগ্ৰ্যসত্যব্রতসামশ্রমিবিবচিতায়াং

“মন্তবস্জীবনী”-নামমন্তব্রাহ্মণব্যাক্ষ্যায়াম্

প্রথমপাঠকীয়ঃ সপ্তমঃ খণ্ডঃ ॥ ৩

হে বনকাষ্ঠে নির্মিত রণ ! তুমি যেহেতু ‘গোতন্ত্রপ্রভৃতিতে সম্যক্ বন্ধ,
দৃঢ়াঙ্গ ; অতএব দীর্ঘশ্রেষ্ঠদেব আধার হইতেছ ; তুমি আগ্রাদেব সূক্ষ্মরূপে
পাথের দ্রোণ হও ; আপাততঃ কিছু ক্ষণ এই স্থলেই অবস্থিতি কর ; তোমার
আরোহী, তোমাতে আরোহণ করুন ;—জয়ের যোগ্য কামাদি রিপুনিচরকে
জয় করুন ॥ ১৬

সামবেদীয় মন্ত্রব্রাহ্মণের প্রথমপাঠকীয় সপ্তম খণ্ডের

সত্যব্রত সামশ্রমীর কৃত বঙ্গানুবাদ সমাপ্ত ॥ ৭

॥ अथ अष्टमः खण्डः ॥

इमा मे विश्वतीवीर्यो भव इन्द्रश्च रक्षतम् ।
पूषन् स्त्वं पर्यावर्त्तयानष्टा आयन्तु नो गृहान् ॥ १

‘चारकी देवता, षण्मुष्ट् छन्दः ; गोचारणत्यागे विनियोगः—गो० गृ० ३, ६, १ ।

हे चारक ! (शिष्य !) त्वं ‘मे’ मम ‘इमाः’ गाः चारण-
भूमिगताः ‘रक्षतम्’ । एतत्फलान् ‘विश्वतीवीर्यः’ बहुबलशाली
‘इन्द्रः’ ऐश्वर्यमान् ‘च’ ‘भव’ । ‘पूषन् !’ देव ! ‘त्व’ एनाः-
‘पर्यावर्त्तय’ प्रत्यावर्त्तय ; यथा च इमाः ‘अनष्टाः’ सत्यः ‘नः’
अस्माकं ‘गृहान्’ ‘आयन्तु’ प्रत्यागच्छन्तु तथा कुरु ॥ १

हे गोचारक ! (शिष्य) आम्हां एते गोशुलिके चारण भूमिमे रक्ष-
कस्मिन् । एते गोचारण करार करले हे तूमि बहुबलशालीं ओ ऐश्वर्यामान् इव ।
हे पूषन् ! तूमि हेरादिगळे ग्रांठे इठेते अतांश्व करारहे ;—ग्रांठांत
हेरांश्व निखिंसे आमां देव उरने अतांश्वन करारले पावरे ॥ १

इमा मधुमतीर्मह्य मनष्टाः पयसा सह ।
गाव आज्यस्य मातर इहेमाः सन्तु भूयसीः ॥ २

‘चारकी देवता, षण्मुष्ट् छन्दः ; प्रत्यागताभिमन्त्रणे विनियोगः—गो० गृ० ३, ६, २ ।

हे चारक ! ‘अनष्टाः’, ‘मधुमतीः’, ‘इमाः’ गाः ‘पयसा’
दुग्धेन ‘सह’ ‘मह्यं’ प्रत्यर्पय ;—‘भूयसीः’ भूयस्यः बहवः
‘इमाः’ ‘गावः’, ‘इह’ गृहे ‘आज्यस्य’ घृतस्य ‘मातरः’ जन-
यित्राः ‘सन्तु’ ॥ २

हे गोचारक ! अनष्टा, मधुमती, एहे गोशुलिके दुग्धेन सह
आमां दे अतांश्वन कर । हेरांश्व एहे गृहे यथेहे घृतस्य जनयित्री इव ॥ २

गवां० श्लेष्मासि गावो मयिं श्लिष्यन्तु ॥ ३

श्लेष्मा देवता ; यजुः ; गोवत्सलेहने विनियोगः—गो० गृ० ३, ६, ३ सू० ।

हे क्लेद ! त्वं 'गवां' 'श्लेष्मा' 'श्लिष्य' ; त्वां प्रार्थये, — 'गावः'
इमाः 'मयि' मदगृहे 'श्लिष्यन्तु' स्वच्छन्दास्तिष्ठन्तु ॥ ३

हे क्लेद ! त्वं गवां श्लेष्मा श्लिष्यन्तु ; प्रार्थना करि—हे गोवत्सलेहने
यजुः श्लेष्मा गृहे चिरकालं सूक्ष्मं वास करे ॥ ३

संग्रहण संग्रहाण ये जाताः पशवो मम ।

पृषेयः० शर्म यच्छतु यथा जीवन्ते अप्ययात् ॥ ४

पृषा देवता ; अनुष्टुप् छन्दः ; विलयनक्षेत्रे विनियोगः—गो० गृ० ३, ६, ४ सू० ।

हे 'सङ्ग्रहण' अग्ने ! 'मम' गृहे 'ये' 'पशवः' 'जाताः' ; तान्
'सङ्ग्रहाण' रक्षार्थं स्वीकुरु । 'पृषा' पोषको देवः 'एषां' पशूनां
'शर्म' कल्याणं तथा 'यच्छतु' ददातु, 'यथा' 'जीवन्तः'
प्राणान् धारयन्त एवैते पशवः 'अप्ययात्' अपि अयान्, समर्थं
यापयेयुः ; आयुष्मन्तो भूयासुरिति भावः ॥ ४

हे मम अग्ने ! अतः आगतं गृहे मे ममैव पशूनां कृतिच्छेदः,
तादात्म्येनैव रक्षार्थं ग्रहणं कर । पृषा देवता एवैव पशुनिर्गम्य एतन्म
कलागं करणं, याहाते देशान् जीविष्यन्त एवैव कालं अतिवाञ्छितं करिष्ये
भाट ॥ ४

भुवन मसि सांस्त मिन्द्राय त्वा दमोऽददात् ।

अक्षत मरिष्ट मिलान्दम् ॥ ५

सधितिदेवता ; भूरिक् गायत्री छन्दः ; विलयनक्षेत्रे विनियोगः—गो० गृ० ३, ६, ५ ।

হে চিহ্নকরণাস্থ ! স্বধিতে ! ত্বং 'ভুবনং' ভুতনোপকারকম্,
'অসি' ভবসি ; 'অদ্বতং' অদ্বয়ং, 'অরিষ্টে' বিঘ্ননাশনং,
'ইলান্দং' অদ্বন্দ্বং, 'সাহস্রং' সহস্রৈর্যো হিতম্, 'ত্বা' ত্বাং, 'সমঃ'
লোহকারঃ, 'ইন্দ্রায়' ऐश्वर्यविशिष्टाय মদ্যং 'অদদাত' অদদত ॥ ৫

হে ভাস্কর ! তুমি এ ভুবনে সকলেরই উপকারক হইতেছ; অতএব
তুমিই পশুদিগের বাছুরী বিশ্বাসের মশায় হইতেছ; অক্ষয়, দ্বিঘ্ননাশন,
অদ্বয় ও বহুজনহিতসাধন তোমা-অন্যকে লোহকার, ঐশ্বর্যমান আমায়
প্রদত্ত করিয়া দিয়াছেন ॥ ৫

গোপোষণ মসি গোপোষস্যশিষে গোপোষায় ত্বা ।

সহস্রপোষণমসি সহস্রপোষস্যশিষে সহস্রপোষায় ত্বা ॥ ৬

১. স্বধিতদ্বন্দ্বতা ; পুষ্যা পুষ্টিক্ষন্দঃ ; তব্বে বিনিয়ুজ্যতে—(গো. তদেব) ।

হে স্বধিতে ! ত্বং 'গোপোষণং' গবাং পুষ্টিনিমিত্তম্, 'অসি',
কিঞ্চ 'গোপোষস্য' গবাং পুষ্টিঃ 'ইশিষে' ইশ্বরো'সি, অতএব 'ত্বা'
ত্বাং 'গোপোষায়' গবাং পুষ্টির্থং, গৃহীতবানিতি সম্বন্ধায়িতব্যঃ ।
অপিচ 'সহস্রপোষণং' বহুনাং পশুনাং পুষ্টিনিমিত্তম্
'অসি', 'সহস্রপোষস্য' বহুনাং পুষ্টিঃ 'ইশিষে' ইশ্বরো'সি,
অতস্তং 'ত্বা' ত্বাং 'সহস্রপোষায়' বহুনাং পুষ্টির্থং, গৃহীত-
বানিতি ॥ ৬

হে ভাস্কর ! তুমি গোমকলের পুষ্টিসাধন হইতেছ, আর তুমি গোমকলের
পুষ্টির অসাধারণ উপায় হইতেছ, অতএব গোমকলের পুষ্টির্থং তোমাকে
প্রার্থন করিয়াছি ; তুমি অনেক পশুর পুষ্টির নিমিত্ত হইতেছ ও অনেক
পশুর পুষ্টির অসাধারণ উপায় হইতেছ, অতএব আমিই অনেক পশুর পুষ্টির
নিমিত্তই তোমাকে প্রার্থন করিয়াছি ॥ ৬

लोहितेन स्वधितिना मिथुनं कर्णयोः कृतम् ।
(यावतीनां) यावतीनां व ऐषमो लक्षण मकारिषम् ।
(भूयसीनां) भूयसीनां व उत्तरा मुत्तराः समां
क्रियांसम् ॥ ७

निष्पत् पट्पदा जगती कन्दः ; गौर्वेवता ; कृतलक्षणस्य गोरनुमन्त्रणे वि०—गी० ३६, १ ।

‘लोहितेन’ अग्निसन्तप्तहेतुकरत्नवर्णेन ‘स्वधितिना’ लोह-
शलाकाविशेषेण गवां ‘कर्णयोः’ द्वयोः ‘मिथुनं’ गीयुगयोरैकविधं
चिह्नं ‘कृतम्’ मयेति । हे गावः । ‘ऐषमः’ अस्मिन् वर्षे ‘यावतीनां’
यावत्सप्तदशकानां, ‘वः’ युष्माकं ‘लक्षणं’ चिह्नम् ‘अकारिषम्’ ;
‘उत्तरा मुत्तरां समां’ उत्तरात्तरवर्षेष्विति यावत् ; ‘भूयसीनां’
आभ्यांऽपि बहुतराणां ‘वः’ युष्माकं, ‘क्रियांसम्’ लक्षणं मेदः
मेवेति शेषः ॥ ७

हे गोः-मकुल ! ए व२मरे तोमादिगेर गडगुलिर कर्णद्वयेत अग्नि-
मकुलंहेतु लोहितवर्ण लोहशलाकार द्वावी मिथुननामक (गोद्वयेर एककृपा)
चिह्नं कर्णियम ; तोमादेर अनीकीदे उक्तुद्रोतर वर्षे येनहेतु इहेते-
अनिकेगुलिर एहेकृते मिथुन कर्णचिह्नं कर्णद्वयेत गीरि ३७

इयं तन्ती गवां माता सवत्सानां निवेशनी ।
सा नः पयस्वती दुहा उत्तरा मुत्तराः समां ॥ ८ ॥ ८

अष्टपु कन्दः ; तन्ती देवता ; बहुवत्सस्यानुमन्त्रणे विनियोगः—गी० २० ३, ६, ७ ।

‘इयं’ ‘तन्ती’ बहुवत्समरज्जुः, ‘गवां’ ‘माता’ मातृवत्
‘पालयित्री’ ; किञ्च ‘सवत्सानां’ वत्ससहितानां गवां ‘निवेशनी’

ବକ୍ତ୍ରପ୍ରାପୟିତ୍ବ, ଦୌହନସମୟେ ମାତୃଜଞ୍ଜୟାଂ କଳ୍ପସ୍ୟ ବନ୍ଧନାତ୍ ।
 'ସା' ଦ୍ବୟଂ ତନ୍ତୌ, 'ନ:' ଅସ୍ତ୍ରାକାଂ 'ଉତ୍ତରା ମୁତ୍ତରା' ସମାମ୍ 'ଉତ୍ତ-
 ରୋତ୍ତରଂ' ବର୍ଷେ ପ୍ରତି 'ପୟସ୍ବତୀ' କ୍ରମପ୍ରସୂୟପୟସ୍ବତ୍ନୋବନ୍ଧନୀ ସତୀ,
 'ଦୁହା' କାମାନାଂ ପ୍ରପୂରୟିତ୍ବୀ ଭବତ୍ବିତ୍ୟର୍ଥ: ॥ ୮ ॥ ୮

ଇତି ସାମଗନ୍ଧ୍ୟସିଦ୍ଧିବ୍ରତସାମନ୍ତମିବିରଚିତାୟାଂ

"ମନ୍ତ୍ରସଂସ୍ଥାବନୀ"-ନାମମନ୍ତ୍ରବ୍ରାହ୍ମଣବ୍ୟାख्याୟାମ୍

ପ୍ରଥମପ୍ରାଥମୀୟ: ଅଷ୍ଟମ: ଶ୍ଳୋକ: ॥ ୮

ଏହି ଗ୍ରନ୍ଥ ଗୋ-ମକଳର ମାତୃବଂ ପାଳିତ୍ରୀ ହେତେଇ ଏବଂ ବଂଶର ମହିତ
 ଗୋ ଦିଗର ଏକଜାକାରିଣୀ ହେତେଇ ; ଏହି ଗ୍ରନ୍ଥ ଉତ୍ତରୋତ୍ତରବର୍ଷେ କ୍ରମ-ପ୍ରସୂୟ
 ହୁଏବତୀ ଗାତ୍ରୋଦର ବକ୍ତ୍ରନୀ ହେତୁ ଆମାଦିଗର କାମନା ମୟମର ପୂର୍ବକର୍ତ୍ତୀ
 ହେଉ ॥ ୮

ମାଗବେଦୀୟ ଶ୍ଳୋକାକ୍ଷର ଅଥମାଥମୀୟ ଅଷ୍ଟମ ଶ୍ଳୋକ

ମାଗବେଦ ମାଗବେଦୀୟ ଶ୍ଳୋକ ବକ୍ତ୍ରବାଦ ମାଗବ ॥ ୮

॥ ଇତି ପ୍ରଥମ: ପ୍ରାଥମୀୟ: ॥

॥ अथ द्वितीयः प्रपाठकः ॥

तत्र

॥ प्रथम-खण्डः ॥

ॐ ॥ यः प्राच्यां दिशि सर्पराज एष ते बलिः ॥ १

यो दक्षिणस्यां दिशि सर्पराज एष ते बलिः ॥ २

यः प्रतीच्यां दिशि सर्पराज एष ते बलिः ॥ ३

य उदीच्यां दिशि सर्पराज एष ते बलिः ॥ ४

एते भिन्नाः ; चतुर्णां भिन्ना सर्पा देवता, अथवा-बालिकर्षणि वि०—गी० १, ०, १२-१६ ।

प्राच्यां पूर्वस्यां 'दिशि' 'यः' 'सर्पराजः' सर्वश्रेष्ठः वर्त्तसे,
तस्य 'ते' तव 'एषः' मदत्तु 'बलिः' ग्रहणीयो भवतु ॥ १

दक्षिणस्यां 'दिशि' 'यः' 'सर्पराजः' इत्यादि ॥ २

'प्रतीच्यां' पश्चिमायाम् ; ततः स्पष्टम् ॥ ३

'उदीच्यां' उत्तरस्याम् ; ततः स्पष्टम् ॥ ४

पूर्वदिशे वर्त्तमान, हे सर्पराज ! तोगादेक एहे बलि अर्पण करेतेछे
दक्षिणदिशे वर्त्तमान हे सर्पराज ! तोगादेक एहे बलि अर्पण करेतेछे
पश्चिमदिशे वर्त्तमान हे सर्पराज ! तोगादेक एहे बलि अर्पण करेतेछे
उत्तरदिशे वर्त्तमान हे सर्पराज ! तोगादेक एहे बलि अर्पण करेतेछे ॥ १ - ४

নমঃ পৃথিব্যৈ দংষ্ট্রায় বিশ্বভূত্মা তে ভূন্তে রিষাম ॥
সংহতং মা বিব্রধীর্বিহতং মাভিসংবধীঃ ॥ ৫

ভূরিণ্ডপ্ কন্ড : ; বিশ্বভূত্বা ; অবস্থা ভূমিজপে বিনিয়োগ—গৌ. ২, ৩, ১০ ।

‘পৃথিব্যৈ’ দেব্যৈ ‘নমঃ’ নমস্কর্ম : । হে ‘বিশ্বভূত্’ সর্বপা ধার-
য়িহি ! দেবি ! কালস্য ‘দংষ্ট্রায়’ দংষ্ট্রায়া: ‘ভূন্তে’ সমীপে স্থিতা
অপি বয়ং তত: ‘তে’ তব স্বাশা: , অত: ‘মা রিষাম’ মা বিন-
শ্যেম । ইত্যথ প্রার্থ্যতে—‘সংহতং’ পশ্চতত্বসমষ্টীভূতং সজীধ-
মস্মদেহং ‘মা বধীঃ’ নাকালে বিনশ্যে: ;—‘বিহতং’ বিযুক্তম্
চ প্রকৃত্যা জীর্বে তত্র পুন: ‘মা ভমি সম্বধীঃ’ ভমিসম্বদ্ধং
মা কার্ষীরিতি ॥ ৫

পৃথিবীদেবীটক নমস্কার । হে বিশ্ব ভূত্বাত্তর ধারণকারিণী দেবি ! কালের
করাল দংশে। গতক বিসৃত হই ব্রহ্মিরাছে, আমরা কাহার নিকটে থাকিয়াও
গেহ বিনোদ প্রাপ্ত না হই। কেননা, আমরা একান্ত ভোগাবধি ! আমাদের
এই মজ্জাত্ত অর্থাৎ দেশভ্রমণঃমঙ্গলোগেহে অকাল বিনশে না হয় !—এবং
দেহ হইতে বিযুক্ত আত্মা যেন পুনশ্চ দেহে আবদ্ধ না হয় ॥ ৫

সোমো রাজা সৌমস্তম্বো রাজা
সোমোম্মাক্ রাজা সৌমস্য বয়স্ সোমঃ ॥
অহিজম্বন মসি সৌমস্তম্ব
সৌমস্তম্ব মহিজম্বন মসি ॥ ৬

বিষ্টপ্ কন্ড : ; সোমো দেবতা ; অবস্থা ভূমিজপে বিনিয়োগ—গৌ. ২, ৩, ১১ ।

‘সৌমঃ’ বৃদ্ধমা দেবঃ যথা অশ্বধীনাং রাজা, যথা চ এষঃ
‘সৌমস্তুম্বঃ’ ‘রাজা’ বনস্পতীনাং ; তথৈবাযং ‘সৌমঃ’ দেহস্থো
দেবঃ ‘অস্মাকম্’ ‘রাজা’ ; ‘সৌমস্য’ এতস্য স্তম্বভূতা এব
‘বয়ং’ ‘স্মঃ’ ভবানঃ ॥ হে ‘সৌমস্তুম্বম্’ সৌমস্তুম্ব ! সৌমগুচ্ছ !
ত্বম্ ‘অহিজম্বন’ গৃহীনাং স্তম্বনং ‘অসি’ ভবসি । দিবং চ ন
মাদরাতিশয়দ্বীতনার্থম্ ॥ ৬

মোম (চুল্লী) দেবতা, যেমন অশ্বধীমশূদ্রের রাজা এবং এই মোমগুচ্ছ যেমন
বনস্পতিদের রাজা ; এই (অশ্বধী) মোমও তেমনি আশ্বাধীর রাজা ;
আমরা মোমেরই হৈ মোমগুচ্ছ । তুমি মর্প মকলের গুচ্ছনবরূপ
হইতেছ ; তোমার গন্ধমাজ্জই মর্পমূহ ছাড়া (কিরানজিশূন্য) হইয়া
থাকে ॥ ৬

যাৎ সন্ধ্যাৎ সমধত্ত যূযৎ সপ্তচ্চাষাভঃ সহ ।

তাৎ সর্পা মাত্যক্রামিষ্ট

নমো বো অস্তু মা নো হিৎসিষ্ট ॥ ৭

স্বরাড্গুপ্ ধন্যঃ ; সর্পা দেবতাঃ ; অবশ্যায়ং দর্শজপে বিনিবীঃ—গী০ ২, ৩, ২১ ।

হে ‘সর্পাঃ !’ ‘সপ্তচ্চাষিভিঃ’ সপ্তর্ষিভিঃ ‘সহ’ যয়ং ‘যাং
‘সন্ধ্যাং’ সন্ধ্যাব্যবস্থাং ‘সমধত্ত’ স্বীকৃতং বন্তঃ ; তাং ব্যবস্থাং
‘মাত্যক্রামিষ্ট’ ; তস্যাঃ অতিক্রমণং মা কুরুত । ‘বঃ’
‘যুস্মান্’ ‘নমঃ’ অস্তু ; ‘নঃ’ অস্মান্, ‘মা হিৎসিষ্ট’ যূয-
মিতি ॥ ৭

‘হে মর্পমকল ! তোমরা মর্পধীর মর্পিত বেকরণ মকি, স্থির করিয়াছ ;
মে ব্যবস্থা অতিক্রমণ করিও না । তোমাদিগকে আমরা নমস্কার করি ;
তোমরা আমাদিগকে হিংসা করিও না ॥ ৭

मा नस्तोके तनये मा न आह्वौ

मा नो गोषु मा नो अश्वेषु रौरिषः ।

वीरान्ना नो रुद्र भामिनो बधी-

हविष्मन्तः सदमित्त्वा हवामहे ॥ ८

६१ 'त्रिष्टुप् कृन्दः', रुद्रो देवता ; आश्वयज्या रुद्रहोमे विनियोगः—गी० मृ० ३, ८, २ ।

हे 'रुद्र' ! 'नः' अस्माकं, 'तोके' पुत्रादिविषये, 'तनये' पुत्रपुत्रे, 'आदौ' आयुषि, 'गोषु', 'अश्वेषु' च 'मा रोषिः' हिंसां मां कृथाः ; किञ्च हे 'रुद्र' ! नः' अस्माकं 'वीरान्' विक्लान्तान्, 'भाभिन्ः' तेजस्विनः, भ्रात्रादीनाम्नीयान् अपि दुःखान् 'मा वधीः' । 'हविष्मन्तः' यजन्तो वयं, 'त्वा' त्वां, 'सदम् इत्' सर्वदा 'एव' 'हवामहे' स्मराम इति यावत् ॥ ८

হে রুদ্র দেবতা! আমাদের পুত্রপোত্র প্রভৃতি গো অশ্ব প্রভৃতি, এবং
পশুমাণ্ড, অকালে বিনষ্ট করিও না। আরও বিশেষ প্রার্থনীয় যে আমাদের
বীর ও তেজস্বী আত্মীয়দিগকে বিনাশ করিও না। যজ্ঞশীল, আশ্রয়,
তোমার নিকটে ইহাই সত্তত প্রার্থনা করিতেছি।। ৮

शतायुधाय शंतवीर्याय शतोत्तयेभिमातिषाह् ।

शतं यो नः शरदो अर्जुना-

दिन्द्रो नेषदतिदुरितानि विश्वा ॥ ६

भूरिक् पंक्तिः ; इन्द्रो देवता ; नवयसि प्रथमाज्यहोमि वि०—गी० ३, ८, १० ।

‘यः’ ‘इन्द्रः’ ‘नः’ अस्मान् ‘शरदः’ शतं शतवर्षम् ‘अजीजनत्’

जीवयन्ति; अग्निः 'यः' इन्द्रः 'नः' अस्माकं 'विष्वा' विंशानि
'दुरितानि' नाशयति; तस्मै 'शतायुधाय' बह्वस्त्राय, 'शत-
वीर्याय' बहुबलाय, 'शतौतये' बह्ववनशक्तिशालिने, 'भूमिमाति-
षाहे' 'भूमिमातीनां' बलदर्पदर्पितानां साहयित्रे 'भूमि-
मावयित्रे' इन्द्राय; एषा अहुतिरिति शेषः ॥ ८

ये हेतु द्वेवता आमादिगते शत शतं सत् जीवित रात्रेन, अग्नि आमा-
दिगरे क्षरित सकल विनाश कवेन; तादृश बह्व-आयुध-विनिष्टि, बह्वलनीली,
बह्व-शक्ति-सम्पन्न, शत्रुवर्धककृत् हेतुदेवतार द्योतिर उर्ध्वेष्टे एते आहति
अपद्य दहेतेहे ॥ ९

ये चत्वारः पथयो देवयानां
अन्तरा द्यावापृथिवी वियन्ति ।
तेषां यो अज्यानि मजीजि मांवहा-
स्तस्मै नो देवाः परिदत्तेह सर्वे ॥ १

किञ्च कन्द; विवेदेवा देवता; नवयष्टि द्वितीयाज्यहोमे वि०—गी० ३१८, १० ।

ये 'चत्वारः' 'पथयः' प्रत्यानः, 'देवयानाः' देवलोकगमन-
मार्गाः 'द्यावापृथिवी' द्यावापृथिव्योः स्वर्गमर्त्तययोः 'अन्तरा'
मध्ये; 'वियन्ति' विविधं गच्छन्ति; 'तेषां' चतुर्णां मध्ये 'यः'
पत्याः 'अज्यानि' अज्यानिः क्षयशून्यः, किञ्च 'अजीजि' 'अजीजिः'
पुनः पुनः जन्मशून्यः,—यत्र गच्छन्तः पृथिका नैव पुनः
पुनरावर्त्तन्ते; हे 'सर्वे देवाः' यूयं 'नः' अस्मान् 'तस्मै' तस्मै
पत्यान् गन्तुं 'परिदत्तं' उपस्थापयतेति ॥ १००

छायालोक ७ मर्त्यलोकत्रयं यथा ये चात्रिणी देववर्गं कथं ह्येवमेषा
येषां पदेषु गमनं करिष्ये पश्चिमे कश्च ह्यनं एव पश्चिमे कश्च पूजयितुं ह्येव
यनं न ; हे देवगण ! आमादिगणे मेहे पदेषु यथावत् उपयुक्तं कर ॥ १०

यौष्मो हेमन्त उत नो वसन्तः

शरद्वर्षाः सुवितन्नो अस्तु ।

तेषां ऋतूनां शत-शरदानां

निवात एषा मभये स्याम ॥ ११

विराट् विष्टुप् छन्दः ; ऋतवी देवताः ; नवयज्ञे तृतीयाज्यहोमे वि०—गी० ३, ८, १० ।

‘यौष्मः’ ऋतुः, ‘हेमन्तः’ ऋतुः, ‘वसन्तः’ ऋतुः, ‘शरत्’
ऋतुः, ‘उत’ अपि ‘वर्षाः’ ऋतुः ‘नः’ अस्माकम् ‘सुवितं’ कल्याण-
कारी ‘अस्तु’ भवतु । ‘तेषाम्’ ‘एषां’ ‘शत-शरदानां’ शत-
वार्षिकानाम् ‘ऋतूनाम्’ ‘अभये’ निर्भये, ‘निवाते’ आश्रये, वयं
‘स्याम’ ॥ ११

यौष्म ऋतुः हेमन्त ऋतुः, वर्गन्त ऋतुः, शरत् ऋतुः, एव वर्षा ऋतुः आमादिर्गण-
मशकं कल्याणकारी ह्येव ! आमादि येन एतादृशं शत-शरद्वर्ष-ऋतुः निर्भय-
आश्रयं वाञ्छितं पारि (अर्थात् व्रत-लोकादि-भूत-हृद्रेषां येन शतांशु
हृद्रेषां पारि) ॥ ११ •

द्वद्वत्सराय परिवत्सराय

संवत्सराय कृणुता बृहन्नमः ।

तेषां वयं सुमतौ यज्ञियानां

ज्योम् जीता अहता स्याम ॥ १२

विराड्वर्षा विष्टुप् छन्दः ; संवत्सरी देवता ; नवयज्ञे चतुर्थाज्यहोमे वि०—गी० ३, ८, १० ।

• हे देवाः ! • 'वत्सराय' परिवत्सराय' संवत्सराय' प्रतिवत्सरम्
'इत्' एव अस्मद्देशे 'वृहत्' प्रचुरं 'नमः' अत्र 'कणुत' कुहंत
समुत्पादयतेति यावत् । 'तेषां' 'यज्ञियानां' यज्ञहेतुभूतकालानां
'सुमन्त्रौ' कल्याण्यं मत्तौ स्थिताः 'वयं' 'ज्योक्' चिरमेव
'अहताः' शोकाद्याघातहीनाः सन्तो 'जीताः' जीविताः 'स्यम्'
इति प्रार्थनम् ॥ १२

हे कालाञ्चक देवगण ! त्वांमदा आगादमर देवता एवमदमर जना,
पन्नवमदमर जना, तत्पन्नवमदमर जना अर्थात् चिरदिनेन जनाहे अत्र
अत्र मयूपमर कर । अत्रदेवदुत्त कालाञ्चक मेहे देवगणमर कल्याणकरी बुद्धि
आश्रये धाकिरी आमरा मेन चिरदिन अनाहत भव जीवित धाकिते
पान्ति ॥ १

• भद्रान्नः श्रेयः समनैष्ट देवा-

स्त्वयावसेन समशीमहि त्वा ।

सः नो मयोभूः पितेवाविशस्व

शं तोकाय तन्वै स्योनः (स्वाहा) ॥ १३

'अहीनविष्टुप् कन्दः ; अत्र देवता ; नवान्नप्रार्थने वि०—गी० ३, ८, १६ ।

हे अन्न ! • 'त्वा' त्वाम्, 'अशीमहि' भुञ्जीमहि । 'त्वया'
'अवसेन' अवनहेतुखाद्येन सहायभूतेन, खाद्यानुसरणैवेति
यावत् ; 'देवाः' 'नः' अस्मान् 'भद्रान्' धर्मार्थकामात्मककल्याणानि
'श्रेयः' भूतिशयेन ज्ञायो मोक्षालीमङ्गलं च 'समनैष्ट' समनैषुः
प्रापयन्ति । 'सः' अक्षरं त्वं 'पितृ' इव पालक इव 'मयोभूः'
सुखान्नं भावयिता सन् 'अविशस्व' अविश 'नः' अस्माकं शरीरे

ସଦାସ୍ଥାନ ମିତି ଶ୍ରେଷ୍ଠ ; ପ୍ରବିଷ୍ଠ ଷ୍ଟ ଅସ୍ମାକାଂ ‘ଶରୀର’ ଶରୀରପ୍ରାୟେ
 ‘ତୀକାୟ’ ପ୍ରଜନନଶକ୍ତିଫଳାୟ ଷ୍ଟ ‘ସ୍ତ୍ରୀନଃ’ ସୁଖକରଃ ; ଭବେତି ଶ୍ରେଷ୍ଠ ।
 — ‘ସ୍ବାହା’ ଗ୍ରାହ ଯତ୍, ତତ୍ ସୁପ୍ତୁ ଭବତୁ ॥ ୧୩

ମତ୍ର । ଆମରା ତୋମାକେ ଡୋଜନ କରିତେଛି । ଶରୀରରକାର ମିମାନ ଧାମା
 ଅଧୁନାରେ ଦେବଗଣ ଆମାମିଗକେ ଦ୍ବିବର୍ଗ (ଧର୍ମ, ଅର୍ଥ, କାମ) କଲ୍ୟାଣ ଏବଂ
 ଅତିଅନାଥ କଲ୍ୟାଣ (ଅପବର୍ଗ, ଯୋକ୍ତ) ଆଶୁ କରାଟେବା ଧାକେନ । ଅଗ୍ରଗମ !
 ତୁମି ମିତାର ନାଶ୍ଟ ହିତକାରୀ ହେଉ ଆମାମେର ଶରୀରେ ସଦାସ୍ଥାନେ ଅବେଶ କର ;
 ଅଟବଣ କରିସ୍ତୁ । ଆମାମେର ଶରୀର-ପୁଷ୍ଟିର ଓ ଅଜନନଶକ୍ତି-ବୃଦ୍ଧିର ହେତୁରୂପେ
 ସୁଖକର ହେଉ — ସାହା ପାର୍ବଣା କରାଗେନ, ତାହା ଅମଳାନି ହେଉକ ॥ ୧୩

ଅମୋସି ପ୍ରାଣ ତତ୍ତ୍ବମ୍ ବ୍ରବୀମ୍ୟମା ।

ହସି ସର୍ବ ମନୁ ପ୍ରବିଷ୍ଠଃ ।

ସ ମେ ଜରାଂ ରୋଗ ମପ, ମୃତ୍ୟୁ ଶରୀରା ଦପାମ

ଏଧି ମା ମୃତ୍ୟା ନ ହନ୍ଦ୍ର (ସ୍ବାହା) ॥ ୧୪

ଧୂରୀକ୍ ପୁରୀକ୍ଷାତିର୍ଜୟତୀଞ୍ଜନ୍ଦଃ ; ପ୍ରାଣୀ ଦେବତା ; ଉଦକୈଳୁ ଶାଦିମାର୍ଜନେ ବିଂ — ଗୀ. ୧୨, ୮, ୨୧ ।

୧୦ ହେ ‘ପ୍ରାଣ’ ! ଶରୀରବାସୀ ! ‘ସର୍ବ’ ଶରୀରମ୍ ‘ଅନୁ ପ୍ରବିଷ୍ଠଃ’ ତ୍ବମ୍
 ‘ହି’ ଯତଃ ‘ଅମା’ ଅମଃ ରୋଗହେତୁଃ ‘ଅସି’, ଅତଏବ ‘ଅମଃ’ ମୃତ୍ୟୁ-
 ଭୟହେତୁଷ୍ଟ ‘ଅସି’ । ‘ତମ୍’ ଏତତ୍ ‘ଜତ’ ସତ୍ତ୍ବ ‘ବ୍ରବୀମି’ ବଚ୍ଚାମି ।
 ‘ସଃ’ ତ୍ବ ‘ମି’ ମମ ‘ଶରୀରାତ୍’ ମୃତ୍ୟୁଭୟହେତୁ ‘ଜରାମ୍’, ଜରାହେତୁଭୂତ
 ‘ରୋଗ’ ଷ୍ଟ ‘ଅପମୃତ୍ୟୁ’ ଦୂରୀକ୍ଷତ୍ବ ‘ଅପାମଃ’ ଭୟରୋଗହେତୁଷ୍ଟରୂପାଭାବ-
 ବାନ୍ ଭବନ୍ ‘ଏଧି’ ବର୍ତ୍ତସ୍ବ । ହେ ‘ହନ୍ଦ୍ର’ ! ‘ନ’ ଅସ୍ମାକାଂ ପାର୍ବଣାବଚନ
 ମିଦେ ‘ମୃତ୍ୟା’ ‘ମା’ ଭୂଦିତି । — ‘ସ୍ବାହା’ ଗ୍ରାହ ଯତ୍, ତତ୍ ସୁପ୍ତୁ
 ଭବତୁ ॥ ୧୪

• বায়ো। যেহেতু সর্বশরীরে প্রবর্তিত তুমিই আমাদের রোগহেতু অন্যত্র
তুমিই মৃত্যুভয়েরও নিদান; তেহা আমি সত্য বলিতেছি। তুমি আমার
শরীর হেতে মৃত্যুভয়ের হেতু জরা ও জ্বরাদি হেতু রোগাদি বিদ্রুত করত
ভয়ও হোংগে, অহেতু হইয়া বর্জিত হও। — হেতু। আমাদের এই প্রার্থনা-
বাক্য গেন মিথ্যা না হয়! — যাহা প্রার্থনা করাগেল, তাহা সুসম্পন্ন হউক ॥ ১৪

• অগ্নিঃ প্রাস্নাতু প্রথমঃ স হি বেদ যথা হবিঃ ।

শিবা অস্মভ্য মোষণীঃ কৃণোতু বিশ্বচর্ষণিঃ (স্বাহা) ॥ ১৫

অনুদ্রুপ কন্ড; ; জাঠরীঃপ্রদেবতা ; নবম্যাসাকারপ্রাপ্তি বিঃ—গৌঃ ২, ৮, ২২ ।

‘প্রথমঃ’ মুখ্যঃ জাঠরঃ ‘সঃ’ ‘হি’ ‘অগ্নিঃ’ ‘হবিঃ’ অস্মভ্য-
মহ্ন ‘যথা বেদ’ যাবদেব, বিদ্যাৎ, তাবদেব ‘প্রাস্নাতু’ পশতু ।
‘বিশ্বচর্ষণিঃ’ বৈজ্ঞানরঃ সঃ ‘অস্মভ্যম্’, অস্মদর্থম্ ‘মোষণীঃ’
মোষণীবিধিকারিণি, মুক্তান্য়মানি ‘শিবাঃ’ কল্যাণকরীঃ,
‘কৃণোতু’ করোতু সম্ভাদয়ত । — ‘স্বাহা’ ‘স্বাহ যত, তৎ সুখ’
ভবতু ॥ ১৫

• জাঠর নামেঃ প্রসিদ্ধ মুখ্য অগ্নি, আমাদের ভুক্ত-অন্নসমূহের সংবাদ
দেমন-দেবন পাঠেতে থাকিবেন, তেমনিত্তেমনিই পরিশোধ করিলে থাকুন ।
(অর্থাৎ কাঠেতে থাকিতেই পরিশোধ আরম্ভ হউক) । সর্বজীবে বিদ্যমান
শক্তিই দেবদানর নামে প্রসিদ্ধ তিনি আমাদের ভুক্ত্যভিন্ন পরিণাম কল্যাণকর
করুন । — যাহা প্রার্থিত হইল, তাহা সুসম্পন্ন হউক ॥ ১৫

এত মু ত্ব মধুনা সংযতং যবৎ

সরস্বত্যা অধি বনাব চরকৃধিঃ ।

ইন্দ্র আসীত্বীরপতি শতক্রতুঃ

কীনাশা আসন্নরুতঃ সুদানবঃ (স্বাহা) ॥ ১৬ ॥

অনুদ্রুপ কন্ড; ; অনুরাধা দেবতা ; নবম্যাসাকারপ্রাপ্তি বিঃ—গৌঃ ২, ৮, ২২ ।

হে অন্তরাক্ষন্ ! অস্মিন্ বর্ষে 'ইন্দ্রঃ' দেবঃ 'স্বয়মেব' 'সৌ-
পতিঃ' লাক্ষ্মীনাথ্যঃ 'ব্রাসীত' কিঞ্চ 'সুদানবঃ' কল্যাণদান-
শীলাঃ 'মরুতঃ' দেবা এব 'কীনাশাঃ' কর্ষকাঃ 'ব্রাসন্' ; অতঃ
'ত্ব্য' সমুৎপন্নম্ 'এতং', 'মধুনা সংযুতং', 'যবম্' 'অন্নম্' 'বনা'
বনজীয়য়া 'সরস্বত্যা' স্তুত্যা সংস্কৃত্য 'অধি-অব-চকৃধি'
অতিথয়েনাধিকুরুস্ব, ভুংক্ষেতি ভাবঃ । - 'স্বাহা' আহ যত, তত
শুভ্ভু ভবতু ॥ ১৬ ॥ ১

ইতি সামগম্যীসত্যব্রতসামশ্রমিতিরজিতায়াং

"মন্ত্রসম্বীচনী"-নামমন্ত্রব্রাহ্মণব্যাক্ষ্যায়াম্

দ্বিতীয়প্রপাঠকীয়ঃ প্রথমঃ খণ্ডঃ ॥ ১

৫২ অস্তরাক্ষন্ ! এ বৎসর তেজদেবতা স্বয়ং লাক্ষ্মীনাথ্যকতা স্বীকার করিয়া-
ছিলেন । এবং কল্যাণদান মরুৎ-দেবতারাও স্বয়ং কর্ষকার্থে ব্যাপৃত
ছিলেন (সেইজন্যই অচূর অন্নংসমুৎপন্ন হইয়াছে) ; সেই এই মধু/নঃযুক্ত
যব-অন্ন ভোজন কর এবং এই সময়ে সূক্ষ্মর স্তুতিগান কর ॥ ১৬ ॥ ১

সামবেদীয় মন্ত্রব্রাহ্মণের দ্বিতীয়প্রপাঠকীয়ঃ প্রথমঃ খণ্ডঃ

মতাব্রত সামগম্যীর কৃত বঙ্গানুবাদ সমাপ্ত ॥ ১

॥ अथ द्वितीयः खण्डः ॥

• प्रथमां हव्यवास सा धेनुरभवद्यमे ।

• सा नः पयस्वती दुहा उत्तरा मुत्तरा संमाम् ॥ १

विषदगृष्ट् कश्चिः ; अग्निदीयणी देवता ; पायसाग्रहो वि०—गी० ३, ८, ८० ।

इयं 'हवि' हवनक्रिया 'प्रथमा' सुख्या ; अग्नि 'धेनुः' प्रचिरप्रसूता गौः, गोदुग्धमिति भावः 'उवास' वसति, अस्तीत्यर्थः ; 'सा' इयं 'हवि' हवनक्रिया 'यमे' यमदेवतोषविषये 'अभवत्' ससर्था भवतु । तथाच यस्याः पयसा इयं हवनक्रिया सम्यद्यते, 'सा' धेनुः 'उत्तराम्' उत्तरां 'समाम्' उत्तरोत्तरवर्षेषु, 'पयस्वती' प्रशस्तदुग्धशालिनी, 'दुहा' दौहनीया च, भूयादिति शेषः ॥ १

एहे आहति, आग्रहाशनी नामक कार्थो अथम् । ईश अतिप्रशस्त गौतीर ममूकुष्टे दुक्के अस्तुत इहेराट् । तेहा मखवत गम् मेवतात्र प्रीति-पुष्पांमनर ग्वागा इहेरा अर्था एतद्वात्रा आग्रहाशनी कार्था निरम शक्ति इहेरा पाटे । एहे कार्थोत्र फुले, मे गातीर दुक्के एहे पात्रम अस्तुत इहेराट्, मे गातीर उहेराठव वर्षे ममधिक दुक्कमाने ममर्था इहेरा ॥

• प्रतिं क्षत्रे प्रतिं तिष्ठामि राष्ट्रे ॥ २

पशानां निषा याजुषी विष्ट् कश्चिः, अग्निदेवता, आग्रहाशनीत्याहतिजने वि०—

गी० ३, ८, ११ ।

हे अग्ने ! 'क्षत्रे' क्षत्रं बलम्, तत्र विषये ; 'बलवत्सयेति' यावत् 'प्रतितिष्ठामि' प्रतिस्तिष्ठेयम्, प्रतिष्ठितो भवेयमित्यर्थः ।

‘କିଞ୍ଚ’ ‘ରାଢ଼ି’ ରାଜ୍ୟବିଷୟେ ଚ ତଥୈବ ‘ପ୍ରତି’ ତିଷ୍ଠାମୀତି କର୍ତ୍ତ-
ତ୍ତ୍ୱୀୟମ୍ ; ରାଜନୀତିକ୍ଷତୟା ପ୍ରତିଷ୍ଠିତୋ ଭବେୟ ମିତ୍ୟର୍ଥଃ ॥ ୧ ॥

ହେ ଆତ୍ମେ ! ଆମି ଯେନ ବଳବାନ୍ ବଳିନୀ ଅତିଷ୍ଠିତ ହେ । ଆମି ଯେନ
ରାଜନୀତିକ୍ଷ ବଳିନୀ ଅତିଷ୍ଠିତ ହେ ॥ ୧ ॥

ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷେଷୁ ପ୍ରତି ତିଷ୍ଠାମି ଗୋଷୁ ॥ ୨ ॥

‘ଅକ୍ଷେଷୁ’ ଅକ୍ଷବିଷୟେ ‘ପ୍ରତିତିଷ୍ଠାମି’ ସୁଚାଳକତୟା ପ୍ରତିଷ୍ଠିତୋ
ଭବେୟମ୍ । ‘ଗୋଷୁ’ ଗୋପ୍ରଭୃତିପଶୁଷୁ ଚ ତଥୈବ ‘ପ୍ରତି’ ତିଷ୍ଠାମି ;
ପାଳକତୟା ପ୍ରତିଷ୍ଠିତୋ ଭବେୟମ୍ ॥ ୨ ॥

ଅକ୍ଷ ମନ୍ତ୍ରକ୍ଷେପେ ଯେନ ସୁଚାଳକତାମି ଶୃଣେ ଅତିଷ୍ଠିତ ହେ । ଗୋପ୍ରଭୃତି ପଶୁ-
ବିଷୟେ ଯେନ ପାଳନକାର୍ଯ୍ୟାମି ଶୃଣେ ଅତିଷ୍ଠିତ ହେ ॥ ୨ ॥

ପ୍ରତି ପ୍ରାଣେ ପ୍ରତି ତିଷ୍ଠାମି ପୁଷ୍ଟୌ ॥ ୩ ॥

‘ପ୍ରାଣେ’ ପ୍ରାଣରକ୍ଷଣବିଷୟେ, ‘ପ୍ରତିତିଷ୍ଠାମି’ ସୁହୃଦ୍ବଳତୟା ପ୍ରତିଷ୍ଠିତୋ
ଭବେୟମ୍ । ‘ପୁଷ୍ଟୌ’ ଖ୍ୟାତାଦିପୋଷଣବିଷୟେ ଚ ତଥୈବ ‘ପ୍ରତି’ ତିଷ୍ଠାମି ;
ପୋଷଣକ୍ଷତୟା ପ୍ରତିଷ୍ଠିତୋ ଭବେୟମ୍ ॥ ୩ ॥

ପ୍ରାଣରକ୍ଷାଦି ବିଷୟେ ଯେନ ସୁହୃଦ୍ବଳତାମି ଶୃଣେ ଅତିଷ୍ଠିତ ହେ । ଖ୍ୟାତାଦି ପୋଷଣ
ବିଷୟେ ଯେନ ପୋଷଣକ୍ଷତାମି ଶୃଣେ ଅତିଷ୍ଠିତ ହେ ॥ ୩ ॥

ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷେଷୁ ପ୍ରତି ତିଷ୍ଠାମ୍ୟାତ୍ମନି ॥ ୪ ॥

‘ଅକ୍ଷେଷୁ’ ହସ୍ତପଦାଦିଷୁ ‘ପ୍ରତିତିଷ୍ଠାମି’ ଦାର୍ପଣ-କର୍ମାଦିପଦ-
ତ୍ୱାଦିନା ପ୍ରତିଷ୍ଠିତୋ ଭବେୟମ୍ । ‘ଆତ୍ମନି’ ଶେଷେ ଚ ତଥୈବ
‘ପ୍ରତି’ ତିଷ୍ଠାମି ; ଜ୍ଞାନବଳତୟା ପ୍ରତିଷ୍ଠିତୋ ଭବେୟମ୍ ॥ ୪ ॥

ହସ୍ତପଦାଦି ଅକ୍ଷେଷୁ ଅକ୍ଷବିଷୟେ ଶୃଣେ ଏବଂ କାର୍ଯ୍ୟକାରିତା ଶୃଣେ ଯେନ
ଅତିଷ୍ଠିତ ହେ । ଶେଷେ ବିଷୟେ ଆତ୍ମବଳବଳିନୀ ଯେନ ଅତିଷ୍ଠିତ ହେ ॥ ୪ ॥

‘प्रति द्यावापृथिव्योः प्रति तिष्ठामि यज्ञे ॥ ६

हे यज्ञे ! ‘द्यावापृथिव्योः’ द्युलोकभूलोकयोः ‘प्रति तिष्ठामि’
विज्ञानवत्तया प्रतिष्ठितो भवेयम् । ‘यज्ञे’ च तथैव ‘प्रति’
तिष्ठामि ; याज्ञिकतया च प्रतिष्ठितो भवेयम् ॥ ६

हे यज्ञे ! द्यांलोकं च भूतलोकं, ऊर्ध्वविश्वे च विज्ञानवत्कृत्यैव त्वेन
प्रतिष्ठितं दृष्टे । याज्ञिकतया च प्रतिष्ठितो भवेयम् ॥ ६

स्योना पृथिवि नो भवानृक्षरा निर्वेशनी ।

यच्छानः शर्म संप्रथो देवान्मा भयमदिति ॥ ७ ।

विराडनुष्टुप् छन्दः ; पृथिवी देवता ; आग्रहयज्ञाभूमिजये वि०—गी० ३, ८, १० ।

हे ‘पृथिवि’ ! ‘अनृक्षरा’ पापशून्या, ‘निर्वेशनी’ प्रसन्नना
धारणकारिणी त्वं ‘स्योना’ कल्याणरूपा ‘भव’ । ते ‘संप्रथः’
संप्रथि । विस्तीर्णरूपे ! त्वं ‘नः’ अस्मभ्यं सर्वत्रैव ‘शर्म’ कल्याणं
‘यच्छ’ देहि । ‘देवांत’ देवात् ‘भयात्’ भयहेतोः ‘मा’ मां
पाहीति शेषः ॥ ७

हे पृथिवि ! त्वं आग्रहयज्ञा च आग्निदिग्वरं धारणकारिणी दृष्टेदेह ।
त्वं आग्निदिग्वरं कल्याणकारिणी दृष्टे । हे अतिष्ठे ! त्वं आग्निदिग्वरं
कल्याणं धारणं कर-एवम् देव कृत्स्नं दृष्टेदेह आग्निदिग्वरं कर ॥ ७

क्षत्पशवः प्रध्यायत मनसा हृदयेन ज्ञ ।

वाची सहस्रपाशया मयि बध्नामि वो मज्जः ॥ ८

अनुष्टुप् छन्दः ; पशवो देवता ; वाचासहस्रपाशयामि वि०—गी० ३, १०, १५ ।

ହେ 'ପଶବ: ।' 'ଯତ' ଯେନ 'ମନସା ହୃଦୟେନ ଥ' ଯୁୟଂ 'ପ୍ରଧ୍ୟା-
 ଯତ' ପ୍ରଧ୍ୟାୟଥ, ଆତ୍ମାହିତଚିନ୍ତା କୁରୁଥ, ତଦେବ 'ବ: ।' ଯୁଧାକଂ
 'ମନ:' ମାନସମ୍ 'ସହସ୍ରଂ ପାଶୟା' ବହୁତରରଞ୍ଜୁରୁପୟା 'ବାଚା' ବିନୟ-
 ବାଚ୍ୟେନ 'ମୟି' ମଦଭ୍ୟୁଦୟକର୍ମଣି 'ବଧ୍ନାମି' ନିଯୋଜ୍ଞଂ ଚେଷ୍ଟୟାସି ॥ ୮

ହେ ମନୁଷ୍ୟକୂଳ ! ତୋମରା ମନୁଷ୍ୟ ଶେଷମୟ—ମନେର ସ୍ୱାରା ଅଭିଷ୍ଠେ ଧ୍ୟାନ କରିବା
 ଥାକ, ତୋମାନୁଷ୍ଠାନେର ମୋହେ ମାନସକୋଞ୍ଚେ, ବହୁତର ରଞ୍ଜୁରୁପକଣ ବିନୟ ବାକ୍ୟଦ୍ୱାରା
 ଆମାର ଅଛାମୟକାର୍ଯ୍ୟେ ନିଯୁକ୍ତ କରିତେ ଚେଷ୍ଠା କରିତେହି ॥ ୮

अनु त्वा माता, मन्यता मनु, पिता नु भ्राता,
 नु सगर्भ्यो नु, सखा सयूथ्यः ॥ ୯

ପଦପାଠିକ୍ଷନ୍ଦ: ; ପଞ୍ଚଦେବତା ; ପଞ୍ଚମୁଖ୍ୟେ ବିନିଷ୍ଠାଗ:—ଗୋ. ୨, ୧୦, ୧୧ ।

ହେ ପଶୋ ! ଦୈବେ ପୈତ୍ରେ ଚ କର୍ମଣି ବିନିଯୁକ୍ତଂ 'ତ୍ବା' ତ୍ବାଂ, 'ହୃତା'
 ତ୍ବଜ୍ଜନନୀ 'अनु मन्यताम्' ଦେବପିତୃକାର୍ଯ୍ୟସାଧନାୟ ଶରୀରଦି-
 ଶର୍ଜନେ अनुमतिं ददातु । 'पिता' ତ୍ବଜ୍ଜନକ: 'अनुमन्यताम्' ।
 'भ्राता' ବୈମାତ୍ରେୟାଦି: ତ୍ବଦୌଧ: 'अनुमन्यताम्' । 'सगर्भ्य:'
 ସୋଦର: ତ୍ବଦୌଧ: 'अनुमन्यताम्' । 'सखा' ମିତ୍ର: ତ୍ବଦୌଧ:
 'अनुमन्यताम्' । 'सयूथ्य:' ସହଚାରୀ ଅପରସ୍ତ 'अनुमन्यताम्' ॥ ୯

ହେ ମନୋ ! ଦେବ, ଦେବଜ୍ଞ କାର୍ଯ୍ୟେ ବିନିଯୁକ୍ତ ତୋମାତକ ତୋମାର ଜନନୀ,
 ଦେବପିତୃ କାର୍ଯ୍ୟା ଗାଧନେର ନିମିତ୍ତ ଶରୀର ବିଶର୍ଜନ କରିତେ ଅନୁମତି ଅର୍ପନ
 କରକ; ତୋମାର ଜନକଓ ଅନୁମତି ଅର୍ପନ କରକ; ତୋମାର ଦୈବମାତ୍ରେୟାଦି
 ଜାତାରାଓ ଅନୁମତି ଅର୍ପନ କରକ; ତୋମାର ସୋଦର ଜାତାରାଓ ଅନୁମତି
 ଅର୍ପନ କରକ; ତୋମାର ମିତ୍ରାଓ ଅନୁମତି ଅର୍ପନ କରକ; ତୋମାର ସହଚାରୀ
 ମଣ୍ଡାରାଓ (ଅପରାମର) ଅନୁମତି ଅର୍ପନ କରକ ॥ ୯

आसः देवेभ्यो हविः ॥ १०

यजुः ; अग्निदेवता ; पशुधःसिचने विनियोगः—गी० गृ० ३, १०, २० ।

हे पशो, त्वं 'देवेभ्यः' देवगणसंस्तोषाय 'आसीम् हविः'
गृहीतं हवनौयद्रव्यम् भवसीति शेषः ॥ १०

(हे पशो ! त्वमि देवताविद्वान् उक्ताङ्गणं गृहीतं ददेतेषु ॥ १०)

यत्पशुर्मायु मक्ततोरोवापङ्क्तिराहत ।

अग्निर्मा तस्मादेनसो विश्वान्मुञ्चत्व हमः ॥ ११

निषदशुपु हन्तः ; अग्निदेवता ; पशुसंज्ञपनाख्येहिमे वि—गी० गृ० ३, १०, २४ ।

अयं पशुः संज्ञपनाय निवहः सन् 'यत्' 'मायु' कोपम्
'मक्त' किञ्च संज्ञप्तः 'पङ्क्तिः' स्वपदक्षुष्टयैः 'चरः' स्ववचः
'आहत' (हन्तेः स्वाङ्गकर्मकात् सुडात्मनेपदप्रथमपुरुषैकवचनस्य
बधादेशाभावपक्षे रूपम्) ; 'तस्मात्' 'विश्वस्मात्' सर्वस्मादेव
'अङ्गसः' दुष्कृतात् 'एनसः' पापात् 'मा' माम् 'अग्निः' देवः
'मुञ्चतु' ॥ ११ ॥

एते पशु, अग्निदेवतादेव नमरे शङ्काटके गला द्विडे ये क्रोशु करिशाहे,
एते पशुदेवतादेव नमरे चारिपादेन शीघ्र वक्ष्ये ये अमवरुत आवाह करिशाहे,
तेनैव नमस्तु इत्यत्र पाप दहेते आग्निदेव अग्नि देवता मुक्त करुण ॥ ११ ॥

अग्नां वग्निश्चरति प्रविष्ट

क्षेत्रीयानं पुत्रो अधिराज एषः ।

स नः स्योनः सुयजा यजा च

यथा देवानां जनिमानि वेद ॥ १२

क्षेत्रादे निषुप हन्तः ; अग्निदेवता ; पशुसंज्ञपनाख्येहिमे वि—गी० गृ० ४, १, ८ ।

‘ऋषीणाम्’ अस्मत्पूर्वपुरुषाणां ‘पुत्रः’ पुत्रवत्पालितः प्रियश्च
 ‘एषः’ ‘अग्निः’, ‘अग्नी’ आहवनीयाग्नी ‘प्रविष्टः’ प्रवेशं ‘कुर्वन्’
 ‘अपिराजः’ अध्यधिकदीप्तः सन् ‘चरति’ हविर्भक्षयति । ‘नः’
 अस्माकं ‘स्योनः’ सुखकरः, ‘सुयजा’ सुयष्टा च ‘सः’ त्वं अग्निः
 सर्वेषां मेव ‘देवानाम्’ ‘जनिमानि’ जन्मानि ‘यथा’ ‘वेद’
 जानासि, तथैव ‘यजा’ यज ॥ १२

अविष्टिगेर, पुत्ररूपी ये अग्नि आहवनीय अग्निं ते अवेनं करिष्या अत्य-
 धिकं प्रदीष्टुं ह०० हवि उक्तं करिष्यतेछेन ; आग्निदिगेर कलाग-प्रप्त,
 मूयाज्जिक, मेहे अग्नि, देवदिगेर उ०पठ्यामि येरुग अवगत आछेन,
 तदसुरपठे वागकार्या निर्वह करुम ॥ ११

अौलूखलाः सम्प्रवदन्ति यावाणो

हविष्कृण्वन्तः परिवत्सरीणाम् ।

एकाष्टके सुप्रजसः सुवीरा

अ्योग् जीवेम बलिहृतो वयं ते ॥ १३

द्वडायास्पदं छतवत्सरीस्पदं

जातवेदः प्रति हव्या गृभाय ।

ये ग्राम्याः पशवो विश्वरूपा-

स्तेषां सप्तानां मयि रन्ति रस्तु (स्वाहा) ॥ १४

अनयोः विष्टुं ह०० ; अष्टका देवता ; प्रथमद्वतीयमात्रावदानहीमे मि०—गी० ४, १, ८ ।

‘परिवत्सरीणाम्’ प्रतिवत्सरसम्प्राप्यमानानां अष्टकाणाम्
 सिद्ध्यर्थं ‘हविष्कृण्वन्तः’ हविषा मूपयोगिनस्तण्डुलान् निष्पाद-

यत्नः, 'भूलूखलाः' उलूखलरूपेण परिणताः इमे 'यावाणः'
पाप्मनाः, 'सम्प्रवदन्ति' अस्फुट-शब्दं कुर्वन्ति । हे 'एकाष्टके'
मुख्ये अष्टके ! 'ते' 'बलिहृतः' बल्यहरणकारिणः 'वयं', 'सुप्र-
जसः', 'सुन्दरप्रजासंमन्विताः', 'सुवीराः' सुपुत्राश्च सन्तो 'ज्योक्'
दीर्घकालं 'जमेवेम' प्रण्यधारणं कुर्वीमहीति ॥ १३

हे 'जातवेदः' अग्ने ! 'घृतवत्' घृतेन सिक्तम्, अतएव
'सरीसृपं' पिच्छलम्, 'इडायास्पदम्' अन्नस्य स्थानं, 'हव्या'
हव्य मेतत् 'प्रति गृभाय' प्रतिगृहाण । गृहीत्वा च मद्य मसुं
वरं देहि— 'ये', 'पशवः' 'ग्राम्याः' ग्रामे भवाः, 'विश्वरूपाः'
विविधात्मकाः गोमहिषादयः, 'तेषां' ग्राम्यपशूनां 'सप्तानां'
गोश्वजाविमहिषगर्दभाद्ररूपाणां 'मयि'. मद्गृहे 'रन्तिः' रमणं
प्रसन्नभावेनावस्थितिः 'अस्तु' भवतु ।—'खान्हा' सुहृत मसु ॥ १४

इति व२ म० अष्टकमष्टकं द्वावर्गं हवनोऽयं तदुत्तरं निष्पा-
नकारी, अष्टकालं च, ये एते अष्टके शक्त क्रियते हे; ताहात येन
एकान् पाठेहे,—हे.गृथाकेटक ! तामार जीति माधन अत्रुत आमरो
येन मन्त्र एव-पूजादि मह दीर्घकाल जीवित धाकिके पात्रि ॥ १०

हे 'जातवेदा' अग्ने ! वृजिस्तु सुवराः पिच्छिल एवे हवनोऽयं तव तुनि
अहं कर । अनन्तर आमाते वर पाठ, मधुविद् (गो, अश्व, अजा, अवि,
महिष, गर्दभ उ हेहे) ग्राम्य पशुवहे आमार गृहे अममभावे अविहिर्ति हेडेक ।
—आमार एवे अविहिर्ति सम्प्रवदन्ति गृहेत हेडेक ॥ १४

एषैव सा या पूर्वा व्योच्छत्

सिय मपस्वन्तश्चरति मविष्टा ।

वसूर्जिगीय प्रथमा जग्निवी

विश्वे ह्यस्यां महिमानो अन्तः ॥ १५

एषैव सा या प्रथमा व्योच्छत् ।

सा धेनुरभवद्विश्वरूपा ।

संवत्सरस्य या पत्नी

सा नो अस्तु सुमङ्गली (स्वाहा) ॥ १६

अन्योः प्रथमा विराट्स्थाना विष्टुप, उत्तरा इहती; उषीरुपाष्टका देवता;

द्वितीय-तृतीयमात्रावदानहीने वि०—गो० पृ० ४० ४, १, २ ।

‘पूर्वा’ पूर्वैरेणां दिशि उद्यती ‘या’ उषाः ‘वि-व्योच्छत्’ विवासयति तमः; किञ्च ‘अप्सु’ अन्तरीक्षेषु सततं ‘अन्तः’ प्रविष्टा ‘वरति’ भ्रमति, ‘सा’ उषा एव ‘एषा’ अष्टका । अतः ‘इयम्’ अष्टका ‘वसूः’ यार्धिवात् समस्तद्रव्यान् ‘जिगाय’ जितवती, ‘प्रथमा’ प्रधाना ‘जनित्री’ जनयित्री, कामाना मिति शेषः । ‘अस्याम्’ अष्टकायां ‘अन्तः’ मध्ये ‘विशि’ बहुवः ‘हि’ एव ‘महिमानः’ प्रकाशिताः सन्ति, परमेश्वरस्येति भावः ॥ १५

‘एषा’ अष्टका ‘सा’ उषा एव, ‘या’ प्रथमा दिवारम्भकालीना ‘वि-व्योच्छत्’ विवासयति तमः । ‘सा’ इयं ‘विश्वरूपा’ बहुजनसेव्यत्वात् बहुरूपा, ‘धेनुः’ यथाभिलक्षितद्रव्यप्रदत्वात् कामधेनुरिव । ‘या’ च ‘संवत्सरस्य’ ‘पत्नी’ भोग्यत्वात् ‘उच्यते’ वेदे, ‘सा’ उषीरूपा अष्टका ‘नः’ अस्माकं ‘सुमङ्गली’ कल्याणी ‘अस्तु’ भवतु ।—‘स्वाहा’ सहत मस्तु ॥ १६

नक्षत्राग्निर्गो म, ज्योतिषवती नृसिंहिके मन्त्रे अस्माकं गोपेशां याचकन, त्रिनिदे एहे अष्टका । इति गोविन्द मन्त्रे (ज्या) अत्र कश्चिदाष्टक एव नक्ष-

विश्व कामनां प्रधान जनविही ; केहीउ परमेश्वरर वर महिमा प्रकाशित
प्रशिक्षा ॥ ११

एहे अष्टिकांटे—महे, अष्टमादशजडांवा, अक्काः पूःकारिणी, देवा ; तनि
वस्त्रा एव वस्त्रविश्व, अठिलविक अष्टान विवज्ज कामदेव अक्काः । केहीउक
म० व० म० म० पञ्चा वलायां ; एहे अष्टिका आमादिग्न मञ्जलकारिणी हडेव ।—
आमंर एहे आदीकि अक्कांरुपे गृहीत हडेव ॥ १७

यां देवाः प्रति पश्यन्ति रात्रौ धेनु मिवायतीम् ।

सा नः पयस्वती दुहा उत्तरा मुत्तरा समाम् ॥ १७

संवत्सरस्य प्रतिमां यां त्वा रात्रि यजामहे ।

प्रजा मजर्थ्यां नः कुरु रायस्पोषेण संसृज (स्वाहा) ॥ १८

अनयोः अनुष्टुप छन्दः ; रात्रिरुपाष्टका देवता ; अतोयत्तोयमात्रावदानहीमे वि०—
गी० म० सू० ४, १, २ ।

‘देवाः’ योतमानाः ‘याम्’ ‘आयतीम्’ आगच्छन्ती ‘धेनुम्’
इव ‘पश्यन्ति’ ; ‘सा’ रात्रिरुपा एषा उत्तरा अष्टका,
‘उत्तराम्’ ‘उत्तराम्’, उत्तरोत्तरं ‘समां’ वर्षं प्रति ‘नः’ अस्माकं
‘पयस्वती’ अर्धधिकदुग्धवतीव ‘दुहा’ दोहनीया भवतु ॥ १७

हे ‘रात्रि’ रजनिरूपे ‘संवत्सरस्य’ ‘प्रतिमां’ परिमापयित्रीं
‘यां’ ‘त्वा’ त्वां ‘यजामहे’ वयं, सा त्वं ‘नः’ अस्माकं ‘प्रजाम्’
‘मजर्थ्यां’ जनशून्यां ‘कुरु’ ; किञ्च अस्मान् ‘रायस्पोषेण’ धन-
सम्पत्तिपोषणेन ‘संसृज’ संसृष्टान् संयुतान् कुर्विति ।—‘स्वाहा’
सङ्कृत, मस्तु ॥ १८

देवगणराजिरुपा ये अष्टिकाटक आशुमनकारिणी मेधुर नात्र मेधिरा
थाकेन ; राजिरुपा ये हे उत्तराष्टिका मेवी उत्तराष्टिका वंर्य अष्टाधिक
हृदयही गजिर नात्र आमादेवनाशुमीना हटेन ॥ १७

ଓଃ ଋଜୁନିଷକ୍ରମେ ! ଓଃ ଶ୍ରୀକ ! ତୁମି ମିଶ୍ରବତ୍ସୁରା ମିଶ୍ରମାନକ୍ରୀ,
ତୋମାତେ ଆମାମା ମୁକ୍ତା କୁରିତେଛି, ତୁମି ଆମାମିନେର ଅମାଧାମିକେ ଜରା, ଅନା
କର ଏବଂ ଆମାମିନେର ମନେର ରକ୍ଷଣେ ମଂସୁକ୍ତ କର ।—ଆମାମି ଏହି ଅମାଧା
ଅମାଧାମି ମୁକ୍ତା ହେଉ ॥ ୧୮ ॥

अन्वियन्ना अनुमतिर्यज्ञं देवेषु मन्यताम् ।

अग्निश्च हव्यवाहनः स नोऽदादाशुषे मयः ॥ ୧୯ ॥ ୨

अनुष्टुप् छन्दः ; अनुमत्यग्री देवते ; ऽसीविष्टकृतहोमे विनियोगः—गी० ४०. ୪, ୧, ୧ ।

‘इयं’ ‘अनुमोतः’ पूर्वा पौर्णमासी देवो, ‘नः’ ‘अस्माकं’ ‘यज्ञम्’
इहं, ‘देवेषु’ इन्द्रादिषु ‘अनुमन्यतां’ बोधयताम् । ‘हव्यवाहनः’
हव्यानां वहनकारी च ‘सः’ प्रसिद्धोऽयम् ‘अग्निः’ ‘दाशुषे’
दाशुष्यो हविर्दातृभ्यो ‘नः’ ‘अस्माभ्यं’ ‘मयः’ सुखम् ‘अदात्’
‘ददात्’ ॥ ୧୯ ॥ ୨

इति सामगश्रीसत्यव्रतसामश्रमिविचितायां

“मन्त्रसञ्जीवनी”-नाममन्त्रब्राह्मणव्याख्यायाम्

द्वितीयप्रपाठकीयो द्वितीयः खण्डः ॥ ୨

ଏହି ଅନୁମତି (ପୂର୍ବା ମୌର୍ତ୍ତ୍ୟାମୀ) (ଦେବୀ, ଓଃ ଶ୍ରୀକ୍ତାମି ମେବଗ୍ନେର ଚୈବାର୍ଥ ବଢ଼ି
କରିତେ ଆମାମିନେର ଅନୁମତି ଉଦାନ କରୁ । ହବା-ମଂସୁକ୍ତେର ବହନକାରୀ
ମେହି ଅଗ୍ନିକ୍ତ ଏହି ମାମି ମେବକା, ହବିର୍ଦାନୀନୀଜ ଆମାମିନେର ମୁକ୍ତା-ଅମାଧା
କରୁ ॥ ୧୯ ॥ ୨

सामवेदोक्तमन्त्रब्राह्मणस्य द्वितीयप्रपाठकीयः द्वितीयः खण्डः

सत्यव्रतसामश्रमिविचितायां कृतब्रह्मण्यव्याख्यायाम् ॥ ୨

॥ अथ तृतीय खण्डः ॥

स्वाहा सोमाय पितृमते ॥ १.

स्वाहाग्नये कव्यवाहनाय ॥ २

इमे यजुषी, अग्नयीः पितृ-देवता ; उपघातुहोमे विनियोगः—गी० मृ० ४, २, २५ ।

‘पितृमते’ पितृगणाश्रयभूताय ‘सोमाय’ सोमनामदेवाय
‘स्वाहा’ सुष्ठु गृहीतं भवतु ; एतत् कव्यदानमिति शेषः ॥ १ .

कव्यं धैतं हविः, तद्वहतीति कव्यवाहनः, तस्मै ‘कव्य-
वाहनाय’ अग्नये ‘स्वाहा’ त मग्निं मुद्दिष्य परित्यक्त मिदं हव्यं
[सु] गृहीतं भवत्विति ॥ २

पितृगण अधिष्ठित इहेत्यांशेन ये मौर्यमण्डल, उांशव ओति-उत्प्रेक्षेण
ते कव्यं अपठ इहेत्यंशः—हेत्यांशमन्त्रादेव गृहीत इहेत्यंशः ॥ १

पितृगणैरेव उत्प्रेक्षेण अपठ कव्यं वहनकारी अधिपदेव ओति-उत्प्रेक्षेण
ते कव्यं अपठ इहेत्यंशः—हेत्यांशमन्त्रादेव गृहीत इहेत्यंशः ॥ २

अपहता असुरा रक्षांसि वेदिषदः ॥ ३ .

यज्ञः ; रक्षांसि देवताः ; दम्पिष्वत्यां लेखीलेखे विनियोगः—गी० मृ० ४, ३, २ ।

‘वेदिषदः’ वेदिस्थाः, ‘असुराः’ प्रबलाः, ‘रक्षांसि’ लोघादयः
सन्त्येव, ते ‘अपहताः’ दूरीकृता भवन्त्विति ॥ ३

यज्ञोपवीते ये ममस्तु वृश्चैनाभिनि आच्छेत्तुं ममस्तु दूराकृत इहेत्यंशः ॥ ३

ये रूपाणि प्रति मुञ्चमानाः

असुराः सन्तः स्वधया चरन्ति ।

पुरा पुरो नि पुरो ये भर-

न्ताग्निष्टांलोकात् प्रणुदत्वस्मात् ॥ ४

(६६)

भुरिक पंक्तिच्छन्दः, अग्निदेवता, उल्लूकाधाने वि०—गी० ४, ३३ ।

‘ये’ पितरः ‘रूपाणि’ मानवीयादीनि ‘प्रति मुञ्चमानाः’
प्रतिजन्मसु त्यजन्तः, पुनः पुनः मृता इति यावत् ; ‘असुराः’
हलवन्तः स्वर्गीयाः ‘सन्तः’ ‘स्वधया’ पितृभोग्यहविषा ‘चरन्ति’
जीवन्ति ; ‘ये’ च तत्रस्था एव ‘पुरः’ अस्मच्छत्रुनिवासात् ‘परा’
भरन्ति’ प्रहरन्ति किञ्च ‘पुरः’ स्ववंशनिवासान् ‘नि भरन्ति’
निःशेषेण पालयन्ति ; ‘तान्’ पितॄन् ‘अग्निः’ आहवनीयोऽयम्
‘अस्मात्’ स्वर्गात् ‘लोकात्’ ‘प्र नुदतु’ प्रचोदयतु, इमं लोकं
मागन्तु मिति भावः ॥ ४

ये पित्रुगण, अतिउत्तम भूषाधिकरणं त्यागं करिष्या अर्गोभूतने ‘अग्नि’
(पित्रुभोग्यो अन्न) भोगं करिष्याथात्केन एव शत्रुनिराजसमूहं विनष्टं करेन्न
‘अ’-‘अ’ वंशभोग्येण निवर्तमानसमूहं पालनं कर्तव्यं ; तान्मृण पित्रुगणके अहं
आहवनीय अग्निदेवता, अहं लोके आगमनं करिष्ये अत्रुतं करुन ॥ ४

एत पितरः सोम्यासो

गम्भीरेभिः पथिभिः पूर्विक्षेभिः

दत्तास्त्रभ्यं द्रविक्षेह भद्रं

रयिं च नः सर्ववीरं नित्यच्छत ॥ ५

कराड् बिदारपंक्तिच्छन्दः ; पितरी देवताः ; पितृणां मावाहने वि०—गी० ४, ३, ४ ।

धत्तः पितरो मादयध्वं यथाभागं माहृषायध्वम् ॥ ६

अमौमदन्तः पितरो यथाभागं मावृषायिषतः ॥ ७

अनयोः सान्नी इहवी इन्दः, पितरो देवताः, क्रमात् अपर्याहृत्य जपे आवर्तमानस्य जपे च विनियोगः—ग्री० गृ० ७, ३, ११-१२ । वस्तुतस्तु अर्धशान्तिं चतुष्पाद इहत्याः ।

हे 'पितरः !' यूयम् 'अत्र' काले स्थाने कर्मणि द्वा दत्तं पिण्डं 'यथाभागम्' यो यस्य भागः तम् 'माहृषायध्वम्' सम्यग्भिलषतः, ततश्च 'ममादयध्वम्' दृष्यतः ॥ ६

प्रार्थिताः ते 'पितरः' 'यथाभागम्' यो यस्य भागः तम् 'माहृषायिषत' सम्यग्भिलषितवन्तः, ततः 'अमौमदन्त' दत्तवन्तश्च ॥ ७

हे पित्रुगण ! आपनारा निज निज भागं अहं कद्रित्वा देह्या कद्रम,— एते पित्रोः पत्रितुं शक्येन ॥ ७

पित्रुगण निज निज भागं अहं कद्रित्वा देह्या कद्रित्वेन,—एते पित्रोः नादितुं पत्रितुं शक्येन ॥ ७

नमो वः पितरो जीवाय नमो वः पितरः शूषाय ॥ ८

नमो वः पितरो घोराय नमो वः पितरो रसाय ॥ ९

नमो वः पितरः स्वधायै नमो वः पितरो मन्यवे ॥ १०

नमो वः पितरः पितरो नमो वः ॥ ११

८—११ एषा माघपयसा मार्च्यं गायत्री इन्दः, पितरो देवताः, क्रमात् प्रथमकर्त्तव्यं दक्षिणोत्तानी पाणी, कृत्वा, द्वितीयकर्त्तव्यं सव्योत्तानी पाणी कृत्वा, तृतीयकर्त्तव्यं दक्षिणोत्तानी पाणी कृत्वा, निद्रवने किञ्च अनास्य हीनो गायत्री इन्दः, पितरो देवताः, कृताञ्जितं जपे विनियोगः—गी० गृ० ४, २, १८—२१ वृ० ।

ହେ 'ପିତର:' 'ବ:' ଯୁକ୍ତାଭ୍ୟ 'ନମ:' ନମାମି । କଲ୍ଲୌ ? ଇତୁ-
ଚ୍ୟତେ—'ଜୀବାୟ' ଦୌର୍ଘ୍ୟଜୀବନାୟ, ଦୌର୍ଘ୍ୟଜୀବନ ଖୋଜୁମିତି ଥାବତ୍ ।

ହେ 'ପିତର:' 'ବ:' ଯୁକ୍ତାଭ୍ୟ 'ଶୁଷାୟ' (ଯତ: 'ଶୋଷାୟ'—ଇତି ମାଧ୍ୟ-
ନ୍ଦିନୀୟ: ପାଠ:; ଅତୀତ୍ରାପି ତଥୈବାର୍ଥେନ ଅବିତସ୍ୟମ୍) ଶୁଷ: ଶୋଷୋ
ନାମ ପାପରୋଗ:, ତାଦୃଶାଦକାଳନ୍ୟତୁରହେତୁତ: ଶ୍ଚ ରକ୍ଷୟିତୁ ମିତି
ଥାବତ୍ । 'ନମ:' ନମାମି ॥ ୮

ହେ 'ପିତର:' 'ବ:' ଯୁକ୍ତାଭ୍ୟ 'ନମ:' ନମାମି । କଲ୍ଲୌ ଇତୁଚ୍ୟତେ—
'ବୋରାୟ' କ୍ଷେତ୍ର ଖ୍ୟାବହଂ ପାପେ ତସ: ଶ୍ଚ ରକ୍ଷୟିତୁ ମିତି ଥାବତ୍ ।
ହେ 'ପିତର:' 'ବ:' ଯୁକ୍ତାଭ୍ୟ 'ରକ୍ଷାୟ' ଆର୍ଥନ୍ଦାୟ ଚ 'ନମ:'
ନମାମି ॥ ୯

ହେ 'ପିତର:' 'ବ:' ଯୁକ୍ତାଭ୍ୟ 'ନମ:' ନମାମି । କଲ୍ଲୌ ? ଇତୁ-
ଚ୍ୟତେ—'ସ୍ଥଧାୟି' ଧନାୟ । ହେ 'ପିତର:' 'ବ:' ଯୁକ୍ତାଭ୍ୟ 'ମନ୍ୟବେ'
ମନ୍ୟୁଦେବକ୍ରତଂ ଭବତି ଦୁର୍ଭିକ୍ଷାଦି, ତତ: ଶ୍ଚ ରକ୍ଷୟିତୁ ମିତି ଥାବତ୍ ।
'ନମ:' ନମାମି ॥ ୧୦

ହେ 'ପିତର:' 'ବ:' ଯୁକ୍ତାଭ୍ୟ 'ନମ:' ନମାମି । ଭୂପଂଶୁ ହେ 'ପିତର:' !
'ବ:' ଯୁକ୍ତାଭ୍ୟ 'ନମ:' ନମାମି ॥ ୧୧

ହେ ଗିତ୍ତୁଗ୍ନ ! ଦୌର୍ଘ୍ୟଜୀବୀ ହେବାର ନିମିତ୍ତ ଆଗନାହିଗତେ ଏଣାମ କରି-
ତେହି; ହେ ଗିତ୍ତୁଗ୍ନ ! ଆଗନୋଗାଦି ହେତେ ଗୁଣା ମାହିବାର ନିମିତ୍ତ ଆଗ-
ନାହିଗତେ ଏଣାମ କରିତେହି ॥ ୮.

ହେ ଗିତ୍ତୁଗ୍ନ ! ତରୁନକ ପାପ ହେତେ ଗୁଣା ମାହିବାର ନିମିତ୍ତ ଆଗନା-
ହିଗତେ ଏଣାମ କରିତେହି; ହେ ଗିତ୍ତୁଗ୍ନ ! ଆଗନା ନାହେର ନିମିତ୍ତ ଆଗନା-
ହିଗତେ ଏଣାମ କରିତେହି ॥ ୯.

ହେ ଗିତ୍ତୁଗ୍ନ ! ଅଗ୍ନିମାତେୟ ନିମିତ୍ତ ଆଗନାହିଗତେ ଏଣାମ କରିତେହି;
ହେ ଗିତ୍ତୁଗ୍ନ ! ଅଗ୍ନିମାତେୟର ବ୍ୟାଧିକାରୀ ମନ୍ୟୁଦେବତାର କୋପ ହେତେ ଗୁଣା ମାହି-
ବାର ନିମିତ୍ତ ଆଗନାହିଗତେ ଏଣାମ କରିତେହି ॥ ୧୦.

५६-निष्ठग० ! आमादिगणं वात्र वात्र नमस्कारं करिष्ये ॥ ११

गृहान् नः पितरो दत्त ॥ १२

सदो वः पितरो देष ॥ १३

एतद्वः पितरो वासः ॥ १४

१२ राजापत्या गायत्री छन्दः ; पितरी देवताः ; गृह्यवेत्तये वि०—गी० ४, १, १२ ।

१३ राजापत्या गायत्री छन्दः ; पितरी देवताः ; पिण्यावेत्तये वि०—गी० ४, १, १३ ।

१४ राजापत्या गायत्री छन्दः ; पितरी देवताः ; पिण्डे स्रजदाने वि०—गी० ४, १, २४ ।

वस्तुतस्मिन्निः पादैरेकैवैषां गायत्रीति ध्येयम् ।

हे 'पितरः' 'नः' अस्मभ्यं 'गृहान्' गृहस्थं शोभां भार्यां
'दत्त' प्रयच्छत ; रक्षतेति भावः ॥ १२

हे 'पितरः' 'वः' युष्मभ्यं 'सदः' स्थातुं 'देष्' ददाम ;
अथैव गृहे, अस्या एवेक्षिताया भार्यायाः शरीरे वा, वयं मिति
शेषः ॥ १३

हे 'पितरः' 'वः' युष्माकम् 'एतत्' 'वासः' परिधेयं वस्त्रनम् ;
भुवत्विति शेषः ॥ १४

५६ निष्ठग० ! आमादिगणं गृह्यत्र गोत्रा एहे भार्यादिकं वक्ष्यामि ॥ १२

५७ निष्ठग० ! आमादिगणं आग्रहा एहे शानं विनाम ॥ १३

५८ निष्ठग० ! एहे वस्त्रं गोमादिगणं गृह्यत्र एतेक ॥ १४

ॐ वृहन्तीरमृतं घृतं पयः कीलालं परिश्रुतं

स्वधा स्य तर्पयत वे पितॄन् ॥ १५

विराड्गुह्यं छन्दः ; पितरी देवताः ; पिण्डपञ्चिके वि०—गी० ४, १, १५ ।

हे पापः । यूयं 'स्रधा' पितृणां हस्तिहेतुमृताः 'स्र' भवद्वा ।
'जर्जम्', 'ष्टतं', 'पयः', 'अमृतम्' इति प्रसिद्धं मेतत् 'पदिस्रुतं'
'कौशालम्' जलं 'वहन्तीः' वहन्ती धाराः, यूयं 'मे' मम
'पितॄन्' आहूतान् 'तर्पयत' हस्तिं गमयत ॥ १५

হে জল ! তোমরা পিতৃদিগের প্রীতি-উদ্দেশ্যে প্রদত্ত হইতেছ ; অমৃত-
স্বরূপ, সূতস্বরূপ, হৃদয়স্বরূপ, বলকর, পরিতৃপ্ত জল বহনকারিণী এই ধারাসমূহ
পিতৃগণকে পরিতৃপ্ত করুন ॥ ১৫

आधरं पितरो गर्भं कुमारं पुष्करस्रजम् ।

यथेह पुरुषः स्यात् ॥ १६

निचद गायत्री छन्दः ; पितरो देवताः ; मध्यमपिण्डप्राप्तौ वि०—गो० ४, ५, १० ।

हे 'पितरः' 'पुष्करस्रजम्' मेघमालाधारिणं चन्द्र-मिव
 ज्वालकरं 'कुमारं' पुत्ररूपं 'गर्भम्' 'आशक्तं' प्रददत । 'पुन-
 र्योष्यते' - 'इह' गर्भे 'पुरुषः' पुरुष इति विख्यातः तदयो
 'यथा स्यात्' तथा प्रसन्नो भवेति शेषः ॥ १६

‘ হে পিতৃগণ ! মেঘ-মালাধারী চন্দ্ৰের স্যায় অহঙ্কারক ও কাঙ্ক্ষিত
পুলকরণ গর্ভ প্রদান কর; এই গর্ভে যেন পুরুষ বলিয়া খ্যাতিাণম; পুত্র
সমৃৎপন্ন হয় ॥ ১৬

अभून्नो दूतो हविषो जातवेदा

अवाङ्मयानि सुरभीणि कृत्वा ।

प्रादात् पितृभ्यः स्वधया ते अक्षन्

प्रज्ञानद्वाने पुनरेहि धोनिम् ॥ १७ ॥

भूरिक विष्टप इत्यः; अग्निदेवता; उक्तं कश्चित्पणे वि०—गी० गृ० ४, ३, २८ ।

• 'जातवेदः' अग्निः 'नः' अस्माकं 'हविषः' दूतः वाहकः
 'अभूत्' । अतएव 'हव्यानि' अस्मदुक्तानि 'सुरभीणि कृत्वा'
 'प्रवाट्' वहनं कृतवान् । 'स्वधया' अस्मदुक्तया पितृपौत्र-
 हेतुना त्यागार्थवाचा सह तानि च 'पितृभ्यः' 'प्रादात्' दत्त-
 वान् । 'ते' व पितरः 'अचन्' तानि भक्षितवन्तः । इदानीं
 प्रार्थये—हे 'अग्ने !' पितृभक्षणे 'जानन्' सन् 'योनिं' सस्या-
 नम् 'पुनः प्रैहि' पुनः प्रागच्छ ॥ १७

जातवेदा अग्निः, अन्नमादि-अन्नं हविर् दूत (वाहकः) हवेषां हवनः; अतः
 एव अन्नमादि-अन्नं हवा मनुष्यके इति कर्म कृतं वहनं कविश्राद्धेन,—पितृ-
 गणैश्च अति-उत्कृष्टेण त्यागार्थं वाचक 'हवा' वाक्यमिहकारेण मेहे मनुष्य
 हवा पितृगणके दिश्राद्धेन; पितृलोकेषां तन्मनुष्यं तन्मनुष्यं कविश्राद्धेन ।
 मनुष्यं अर्चनीयम्—हे अग्ने ! त्वमि पितृलोकेषां तन्मनुष्यं तन्मनुष्यं कविश्राद्धेन
 (इदं हवेन) अन्नमगमन् कर्म ॥ १७

वह वपां जातवेदः पितृभ्यो

यदेतान्वित्यं निहितान् पराचः ।

मिदसः कुल्या अभि तान्त्सवन्तु

सत्या एषा माशिषः सन्तु कामात् (स्वाहा) ॥ १८

पितृपुत्रः; अहिर्बता; पितृदेवत्वपादोमे विनियोगः—गो० म० ३, ४, ११ ।

हे 'जातवेदः' अग्ने ! 'यच' इच्छामि प्रदेष्टे 'पराचः' गमन-
 पराङ्मुहान् उपविष्टानिति धीवत् 'निहितान्' स्थितान्
 'एतान्' पितॄन् 'वित्यं' जानासि, तन्मैव अर्थः 'पितृभ्यः' 'वपां'
 मिदः 'वह' प्रापय । 'मिदसः' अस्य 'कुल्याः' कविमाः सरितः

‘तान्’ पितॄन् प्रति ‘अभिस्त्रवन्तु’ । ‘एषाम्’ दद्यानां पितॄणां
‘कामात्’ इच्छात एव ‘आग्निः’ आशीर्वादाः, अस्मत्प्रयुक्तः,
‘सत्या’ प्रवृत्ताः सफलाः ‘सन्तु’ ।—‘स्वाहा’ उक्तं यत् ‘सुष्ठु’
भवतु ॥ १८

हे आतवेदः अग्नि ! पित्राणां मे अर्पणे गमन-पराङ्मुखं हरेत्ता अर्वा-
हिति परिहृत्येह ; त्वमि अवगत आह ; मेरे आनेतेरे औशादिनके मेम
वशन करिग काठ,—एते मेमेर कुला (कृत्रिमपत्रः अगानी) पित्राणां
अभिमुखेरे भित्तुक्त हडेक एव एते तत्कल पित्राणां वेम्हातः • अर्पण
आनीर्वादाकल मजा (मजल) हडेक ।—कदा आर्षमा करी गेम, कशि
सुसम्पन्नो बोरुक्त हडेक ॥ १८

जातवेदो वपय गच्छ देवा-

स्त्वहि होता प्रथमो बभूव ।

सत्या वपा प्रगृहीता मे अस्तु

समृध्यतां मे यदिदं करोमि ॥ १९

विष्टुं छन्दः ; अपिदेवता ; देवदेवतवपाहीमे विनिवीतः—गो० यत् ४, ४, १९ ।

हे ‘जातवेदः’ अग्नि ! ‘हि’ यतः ‘त्व’ ‘प्रथमः’ मुख्यः
‘होता’ देवाना माहाता ‘बभूव’ चिरं प्रसिद्धः ; अतः ‘वपया’
अस्मद्वत्तया अनया सह, एतदर्पणायैवेति यावत् ‘देवान्’ इन्द्रादीन्
‘गच्छ’ ; ततश्च ‘मे’ मम ‘प्रगृहीता’ प्रदानाय गृहीता ‘वपा’
इयम्, ‘सत्या’ सार्थिका ‘अस्तु’ भवतु ; ‘यत्’ ‘इदं’ वपादानं
‘करोमि’, ‘मे’ मम तदे तद् कर्म, ‘समृध्यताम्’ सुसम्पन्नां कुरु ॥ १९

हे आतवेदः अग्नि ! त्वत्पुत्रं त्वमि देवताभिनेत्र भूया इवमकर्ता त्रिग्रा
त्रिग्रा विन श्रुतिनिष्ठ ; अतएव अस्मत्प्रयुक्तं यथा जदेता औशादिनके निकटे गमन

कत्र : ऊर्वाच्छेदे त्रिदशोक्त्येन अनामार्थं यत्तु गृहीतं एहे वशीनामर्थकं दृष्टव ।
—अनामार्थ एहे वशीनामं कार्वा एहे अकट्टन्नं यमम्भनं कत्र ॥ २०

यत् कुसौदं मप्रदत्तं मयेह ।

येन यमस्य निधिना चराणि ।

इदं तदग्ने अन्वणो भवामि

जीवन्नेव प्रतिदत्ते ददानि ॥ २०

निरुप क्तः ; परिदिशता ; अन्वणो विनियोगः—गो० य० ४, ४, ४५ ।

हे 'अग्ने' ! 'मया' 'इह' जन्मनि 'यत्' 'कुसौदम्' अपि
'मप्रदत्तम्' अस्ति ; किञ्च 'यमस्य' उत्तमर्णस्य प्राप्तयेन 'येन'
'निधिना' अन्वणीकृतद्रव्येण 'चराणि' व्यवहाराणि : अद्याप्यह
मिति यावत् । 'तत्' 'इदं' सकुसौदं अणम् 'ददानि' । 'प्रतिदत्ते'
च अस्मिन्, अहं 'जीवन् एव' इहैव जन्मनि 'अन्वणः' अन्वणशून्यो
'भवामि' ॥ २०

एह अत्र ? अत्र 'एव' कोन उक्तमर्थेन निकटे दृष्टेयं वा । किञ्च अत्र
अत्र कौत्रिणा वीरशत्रु कत्रिणाहि अथवा अत्राणि तावत्तु कुसौदं (४५) गर्वात्
अत्राणि कत्रि नाहे ; अत्रा कुसौदमहं तन्ममत्वं वनं परिपोष कत्रिदत्तहि ; अतः
गत्रि विदवचनां कत्रि एव जीवितं वाकिच्छेदे अर्थात् एहे अत्रोदत्तं अन्वणी
दृष्टेयं ॥ २

एकाष्टका तपसा तप्यमाना

अजान गंभी महिमान मिन्द्रम् ।

तेन देवा असहन्त शत्रून् :

इतामुराणां संभवच्छचीभिः ॥ २१ ॥ ३

निरुप क्तः ; इतामुरा देवता ; अजानिमी अज्ञानापाकयोनि वि०—गो० ४, ४, ४५ ।

‘ତପସା’ ଶ୍ରୀକର୍ତ୍ତୁନା ‘ତପ୍ୟମାନା’ ‘ଏକାଞ୍ଚକା’ ଦେବୀ ‘ମହି-
 ମାନ’ କାଳଭାହାନ୍ନାମ୍ବରମ୍ ‘ହନ୍ତ୍ରମ୍’ ହୃଦିପ୍ରଦେବବିଶେଷ ‘ଗର୍ଭ’
 ‘ଜଗନ୍ନ’ ଗନ୍ଧର୍ବମ୍, ଶ୍ଵର୍ଗର୍ଭେ ଧାରୟତୀତି ଭାବଃ । ତତଃ ପ୍ରାଦୁର୍ଭୂତଂ
 ସ ହନ୍ତ୍ରଃ ‘ଶର୍ବୀଭିଃ’ ଶ୍ଵର୍ଗର୍ଭଭିଃ ‘ଅସୁରାଣା’ ମେଘାନା ‘ହନ୍ତା’ ଇତି
 ମୁନିର୍ଭୋ ଭବତି ; ଯତଃ ‘ତେନ’ ହନ୍ତ୍ରେଣ ଅଧିପତିଭୂତେନ ସହ ମିଳିତ୍ବା
 ‘ଦେବା’ ହୃଦିକାରିଣ୍ୟୋଽପରେ ‘ଶତ୍ରୁନ୍’ ହୃଦିବାଧକାନ୍ ‘ଅସହନ୍ତ’
 ଅଭିଭବନ୍ତି ॥ ୨୧ ॥ ୩

ଇତି ସାମଗ୍ରୀସତ୍ତ୍ଵବ୍ରତସାମନ୍ତମିବିବିରଚିତାୟାଂ
 “ମନ୍ତ୍ରସଂସ୍କୃତୀବନୀ”-ନାମମନ୍ତ୍ରବ୍ରାହ୍ମଣସ୍ୟାଷ୍ଟାଧ୍ୟାୟାମ୍
 ଦ୍ଵିତୀୟପ୍ରମାଣକୌଣ୍ଡସ୍ମୃତୀୟଃ ଶ୍ଵର୍ଗଃ ॥ ୩

ଶ୍ରୀକ୍ଷତ୍ରତ୍ତ୍ଵେ ତପ୍ୟମାନା ଯୁଧା-ଅଞ୍ଚକା ଦେବୀ କାଳେର ମହିମା ସ୍ଵରୂପ ଚେତନାତ୍ମକ
 ଗର୍ଭ ଧାରଣ କରେନ୍, ପରେ ପ୍ରାଦୁର୍ଭୂତା ସେହି ଚେତ୍ନା ଯେଷ୍ଠାଳିନାଦି ଦ୍ଵାରା କ୍ରିୟାର ସ୍ଵରୂପ
 ଯେଷ୍ଠାଳିନୀର ବିକିରଣ ବଳିନୀ ଅନିଷ୍ଟ ହଏନ ; ଅନନ୍ତର ଦୁଷ୍ଟିର ଅସୁରୁଣ ଦେବତାମାନା,
 ସେହି ଅବିନାଶକ ଚେତ୍ନା ସହିତ ମିଳିତ ହେବା ଦୁଷ୍ଟିର ଅତିକ୍ରମ ଶତ୍ରୁତ୍ଵଗତେ
 ପରାତପ କନ୍ଦିରାଧାକେନ ॥ ୨୧ ॥ ୩

ନାମବେଦିର ସମସ୍ତାକ୍ଷର ଦ୍ଵିତୀୟପ୍ରମାଣକୌଣ୍ଡସ୍ମୃତୀର ଦ୍ଵିତୀୟ ଅଞ୍ଚଳ
 ନତାବ୍ରତ ନାମବେଦିର କୃତ ବନ୍ଧାସ୍ତ୍ରବାଦ ସମାପ୍ତ ॥ ୩



॥ अथ चतुर्थः खण्डः ॥

इदं भूमे भजामह इदं भद्रं सुमङ्गलम् ।

मरा०सपत्नान् बाधस्वान्येषां विन्दते वसुं ॥००

(अन्येषां विन्दते धनम्) ॥ १

निबृदगुष्ट् कन्दः ; भूमिदेवता ; सर्वत्र भूमिजपे विनियोगः—गी० गृ० ४, ५५३ ।

यत् 'भूमेः' 'इदं' खण्डं स्थण्डिलात्मकं स्थानं 'भद्रं' कल्याण-
 .कत् 'सुमङ्गलं' मङ्गलकरं पुनरुक्त्या अतिकल्याणिकरं मन्त्रा-
 कम्, तत् 'इदं' भूखण्डं 'भञ्जामहे' वयमिति । हे भूखण्ड !
 'समृद्धान्' अस्माच्छत्रून् 'पराबाधस्व' शत्रुघ्नकर्मणि ; तेभ्यः भ्यर्घ्य-
 षाम्, अस्माकं यजमानः 'वसु' वासभवनं ('धनं' ऐश्वर्यम्)
 'विन्दते' विन्दतां, लभताम् त्वयसादेनेति भावः ॥ १

কল্যাণকর, অতিশুর কল্যাণকর, ভূমির এই অংশটুকু আরও ব্যবহার
করিতেছি। হে, ভূবৎস! আমাদের শত্ৰুগণকে শত্রুতাকার্য্যে বাধা দাও এবং
তোমার প্রসাদে আমাদের সমস্ত বাসভবন (এবং জীবন) লাভ করুন ॥ ১

इमं स्तोम मर्हते जातवेदसे .

रथ मिव सम्महेमा मनीषया ।

मद्रा हि नः प्रमंति रस्य सः स-

दाम्ने सख्ये मा रिषामा वयं तंव ॥ २

संज्ञाः ; अग्रिमता ; अग्रपरिसमूहने द्वितीयः—गी. गं. ४, ५, ५ ।

‘अर्हते’ सुत्याय, ‘जातवेदधि’ अङ्गये ‘रथ मिव’ आर्गमन-
साधनं रथं यथा ‘इमं’ ‘सस्त्रिम्’, ‘स्त्रवं’, ‘मनीषिया’ प्रज्ञया सह

‘मन्त्रहेम’ पूजोपकरणयुक्तं कुर्याम । ‘नः’ अस्माकं ‘संसदि’
समाजविषये ‘हि’ ‘सख्य’ अग्नेः ‘भद्रा’ कल्याणी ‘प्रमतिः’
प्रकृष्टा मतिः अस्तु । ‘हे अग्ने !’ ‘तव’ ‘सख्ये’ सखित्वे विद्य-
मानाः ‘वयं’ ‘मा रिषाम’ कथमपि विनष्टा मा भूम ॥ २

निम्न आङ्गावलेन गारुडि येमन वथके चालनोपयुक्तं कर्तुं उक्तं आम्ना
एहै र्छतिहेन जातवेदा नामक अग्निर् अतिमाधनार्थं पूजोपकरणेन उपयुक्त
कस्मिन्नेति । एते अग्निर् अग्न्य-समाजमन्त्रेण कल्याणमग्निनी वृद्धि इडेक !
हे अग्ने ! त्वात्तव सखाताव अवहित आम्ना येन कोन प्रकारेण विनष्टे
ना इडे ! ॥ २

भरामेधं कृण्वामा-हवींषि ते

चितयन्तः पर्वणा पर्वणा वयम् ।

जीवातवे प्रतरां साधया धियो

अग्ने सख्ये मारिषामा वयं तव ॥ ३

जगतोऽन्धः, अग्निदेवता ; अग्निपरिससृङ्गे विनियोगः—गी० ४०, ४ ५, ५ ।

हे ‘अग्ने !’ वयं त्वदधेम् ‘इधम्’ इन्धनसाधनं समिक्स्रूहं
‘भराम’ आहराम । तद्गु ते’ तुभ्यं ‘हवींषि’ वरुपुरोडाशादीनि
‘पर्वणा पर्वणा’ प्रतिपक्ष माहस्ताभ्यां दर्शपूर्णमासाभ्यां ‘चित-
यन्तः’ त्वां प्रज्ञापयन्तः ‘कृण्वाम’ करवाम, क्षुह्वामेति यावत् ।
स त्वं ‘जीवातवे’ दीर्घजीवनाय अस्माकं ‘धियो’ प्रज्ञाः कर्माणि
वा ‘प्रतरां’ नितरां ‘साधया’ सम्पादय । हे ‘अग्ने !’ ‘तव’
‘सख्ये’ सखित्वे विद्यमानाः ‘वयं’ ‘मा रिषाम’ कथमपि विनष्टा
मा भूम ॥ ३

• હે અર્થે ! આમરા તોમાર મોશિદેત્ વેશ મઠક આશ્રન કરિટેતહિ ;
પરે, અકિનટરી ચર્ચા, યથાકાલે તોમાટે હવનોર વચ્ચમ્પૂર આશ્રન
કરિત્રા, તોમાંકે અગારેરા રાશિટેતહિ । તામૂન તુમિ આમાંદેર મોર્ષ-
જીવનેર, અનજ્ઞાલ શુકિ ૭ ડાલ કાર્યા અરૂઢક્રમે મોશિટી કરુના હે
અર્થે ! તોમાર મધે વિશ્યામન આમરા યેન કોનક્રમે વિનષ્ટે ના હશે ॥ ૭

શકેમ ત્વા સમિધૅ સાધયા

ધિયસ્ત્વે દેવા હવિરદન્ત્રાહુતમ્ ।

ત્વ માદિત્યાૅ ચા વહ તાૅ દ્યુશ્મ-

સ્યન્ને સંઘ્યે મા રિષામા વયં તવ ॥ ૪

• જયતોષ્ઠ્યઃ ; અંધિદેવતા ; અપિપરિસમૂહને ત્રિમયોગઃ—મી૦ ય૦ ૪, ૫, ૬ ।

• હે ‘અન્ને !’ ‘ધિયઃ’ પ્રજ્ઞાઃ કર્મોણિ વાસ્માકાં તથા ‘સાધય’
નિષ્પદય, યથા ચ વયં ‘ત્વા’ ત્વાં ‘સમિધે’ સમ્યગિદે કર્તુ
‘પ્રવૈમ’ ઘઘ્ના ભવેમ । ‘હિ’ યતઃ ‘ત્વે’ ત્વયિ ‘પ્રાહુતમ્’, ‘હવિઃ’
અન્ન ‘દેવાઃ’ મુર્ધ એવ ‘અદન્તિ’ ભક્ષયન્તિ, અતઃ યાન્ ‘પ્રાદિ-
ત્યાન્’ પ્રાદિતેઃ અસ્ત્રણ્ઠનૌયશ્લોઃ પ્રવ્રતેઃ પુત્રાન્ દેવાદૌન્ વયમ્
‘દ્યુશ્મસિ’ કામંયામહે, ‘ત્વ’ ‘તાન્’ ‘પ્રાવહ’ અસ્મદન્ત પ્રાપય ।
હે ‘અન્ને !’ ‘તવ’ ‘સંઘ્યે’ સંઘિલે વિચ્ચમાનાઃ ‘વયં’ ‘મા
રિષામ’ કર્મોણિ વિનષ્ટા મા ભૂમ ॥ ૪

• હે અર્થે ! આમાંદેર શુકિ ૭ કાર્યામ્પૂર એકગઢાવે મોશિટ કર, યાદાટે
અગિરો ટિરિદિનદે તોમાટેક મમિકન કરિટે પારિ । મેહેત્ તોમાટે
આહત્ હવિ, મકલ નેવતારીદે ભાક કરિશાધાકેન, અંતર આમરા યાશ-
મેર આમાં કામના કરિ, મેટે અદિતિર (પ્રકૃતિર) પ્રજાગપટેક અન્નકર
અગ્નમઠ, આશુકરો ૭ । હે અર્થે ! તોમાર મધે વિશ્યામન આમરા યેન
કોનક્રમે વિનષ્ટે ના હશે ॥ ૪

तपश्च तेजश्च श्रद्धा च क्रीडश्च सत्यञ्चाक्रोधश्च
त्यागश्च धृतिश्च धर्मश्च सत्यश्च वाक् च मनश्चात्मा च
ब्रह्म च तानि प्रपद्ये तानि मा मवन्तु भूर्भुवःस्वरो-
न्महान्त मात्मानं प्रपद्ये ॥ ५

प्रपदमकीर्त्यम् ; यजुः ; रुद्रहपोऽग्निर्देवता (“एष रुद्रो यदग्निः”—इति तैत्तिरियकम्
ब्रा० १, १० ५) ; कामीयं विष्णुपाञ्चजपात् प्राक् पाठे विनियोगः—गो० ४० ४, ५, ७ ।

• ‘तपः’ वेदाध्ययनादि, ‘च’ अपि ‘तेजः’ तपोजगत्या दुरतिः,
‘श्रद्धा’ तदनुगता, कर्मफलेषु सत्य मिति धारणा, ‘क्रीः’ लज्जा
अकर्मकरणे तदनुगता, ‘सत्यम्’ विद्यमानानन्यभावः, तदपि
भवति तपोमूलक भेदः ; ‘अक्रोधः’ क्रोधस्थानेष्वपि क्रोधोत्पत्ता-
भावः, एषोऽपि तपोमूलक एव ; ‘त्यागः’ प्राप्तिर्योग्यस्य प्राप्तस्य
च वस्तुनः, एष च अक्रोधादेव घटते ; ‘धृतिः’ धैर्यम्, त्यागादेव
समुत्पद्यते ; ‘धर्मः’ पूर्वाज्ञेभ्य एषोत्पत्तिशीलः, ‘सत्य’ वस्तु ‘व’
अर्थजन्यं सपूर्वम्, ‘वाक् च’ तत्पूर्विका विशुद्धा ; ‘मनः’ अन्तः-
करणं ‘च’ तथाविधैः तैः परिशोधित मेव भवति ; ‘आत्मा’ सुख-
दुःखभाग् जीवः ‘च’ तद्रूपमानसोपसङ्गान्तो भवत्येव निर्मलः ;
तथाच तन्नोपलभ्यत एव ‘ब्रह्म’ अपरिच्छिन्नानन्दलक्षणम् ; ततः
परं नेवास्ति किञ्चन । ‘तानि’ तपःप्रभृतीनि ब्रह्मान्तानि ‘प्रपद्ये’
प्राप्तुं यते अहं जिति । ‘तद्धि’ च ‘अवन्तु’ रक्षन्तु ‘मां’ शरणा-
गतम् । ततश्च ‘भूः’ पृथिवी, ‘भुवः’ अन्तरिक्षम्, ‘स्वः’ द्यौः,—
एतन्निर्लोका मन्तःत्रैद्विश्च सदा विद्यमानं सुतरां ‘महान्तम्’
अनन्तम्, ‘आत्मानम्’ सर्वव्यापकं अरमाप्तेतिप्रसिद्धं आत्मना

मस्यान्भूतम्, 'ॐ'—इति प्रतीकेन बोध्यं देवैः सह 'प्रपद्ये'
एकस्य तस्यैव शरणं सुपगतोऽस्मीति ॥ ५

বেদাঙ্গশ্রমাদি উপন্যা এবং তাহা হইতে সমুৎপন্ন তেজ এবং তদ্ব্যুৎপত্তা
প্রজ্ঞা অর্থাৎ সংকল্পকালে সত্ত্বা-বিশ্বাস এবং তদ্ব্যুৎপত্তা সজ্জা অর্থাৎ অসংকল্প
করিতে সঙ্কোচভাব এবং এইসমস্ত হইতে প্রাপ্ত সর্ববিষয়ক সত্যভাব, জ্যোতি-
হানেও অজ্যোতস্ভাব, প্রাপ্তিযোগ্য বা প্রাপ্ত বস্তুতে তাগবুদ্ধি ও সর্ববিষয়ক
ধৈর্য্য; এইসমস্ত হইতে উৎপত্তিশীল ধর্ম্ম এবং তাদৃশ ধর্ম্ম হইতে সমুৎপন্ন
অপূর্ব্ব কাণ্ডতা ও বল এবং তদ্ব্যুৎপত্তিণী বিজ্ঞতা বাণী এবং তাহাদের প্রসব-
কারণী নিম্নলিখিত মন এবং তাদৃশ মনের সহচর সুখী আনন্দা এবং তাদৃশ স্বচ্ছ-
জীবেশ উপসঙ্গব্যুৎপাদনধর্ম্মরূপ পরব্রহ্ম; এ সমস্তেরই শরণাপন্ন হইতেছি,
তাদৃশ এই শরণাগত আমাকে রক্ষা করুন। বিশেষতঃ ত্রিলোক, মধ্যলোক,
উর্দ্ধলোক; এই লোকত্রয়ের অন্তরে বাহিরে যিনি সত্যক বিদ্যমান রহিয়াছেন
সুতরাং বাহ্যিকে মহানু আত্মা বলাগার, ও শব্দের প্রজিপাদ্য সেই পরব্রহ্মের
শরণাপন্ন হই ॥ ৫

विष्णुपान्थोऽसि दन्तास्त्रिस्तस्य ते शय्याः पशेँ गृहा
अन्तरिक्षे विमितः इरिष्ययं तद्देवानां इदृयान्य-
यंक्षये कुम्भे अन्तः सन्निहितानि तानि बलभृच्च बल-
साञ्च रक्षतोऽप्रमनौ अनिमिषतः सत्यं यत्ते द्वादश
पुत्रास्ते त्वा संवत्सरे संवत्सरे कामप्रेण यज्ञेन शज-
यित्वा पुनर्ब्रह्मचर्यं मुपयन्ति त्वं देवेषु ब्राह्मणोऽस्य हं
मनुष्येषु ब्राह्मणो वै ब्राह्मणं मुपधावतु अप त्वा
धावामि जपन्तं मा मा प्रतिजापीर्जुङ्गन्तं मा मा
प्रतिशीषीः कुर्वन्तं मा मा प्रतिकार्षीस्त्वां प्रपद्ये

त्वया प्रभूत इदं कर्म करिष्यामि तन्मे राध्यतां
 तन्मे समृध्यतां तन्म उपपद्यताम् समुद्रो मा विश्व-
 व्यक्ता ब्रह्मानुजानातु तृथो मा विश्ववेष्टा ब्रह्मणः
 पुंवोऽनुजानातु श्वावो मा प्रचेता मैवावरुणोऽनु-
 जानातु तस्मै विरूपाक्षाय दन्ताक्षये समुद्राय विश्व-
 व्यचसे तृथाय विश्ववेदसे श्वावाय प्रचेतसे सहस्राक्षाय
 ब्रह्मणः पुत्राय नमः ॥ ६

• विरूपाक्षमकीडयम् ; यजुः ; इद्ररूपान्धादयो देवताः सर्वेषां होमात् प्राग् जपे

विभियोगः—जी० अ० ४, ५, ६ सू० ।

हे इद्ररूपान्धे ! वियुत ! त्वं 'विरूपाक्षः' वर्षतीक्ष्ण-
 तस्याह्योन्मं दिरूपाणां नानारूपाणां सत्त्वनां धानुषन्नानहेतुः
 यद्वा विरूपाणि अक्षिणीव अक्षिणी सूर्यादीनि यस्य तादृशः
 अपि 'दन्ताक्षिः' अक्षिः प्रकाशः, कालस्य दंष्ट्राणां प्रकाशस्वरूपः
 'अक्षि' भवसि । 'तस्य' उक्तरूपस्य 'ते' तं 'ग्रथ्या' ग्रथनस्थानं
 'पर्णे' पद्मनगौले सर्ववस्तुन्येवोपलभ्यते, वाङ्म-दहन-दाह-जाठर-
 वैद्युतेतिभेदात् ; किञ्च 'हिरण्ययं' हिरण्ययं हितञ्च तत् रमणीयं
 'गृह्य' गृह्यम् 'यन्तेरिचे' सर्वञ्च अवकाशे 'विमितं' निर्मितं
 मस्ति । 'तत्' तस्मात् 'देवानां' दुरतिमतां सर्वेषां मैव जीवानां
 यानि 'हृदयानि' 'प्रयस्ये' लोहमये सुदृढे 'कुम्भे' घटे ब्रह्माण्डे-
 ऽपि 'सचिहितानि' स्थापितमनि सन्ति, 'तानि' सर्वाण्येव 'रक्षतः'
 किञ्च 'अग्रमनीः' न सन्ति प्रकटा मणयो बहुमूल्यरत्नानि अक्षि-
 क्षरा वा वेद्यः, तादृशान् पृथिव्याह्वीन् मेघान् वा 'अनिमित्तितः'
 निमित्तप मनुष्याण्यस्य निमित्तमन्यत्रार्थभिः पश्यतो रक्षणाभिप्रायेणेति

यावत् 'ते' तव 'कलभत्' बलपोषकः इति, 'बलसात्' बलानुगतः
इति, 'यत्' नैमि तत् 'सत्त्वम्' अन्वर्थं सिति । इन्द्रियं पुनः
इन्द्रियादित्वरूपाः ये सन्ति ब्रह्मणः परस्मैपदस्य भगादयः, ते
'संवत्सरे' 'संवत्सरे' प्रत्यय मेव 'कामप्रेष' कामनापूरकेण 'यज्ञिन'
कर्माणां, मेघवातनेन वर्षणेनेति वा 'त्वा' त्वां वैदुरात् मन्त्राद्यं
वा 'याजयित्वा' जनयित्वा 'पुनः' 'ब्रह्मचर्यम्' अप्रजननम् 'उप-
यन्ति' अवसंभ्रमन्ते ।

'त्व' 'देवेषु' भूतिषु वायाद्विषु 'ब्राह्मणः', 'यज्ञे' तु 'मनुष्येषु'
ब्राह्मण इत्येवं, 'ब्रह्मणः' 'वै' निश्चयं 'ब्राह्मणम्' 'उपधावति' उप-
कारकाम्यया गच्छति साक्षात्त्वसंश्रयात् ; अत एतदप्रसिद्धानुसारतः
एवाहं 'त्वा' त्वाम् अथ 'उपधावाग्निं' उपकारकाम्यया प्राशये ।
तथाच 'जपन्त' जपं मन्त्रपाठं कुर्वाणं 'मा' मां 'मां प्रतिजापीः'
जपन्निवृत्तिं मां गमयः, 'जुहन्त' हवनं कुर्वाणं 'मा' मां 'मां
प्रतिहौषीः' हवनाद्विवृत्तिं मां गमयः, 'कुर्वन्त' परार्थं किं नपि
'मां' मां 'मां प्रतिकार्षीः' तादृशकर्माद्विवृत्तिं मां गमयः ।
एतदर्थं मेव हे देव । 'त्वां' 'प्रपद्ये' त्वच्छरणागतोऽहम् । हे
देव । ऐशतेजसा 'त्वया' अन्तरस्थेन 'प्रकृतः' अभ्यनुज्ञातः एवाहम्
'इदं' 'कर्मे' देवयजनादिकं 'करिष्यामि' परार्थं मेव ; 'मे' मम
करिष्यमाणं 'तत्' कर्म 'राध्यतां' साध्यताम्,— 'मे' मम करि-
ष्यमाणं 'तत्' कर्म 'ससृज्यतां' ससृजं क्रियताम्,— 'मे' मम
करिष्यमाणं 'तत्' कर्म 'उपपाद्यतां' उपपद्यं क्रियताम् ।

'समुद्रं' समुद्रं इवन्ति जीवा यच्च सः सर्वाश्रयः, समुद्रवद्-
गाधादिगुणोपेतश्च, 'विश्वत्र्यचा' ऊर्ध्वं विश्वं त्रिमं विविध
मन्त्रादि गच्छति यः सः सर्वगः, 'ब्रह्मा' पुंस्त्वभावस्य सद्रूपक

পরমেশ্বরঃ 'অনুজানাৎ' 'মা' মা মেতৎ কৰ্ম্য কৰ্ত্তুং তদুগ্ৰাং দদাতু ।
 তদুগ্ৰ 'তুগ্ৰঃ' তু দ্বিপ্রং ধৰ্বতি হিंसতি তমোঃবিশ্বায়ং যঃ সঃ
 আশুতমোবিশ্বায়ন্ত, 'বিশ্ববেদাঃ' সৰ্বধনঃ 'বৃদ্ধাণঃ' পুত্রঃ'
 পরমেশ্বরস্য প্রধান মপত্যং' বিশ্ণুঃ সূর্যঃ 'অনুজানাৎ' 'অনুগ্ৰাং'
 দদাতু 'মা' মা মেতৎ কৰ্ম্য কৰ্ত্তুং মিতি'। অথ 'জ্ঞানঃ' দ্বিপ্র-
 গতিশীলঃ, 'প্রচেতাঃ' প্রচেতয়তি সৰ্বান্ অনুচরণং যঃ সঃ 'মৈচা-
 বরণঃ' মিত্রাবরণাভ্যাম্ অহোরাত্রাভ্যাং পরিমেয়ঃ কালো
 মহেশ্বরঃ 'অনুজানাৎ' অনুগ্ৰাং দদাতু 'মা' মা মেতৎ কৰ্ম্য
 কৰ্ত্তুং মিতি ।

'তল্লৈ' বৰ্ণিতায় 'বিরূপাশ্বায়' দিবিধরূপাচ্চিহ্নেবে 'দক্ষা-
 শ্বয়ে', কালহংসপ্রকাশরূপায় দেবস্বপ্নরূপায়, বিষ্ণুদমন্যে, অপি
 'সমুদ্রায়' সমুদ্রতুল্যায় সৰ্বাশ্রয়ায় 'বিশ্বব্যবসে' বিশ্বব্যাপিনে
 বৃদ্ধাণে প্রকটীকৃতস্বপ্রজননশক্তিরূপায়, কিঞ্চ 'তুগ্ৰায়' বিপজা-
 শ্বকায় 'বিশ্ববেদসে' সৰ্বসম্প্রজ্ঞাশ্বিনে বৃদ্ধাণঃ পুত্রায় বিশ্ণবে ত্রী
 সূর্যায়, অথ 'জ্ঞানায়' দ্বিপ্রগমনায় 'প্রচেতসে' বিশ্বচেতয়িত্রে
 কালস্বরূপায় শিবায়ে, বিশেষতঃ 'সহস্রাশ্বায়' বৃহৎবৃদ্ধয়ে
 জগৎপাত্রে 'বৃদ্ধাণঃ' পুত্রায় বিশ্ণবে ত্রীসূর্য্যায়ৈব 'নমঃ', কুর্বে
 ইতি শেষঃ ॥ ৬

যে বিষ্ণুপদার্থে । তুমি বিরূপাক অর্থাৎ বিবিধরূপা অকৃত্রিম চাক্ষরভাবদেহ
 অথবা পুণ্যামান স্বর্বাচছাদি সমস্তই তোমার বিবিধ চক্ষু এবং 'বৃদ্ধাশ্বি'
 কালের ককালপুংস্কার আকাশধরূপ হইতেছে । পতমণীল সমস্ত পদ-
 বৈধ তোমার শয্যা উপলব্ধি হইয়া থাকে এবং এই অন্তরীক্ষেই তোমার
 হিরণ্য (হিত অর্থাৎ ব্রহ্মণী) বৃহৎরূপে নির্মিত হইয়াছে । হে দেব !
 তুমি যেহেতু নোহমং বটে অর্থাৎ স্মৃতি এই ব্রহ্মাণ্ডে যে সমস্ত জীব-

জগৎ সংস্থাপিত হইয়াছে, তৎসমস্তের রক্ষাকর্তা এবং ঐহিকের বহুমূল্য নিম্নমুহুর অর্থাৎ পৃথিবী ও মেঘাদির অনিমেষ নেত্রে দর্শনকর্তা অর্থাৎ প্রহরী অতএব তোমার 'বলপোষক' ও 'বলামুগত' নামদ্বয় স্বার্থার্থ। পর-মেধরের স্নেহে স্বাক্ষর পুত্র (১২ আদিত্য) আছেন। (পৃথিবীদেবীর কৃতকৃত্যে) তাঁহার প্রতিবর্ষেই কাশ্মীরপুত্র (প্রজনন) গজের দ্বারা তোমাকে অর্থাৎ মেঘকালনাদির দ্বারা বিহীনগ্নিরূপ কল্পনামক তোমাকে অথবা বর্ষণক্রিয়ার দ্বারা প্রচ্ছন্নরূপ অন্ননামক তোমাকে প্রকাশ করাইয়া পুনশ্চ ব্রহ্মচর্য অবলম্বন করিয়া থাকেন।

তুমি দেবগণের মধ্যে অর্থাৎ ভূতন্ত্রেণীতে ব্রাহ্মণ এবং আমি মনুষ্যের মধ্যে ব্রাহ্মণ; ব্রাহ্মণ, ব্রাহ্মণের নিকটেই বিশেষ উপকারের আশা করিয়া থাকে, ইহা নিশ্চয় জানিয়াই অদ্য আমি তোমার নিকটে উপকার প্রত্যাশা করিয়া আসিয়াছি। আমি জপ করিতেছি, তুমি প্রতিজ্ঞা করিও না। আমি হর্ষন করিতেছি, তুমি প্রতিহর্ষন করিও না। আমি মাংসিচ্ছ করিতেছি, তুমি জীহার কিছুই ব্যতিক্রম করিও না; হে দেব। এইজন্যই তোমার শরণাপন্ন হইয়াছি।

কহে ব্রহ্মণেভ্যঃ। অন্তরস্থ তোমার প্রেরণবশেই এখনও আমি এত কন্ম করিব; আমার এই কন্ম সাধন কর,—আমার এই কন্ম সমুদ্র কর, আমার এই কন্ম উপশান্ত কর।

• সমুদ্রকং প্রবাহশ্চানুগতীং অথচ সর্বত্র গম্যমানীং ব্রহ্মা (প্রজননশক্তি-সম্পন্ন ব্রহ্ম, পক্ষান্তরে ব্রহ্মা নাম অধর্ষবেদীর সর্বপ্রধান ঋত্বিক) আমাকে এই কন্মে অনুজ্ঞা দিন! অন্ধকার ও নীহারের সত্তত দূরকারী, সর্বদত্ত, ব্রহ্মপুত্র (বিক্র্যনামক স্বর্ষা, পক্ষান্তরে ব্রহ্মনামক ঋত্বিকের পুত্র এবং আন্তাবহ অথচ অনীয়া ঋত্বিক ইহাতে প্রধান, অধ্বসু নামক গজুর্বেদীর প্রধান ঋত্বিক) আমাকে এই কন্মে অনুমতি দিন! ক্ষিপ্রগতিশীল ৬০ অক্ষুণ্ণ চেতবানু মৈত্রাবরুণ (মিত্র = দিবা, বরুণ = রাত্রি, এতদ্ব্যপ্তে পারিমেয় মহাকাল, শিব; পক্ষান্তরে মৈত্রাবরুণ নামে প্রসিদ্ধ ঋগ্বেদীয় সহকারি-প্রধান ঋত্বিক) আমাকে এই কন্মে অনুমতি দিন!

সেই অসমানাক ও দ্ব্যস্ত্রাকঙ্কালবধন কৃত্তদেবতাকে (তেজত্বকে), সমুদ্রকং সর্বপ্রায় ও বিদ্বব্যাপী ব্রহ্মাকে (স্বষ্টিকর্তাকে), সর্ববিপত্তিহারী

७ मर्त्येन उक्तपूजक (सूर्याटक) एवम् किञ्चिन्नामी ७ अकृष्टेजानाम्
महादेवके (कालटक) ; विनायक महात्म्य उक्तपूजकेन्द्रदेवके (सूर्याटक)
अंगाम करि ॥ ७

सहस्रबाहुर्गोपत्यः सं पशूनभिरक्षतु ।

मयि पुष्टिं पुष्टिपतिर्दधातु

मयि प्रजां प्रजापतिः (स्वाहा) ॥ ७

निचृत्यथाऽहतीच्छन्दः ; प्रजापतिदेवता , पशुसंश्रयने त्रीधियवहोने वि०—४,५,१० ।

‘सहस्रबाहुः’ बहुरश्मिर्बहुधारी वा, ‘गोपत्यः’ गवां पृथि-
वीनां रक्ष्मीनां वा पतिरधिपतिः परमेश्वरः सूर्यो वा गोपतिः,
तस्यापत्यं शिव, ‘सः’ प्रसिद्धः ‘पुष्टिपतिः’ पोषणक्रियादक्षः,
‘प्रजापतिः’ प्रजानां पालकः, सूर्यः पर्जन्यो वा ‘पशून्’ गवादीन्
‘अभिरक्षतु’, ‘मयि’ ‘पुष्टिं’ ‘दधातु’, ‘मयि’ ‘प्रजां’ च
दधात्यित्येव ॥ ७

वज्रशक्तिं वा वरुणाः, उक्तपूज वा सूर्यापूज, अकाशोर्गक, पोषणक्रिया-
दक्ष, सूर्यो वा पर्जन्यदेव, आमात्र पशुसंश्रयके रक्षा करुण । एवम् आमात्रे
पूष्टिं दिन ! आमात्रे अकाशदिन ! ॥ ७

कौतोमतः संवननः सुभागं करणं मम ।

नाकुली नाम ते मातायाहं पुरुषानयः ।

यन्नौ कामस्य विच्छिन्नं तन्नौ सन्धेच्छोषधे ॥ ८

विराड्जगतीच्छन्दः ; श्रीपतिदेवता ; महादेवफलकपे वि०—गी० ४,५,१० ।

हे फल ! खम् ‘कौतोमतः’ कृतोऽपि हेतोः (सुगन्धितः)
मतं पूजितं, ‘संवननं’ सम्भजनार्थं, ‘मम’ ‘सुभागे’ सुभागस्य

सीमाग्यस्य 'करणं' साधनं भवेः । 'त' तव 'माता' प्रसवित्री
 'नाकुली' नकुलेन सुदृजस्तुविशेषेण भग्नसन्वायकौषधित्वेन
 प्रथितेति, 'नाम' प्रसिद्धा ; जटामांसीति यावत् । हे 'ओषधे !'
 यतोऽयं 'अहं' 'पुरुषानयः' पुरुषाणां सन्तानानां मन्त्र्यो वा
 आनयिता आनयनशीलः, प्रजननकार्ये वशीकरणकार्ये वा प्रवृत्तः,
 अतस्त्वां प्रार्थये — 'नो' आवयोः दम्पत्योः सहशीकार्ययोर्दुपरः
 योर्वा 'कामस्य' प्रणयस्य 'यत्' यावत् 'विच्छिन्न', 'नो' आवयोः
 'तत्' तावदेव 'सन्धेहि' सन्धितं कुरु ॥ ८

हे कल ! तूमि च कोन कारणे हे हठेक मकलनमाना, मकलेन लज्जनीयः ;
 फेमात्र अजविद्धो 'नाकुली' रलिग्राहे अमिका अर्थाद् नकुलेन (वृज्जीव)
 चित्रपुत्रिणिता अन्नमकारिका ; आनुकम्पि आमात्रा मोलागम्य कारण हदेवा ।
 हे अयम् । (जटामांसी) अथा आमि च कोनरात्रिके वरुण आनिट्ट,
 हेनू करिटेहि, 'तांशु' एवम् आमात्र कर्मवे शेट्टेकु विच्छेद रहित्राहे,
 तांशुमशिलिकर ॥ ८

वृक्ष इव पङ्कस्तिष्ठसि सर्वान् कामान् भुवस्पते ।
 यस्त्वैवं वेद तस्मै मे भोगान् धुत्वा क्षतान् बृहन् ॥ ९

भूरिगनुष्टुप् छन्दः ; पार्थिवकर्त्तव्यि भोगकामस्य सर्वोपस्थाने वि०—गी० ४, ५, १ ; २८ ।

हे 'भुवस्पते' भुवनाधिपते ! अन्तरात्मन् सूर्य ! त्वं 'पङ्कः'
 पङ्कफलाधारः 'वृक्षः' कल्पद्रुमः 'इव' 'तिष्ठसि' अत्र भुवने,
 शरीरे निषोक्तां च । कर्मफलभूताः सर्वे कामाः त्वयि वृक्षे
 आश्रिताः, 'एवम्' इत्येतान् 'सर्वान् कामान्' 'यः' अहं 'तु'
 क्षिप्रं 'वेद' जाने, 'तस्मै' तादृशाय मया 'प्रक्षतान्' क्षयशून्यान्
 'भोगान्' 'धुत्वा' प्रपूरय ॥ ९

হে ভুবনাদিপতে ! অস্ত্রাদ্বয় ! বা স্বয়ী ! তুমি পুরুষস্বরূপে সৃষ্টির
নাশ করেতেছ ; বৃক্ষরূপে তোমারই সমস্ত কর্মফল ক্রমে পাকিতেছে ও
জ্বলিতেছে ; আমি এই সমস্ত অরণ্যক আছি, তাহা আমি তোমাকে অর্পণ
তোমা প্রদান কর ॥ ৯

কৃতং সত্যে প্রতিষ্ঠিতং ভূতং ভবিষ্যতা সহ ।

আকাশ উপ নিরজ্যতং মচ্ছ মন্ন মথো শ্রিয়ম্ ॥ ১০

অনুপ কন্দ : ; আকাশী দেবতা ; পার্থিবকর্মেণি বৃক্ষবৎস্বল্পঃ স্ত্রিয়কামস্য

অনন্ততল্ললহোমি বিনিয়োগ :—গৌ ০ ২০ ৥ ৫, ২৪ ; ২৫ সু ০ ।

‘ভবিষ্যতা’ ভবিষ্যত্—উৎপত্ত্যমানম্, সম্প্রত্যব্ধমানম্ সত্য-
নৃতম্, তাৎপর্যেনান্বৃতি ‘সহ’, ‘ভূতম্’ উৎপন্নম্, বিনষ্ট মেবেতি
তদ্ব্যনৃতম্, ‘কৃতম্’ সত্যমানম্ চ সর্বং বস্তুজাতম্ ‘সত্যে’
আকাশে, আকাশতুল্যনিরবয়বাদিলক্ষণে আকাশস্যাকাশে বা
ব্রহ্মণি ‘প্রতিষ্ঠিতম্’ অস্তি । ‘আকাশঃ’ আকাশ ইব নিরব-
য়বো মহান্, আকাশস্যাকাশো বা পরমেশ্বরঃ ‘মচ্ছ’ ‘মন্নম্’
‘মথো’ অপি ‘শ্রিয়’ যোভা সর্ববিধাম্ ‘কপনিরজ্যতু’ প্রদদা-
ত্বিতি ॥ ১০

ভূতকাল, বাহ্য গত, জীবাণু এককেন মিথ্যাঃ ; বাহ্য করিষ্যৎ, জীবাণু
এককেন নহে, সূত্রার্থ তাহাও এককেন মিথ্যা ; একমাত্র বিদ্যমান কালই
এককেন সত্য । মিথ্যানুরূপ ভূত ও ভবিষ্যৎ এবং সত্যরূপ বর্তমান, এ সমস্তই
আকাশেরই যিনি আকাশ, সেই সত্যানুরূপে প্রতিষ্ঠিত করিয়াছে । আকাশের
নাশ নিরবয়ব মহান্, সেই মহাদেব আকাশকে অন্ন ও মন্ন প্রদান করুন ॥ ১০

अभिभागोऽसि सर्वस्मिंस्तदु सर्वं त्वयि श्रितम् ।

तेनं सर्वेण सर्वो मा विवासन विवांसय ॥ ११

अनुष्टुपं छन्दः ; आकाशी देवता ; पार्थिवकर्माणि क्षुद्रपशुस्तस्ययनकामस्य

तिलसखलहोमे विनियोगः—गी० शृ० ४.५, २१ ; ३० सू० १

हे आकाश ! 'सर्वस्मिन्' सर्ववस्तुनि त्वम् 'अभिभागः' सर्वतोऽभजनैयः 'असि' भवसि ; 'तत्' तस्मात् 'सर्वम्' एतत् ब्रह्माण्डम् 'त्वयि' आकाशवद्विरवयवादिलक्षणे आकाशस्याकाशे वा परमात्मनि 'स्थितम् च' आश्रितमेव, विद्यत इति शेषः । हे 'विवासन' स्वप्रकाश ! 'सर्वेः' सर्वजगद्भिय इति 'प्रतीतस्त्वं' तेन 'सर्वेण' वस्तुना 'मा' मां 'विवासय' प्रकाशय ॥ ११

হে আকাশেশ্বর ও আকাশ ! তুমি আকাশাদি সর্ববস্তুতেই রহিয়াছ ; এত
জল ; সমুদ্রই, আকাশতুল্য ; নিরববব তোমাতেই আশ্রিত রাহিয়াছে ; হে
ব্রহ্মকণ ! জগন্নাথ ! আমাকে এ জগতে প্রকাশ কর ॥ ১১

कोश इव पूर्णा वसुना त्वं प्रीतो ददसे धनम् ।
अदृष्टो दृष्ट माभूत् सर्वान् कामान् प्रयच्छ मे ॥ १२

भूरिगुणोऽयं इन्द्रः ; आकाशो देवता ; पार्थिवकर्माणि अयंकामैश्च याचं कुर्वतुः

द्वयोपस्थाने विनिर्णयः—गी. गृ. ४.५.२१ ; ३१ सू० ।

हे आकाश ! 'त्व' 'वसुधा' धनेन सर्वेषु 'पूर्ण' 'कामे' इव
भवति, 'प्रीतः' प्रसन्नः सन् 'धनं' वसुधाभ्यः 'हृदये' ; स त्वम

‘मृष्टः’ निरवयवोऽपि ‘मृष्ट’ कलम् ‘आ भस्’ आह्वयः,—‘मे’
मन्त्रं ‘सर्वान् कामान् प्रयच्छ’ ॥ १२

हे आकाशेन आकाश ! त्वमि मर्त्यजनैः परिपूर्णं भूताः, १ ; वायोर वायु-
लता, तांशकं तांश मत्त एतत्तादेव दिव्येह ; त्वमि अत्र नृष्टि-पथेन
लज्जितं हृष्टेनैव सकलकं नृष्टे फलं दिव्येह ; नाथ ! आमांश्च समस्त आचलाश्च
परिपूर्णं कर ॥ १२

आकाशस्यैव आकाशो यदेतद् भाति मण्डलम् ।

एवं त्वा वेद यो वेदेशानेशान् प्रयच्छ मे ॥ १३

‘मृष्ट’ कलम् ; आकाशो देवता ; पार्थिवकर्मेण स्वस्तिकामर्थं प्रत्यागतस्य
सर्वोपस्थाने विनियोगः—गी० ४० ४, ५, २१ ; ३२ च ।

‘यतद्’ मन्त्रकोऽपि सर्वतः ‘यत्’ ‘मण्डलम्’ मण्डलाकारं तया
दृश्यमानं आकाशं ‘भाति’ चक्षुर्गोचरं भवति, अस्य ‘आका-
शस्य’ सर्वान्तरादिलक्षणस्यावकाशस्य च ‘आकाशः’ अन्तर्गती
व्यापकस्य ‘एषः’ ज्ञानचक्षुर्गोचरोऽयमीशानः । ‘हे ईशान !’
महेश्वर ! ‘वेद’ सर्वज्ञ ! ‘त्वा’ त्वाम् ‘एवं’ इत्थं ‘यः’ ब्रह्मज्ञः
‘वेद’ जानाति, तादृशाय ‘मे’ मन्त्रं ‘ईशान्’ ऐश्वर्यभूर्ताः
‘प्रयच्छ’ प्रदेहि ॥ १३-

एहं मण्डलं उगति मर्त्यजिह्वे वे मण्डलाकारं अनीय आकाशं प्रेषा
नाहेत्येह ; ईशानं अन्तरे वाहिने आकाशेन न्याय विद्यामानं हेनिहे ज्ञेयान् ।
हे ज्ञेयान् ! वे वरुणं तेषामात्तु, एहेकं तादेव देविद्येह, तादृशं आमांश्च
ज्ञेय-विद्वत्प्रदानं कर ॥ १३

भूर्भुवःस्वरोऽ सूर्य इह दृष्टे भूवासं मग्निरिव
तेजसा वायुरिव प्राणोऽसौ सोमं इव मन्त्रेण बृहस्पति-

रिव ब्रह्माश्विनो विव रूपेणोन्द्राग्नी इव बलेन ब्रह्म-
भान एवाहं भूयासं पाप्मभागा मे द्विषन्तः ॥ १४ ॥ ४

यजुः ; सुख पञ्चमत्मा देवता, पापरीगादिती रसाकामप्रतिदिनजपे वि०—गी० ४, ६, १ ।

हे 'भूर्भुवःस्वरौम्' ! 'भूः' पृथिवी, 'भुवः' अन्तरिक्षम्, 'स्वः' द्यौः,—एतत्त्रोक्तत्रयव्यापक ! 'भोम्'—इति तत्त्वतीकर्तव्य ! परमात्मन् ! अथवा पृथिवीस्थानोऽग्निः अन्तरिक्षस्थो वायुः, स्वः स्वः सूर्यः, भो मित्यात्मनः प्रतीकम् ; एतच्चतुष्टय मेवात्र ब्रह्मबोधम् । भवंतः भवंतां क्व प्रसादात् 'दृशे' दर्शनेन्द्रियविषये समदर्शितया 'सूर्यइव' 'भूयासम्' ! 'अग्निः इव' यथा अग्निस्तेजस्वी तथा 'तेजसा' युक्तः भूयासम् ! 'वायुरिव' वायुर्यथा अतिप्रभावः तथा 'प्राणेन' प्रभावेण युक्तः भूयासम् ! 'सोमः' ओषधिविशेषः सुखम् इति विद्युत्, स 'इव' 'गन्धेन' युक्तः भूयासम् ! 'हृद् स्थितिः' जगत्पतिः, स 'इव' 'बुद्ध्या' प्रज्ञया युक्तः भूयासम् ! 'अश्विनौ' अश्वविष्वेगगमनशीलौ सूर्यचन्द्रौ, तौ 'इव' 'रूपेण' युक्तौ भूयासम् ! 'इन्द्राग्नी' इन्द्रो मेघचालको वायुविशेषः, नक्षत्रावस्थितोऽग्निश्च माध्यमिकः, तौ यथा बलवन्तौ, 'इव' तथा 'बलेन' युक्तः भूयासम् ! 'ब्रह्म' 'ब्रह्मभागः' कृत्स्नब्रह्म-ज्ञानांशः 'भूयासम्' !—अपितु 'मे' मम 'द्विषन्तः' ब्रह्मज्ञान-परिपक्विन इन्द्रियादयः 'पाप्मभागाः' पापभागिन इत्येव-मुद्दिष्टाताः सन्तु ॥ १४ ॥ ४

* इति सप्तमग्नौ सत्यव्रतसामयमिविरचितायां

"मन्त्रसंज्ञीवनी"—नाभिमन्त्रनाम्नापुनस्तस्यासाम्

* द्वितीयप्रपाठकौयुः चतुर्थः खण्डः ॥ ४

হে ভূবঃস্বঃ- [ত্রিলোক]-বাণক, প্রণবঃ [৩]-দ্বোয়, পূরমাশ্বনু !
আপনার প্রদাদে, সকল বস্তুর সমদর্শনসম্বন্ধে যেন সূর্য্যের ন্যায়, তেঁজেতে
যেন অগ্নির ন্যায়, প্রভাবিতে যেন বায়ুর ন্যায়, স্নগন্ধে যেন সৌমের ন্যায়,
বুদ্ধিতে যেন ব্রহ্মপতির ন্যায়, রূপে যেন বেগ-গমনশীল অবিদ্যের (সূর্য্য
ও চন্দ্র) ন্যায়, অত্যাৎকট বলে যেন ইন্দ্রাধীর (সহাবস্থিত, মেঘবালক বাসু
দেবী) ন্যায় হইতে পারি ! আমি যেন ত্রাণলাভ করিতে পারি, এবং
আমার ত্রকলাভের পরিপন্থীরা (উল্লিখপ্রভৃতি) যেন আমার নিকটে পাপভাগ
বলিরা প্রতিপন্ন হয় ! ॥ ১৪ ॥ ৪

সামবেদীয় মন্ত্রত্রাক্ষণের দ্বিতীয়প্রপাঠকীয় চতুর্থ খণ্ডের
মন্ত্রাত্ত সামশ্রমীর কৃত বঙ্গানুবাদ সমাপ্ত ॥ ৪

॥ অথ পঞ্চমঃ খণ্ডঃ ॥

সূর্য্যোঽধি মে বৈশ্রবক্ষাঙ্কিঃ সোঽনুপ্রবেশিনঃ ।
ললাটাদ্ ঘস্করান্ ঘোরান্ বিঘনান্ বিবৃহামি ব্রুঃ
(স্বাহা) ॥ ১

এতদাদীনাং পত্নীণামৈব অমৃতং হৃদয়ঃ ; বৈশ্রবক্ষ্যমাণস্য ইবতাঃ ; অলঙ্কারপনীদন-

কর্মণি এককথাংস্তুতির্মি নিমিত্তঃ—নী ০ ৪০ ৪, ৬, ২ ৪৬ ।

• भूर्भूवोत्यादयश्च मिदं सूक्तम् । तत्र पञ्चर्षी भूर्भूवोत्यादयः,
पुरुषोऽयम्, शरीरवैद्युताग्निश्च हेतुरिति विज्ञानं सूचयन्तः
पुरुषस्योद्यमपरतां विदधति ; ततो हि पुरुषस्यालस्यपरता भव-
तेत्येव दोषार्थेति सूचयन्तौ सर्वथा तां वर्जयन्तः ; अन्त्या तु भजा-
पतेः प्रसादत एव घटति पुरुषस्योद्यमपरता आलस्यपरास्तुता
चेति ध्वनयन्तौ तस्यैव शरणं सुपगन्तव्यं मिति वेदयति ।

किञ्चाद्यासु पञ्चसु वर्णिता वैश्ववणाः विश्ववसे माध्यमिकस्य
विद्युदिति प्रसिद्धस्याग्नेर्भागा अग्नय एव ; ततो द्वयोर्वर्णितः
परिबाधः खलु तद्गृह्याग्निविकारज एवेति सोऽप्यग्निः ; उक्त-
मायां सुतः भजापतिश्चेत् प्रजापालको जीवशरीररक्षकः पर-
मात्माशोऽग्निरवेति ।

‘मे’ मस्य ‘भूर्भूवः’ ब्रह्मरन्ध्रभागात्, ‘शिरसः’ मस्तकपृष्ठा-
ज्ञागीतं, ‘ललाटात्’ मस्तकसम्मुखभागाच्च प्रकाशमानान्
कार्यतो गम्यमानान् ‘वैश्ववणान्’ श्रवांस्यत्रानि भवन्ति
यत्प्रमादतः, श्रवः कीर्त्तिर्वा विविधा विद्यते यस्य, सोऽसौ
देवोऽग्निर्द्युस्थः सूर्य इति प्रसिद्धोऽन्तरीक्षस्थो विद्युद्रूपश्च, रुद्र इति
विश्रवा इति च कीर्त्त्यते । तस्य ये भागा जीवाद्यवयवोद्-
वहिनः सञ्चरन्तस्तापयन्तेत्येव सर्वान्, त एव रौद्रा उच्यन्ते, ये तु
सर्वजीवशरीराणां मन्तः सर्वत्र सर्वथा सञ्चरन्तश्चालयन्तेत्येव
सर्वावयवान्, त एव वैश्ववणा उच्यन्ते । • तान् ‘व’ युष्मान्
‘मृषिं’ अधिष्ठत्य ‘विदधामि’ उद्यमं करोमि । ‘वृह’ उद्यमर्णे
तदादिः, तस्यैवेदं रूपम् ; नान्यस्मात् कस्मादपि धातोः
किञ्चिदपि व्यस्य मन्तरा भवेत् साध्यं वदाम्येति ; अतीन्द्र
सर्वत्र उद्यमार्थं एव व्याख्यातव्यः ; कर्षास्तु इति शेषः । युष्माच्च

কৌটুম্বানিহাঃ ;—‘অনুপ্রবেশিনঃ’ সর্বানুপ্রবেশমীকান্ : ‘ঘল-
রান্’ ঘস্মরান্ ভক্ষকান্, যারীকুটুম্বানী যোগযিস্তনিত
যাবত্ ; ‘ঘোরান্’ ভক্ষকান্, আধিক্যেনিতি ভাবঃ ; ‘ধিঘনান্’
অন্ধরালমুখ্যান্, জীৱশ্বরীরোগীষু সর্বত্র বিদ্যমানানিতি ।—
‘স্বাচ্ছা’ তন্ন ভেদত্ শুভ্, ভবতু ॥ ১

মুদ্রোদি প্রভৃতি অষ্ট ষকের একটি সূক্ত। তন্মধ্যে পাঁচ ষকে, শারীর
বৈজ্ঞাত্যগ্নিই উদ্যমশীলতার নিদান,—ইহা স্থচন করত দারিদ্ৰ্যভয়ে ভীত প্রতি
বাকিরই উদ্যমশীলতার প্রয়োজনীয়তা প্রকাশ করা হইয়াছে; তৎপরের
ষগ্নে, শারীর বৈজ্ঞাত্যগ্নির দুঃখতা নিবন্ধনই অলমতা উপস্থিত হইয়া
থাকে এবং কর্মমাশন আলস্যে মেদোবুদ্ধির প্রধান হেতু ইত্যাদি প্রকাশ
করত উহার দূরীকরণই দারিদ্ৰ্যদোষব্যাধির প্রথম উপায় প্রকাশ করা
হইয়াছে; অন্তর প্রজাপতির কৃপা বাতীত কিছুই নিষ্ক হইবার নহে
অতএব তাঁহার নিকটে প্রার্থনা প্রকাশ করা হইয়াছে। সমস্ত প্রকার
অর্থব্যয়াদির পালনকারী অধীশ্বরকেই প্রজাপতি কহে; তিনিই পরমে-
শ্বর পরব্রহ্ম কিন্তু সেই পরব্রহ্মের স্বতন্ত্র স্বরূপ না থাকায় তিনি অগ্নি বায়ু
প্রভৃতি সর্বস্বরূপেই স্রষ্টি স্থিতি প্রলয় করিতেছেন সূত্রান্ তিনি অগ্নি বায়ু
প্রভৃতির নিদান হইলেও, ততনামেই উপাসিত হইয়া থাকেন; এখানে
যেহেতু শারীর বৈজ্ঞাত্যগ্নির হ্রাসে আলস্যাদি, বুদ্ধিতে উন্নততাদি এবং
নামোই কুর্জিতাব সফ উদ্যমশীলতা, সেট উদ্যমশীলতাই দারিদ্ৰ্য ভাবের
প্রধান ভেদ বর্ণিত হইল অতএব এখানে সেই শারীর বৈজ্ঞাত্যগ্নিই প্রজা-
পতি দেবতা বুঝিতে হইতেছে।

আমার মন্তকের মধ্যভাগ ব্রহ্মরূপ হইতে, মন্তকের পশ্চাৎভাগ লুপ্তিকা
হইতে, মন্তকের সমুখভাগ ললাট হইতে সর্বদা কার্যত প্রকাশমান বৈজ্ঞান
সমূহকে অধিকার করিয়া আমরা উদ্যমশীল হইয়া থাকি।

প্রবশ শব্দে অন্ন এবং কীর্তি, বাহ্য প্রাণে অন্ন উৎপন্ন হইয়া থাকে এবং
বাহ্য এবং অন্ন কীর্তি অতুলনীয়। সেই দৈবতাকেই বিজ্ঞা বুঝি কহে।

শক্তি তেজঃপৌৰ্ণৰ্ভুক্তি আর কিছুই নহে। ছালাকে পরিদৃশ্যমান তেজঃ-
শেও ঐ পূর্ণাই তেজঃ প্রধান ভাণ্ডার। ঐ পূর্ণ্য হইতেই অন্তরীক্ষে
বজ্রাত্মক মেঘসমূহেও বিজ্ঞানকার তেজঃ প্রকাশ পাইয়া থাকে, উহাকেই
মাধ্যমিক তেজঃ কহে। পূর্ণ্য ও মাধ্যমিক তেজঃ বিজ্ঞান একত্বত্বের কার্য
অন্যোৎপাদন এবং এ উভয়ই বিপ্রতঃ ; এতাবতাই হেঁচরাই বিপ্রতা যুনিঃ কৃত্তও
ইহাঙ্গের নামান্তর। বিপ্রবীণ পূজগণ অর্থাৎ প্রতিমাক্রিতে বিভিন্ন বিজ্ঞান
দংশনসমূহই বৈপ্রবণ। শরীরের অভ্যন্তরমধ্যস্থ বৈজ্ঞানিক তাপকে বৈপ্রবণ
এবং বহিঃমধ্যস্থী আকপকে রৌদ্র কহা যায়। বস্তুত উভয়ই বিপ্রবীণ ও কৃত্ত
হইতে সমুৎপন্ন হইয়া থাকে সুতরাং উক্তরয়ই উভয় নাম সমুৎপন্ন হইলেও
জ্ঞানপৌৰ্ণক্যে নামান্তর চিরব্যবহৃত হইয়া আসিতেছে যাত্র।

এই মন্ত্রে বৈপ্রবণের বিশেষণত্রয় আছে। ১ম অংশপ্রবেশী। অংশপ্রবেশ-
শীল অর্থাৎ যিনি অতিসূক্ষ্মতা নিবন্ধন সর্বশরীরের সর্বত্র প্রবেশ করিয়া
থাকেন। ২য় ঘোরঃ। ভয়ানক অর্থাৎ শরীরে ঘনীয় অংশান্তিক্যে উগ্রতাদি
অন্যে। ৩য় বিঘনঃ। বিশেষণ অর্থাৎ অন্তরালগুণ্য।

—এই উক্তি স্ম্যাক্ সম্পাদা হউক ॥ ১

‘যীবাভ্যো মে স্কন্ধাভ্যাম্ মে নস্তৌ মে’নুপ্রবেশিনঃ ।

‘সুখান্ বদনান্ ঘোরান্ বিঘনান্ বিবৃহামি যঃ

(স্খাছা) ॥ ২

‘মে’ মম ‘যীবাভ্যঃ’, ‘মে’ ‘স্কন্ধাভ্যাম্’ ‘মে’ নস্তৌ নাসি-
কাংদ্যতঃ, ‘মে’ ‘সুখান্’ বদনান্ প্রকাশমানান্ কার্যতো
গম্যমার্গান্ তান্ ‘যঃ’ যুগ্মান্ বৈশ্ববশ্যান্ ‘অধি’ অধিকৃত্ব
‘বিবৃহামি’ উচ্চমং করোমি, কার্যবহু মিহি শিষঃ । যুগ্মাঙ্ক
কীদৃশান্তিলাহ—‘বদনান্’ বদ্যবদৌতিবক্তা, তাংদ্যান্, অতি-
বক্তৃত্বহীনুতি ভাবঃ ; ‘ঘোরান্’ ভয়ঙ্করান্, অধিক্ষেণ ; ‘বিঘ-
নান্’ অঘাতিতয়েতি ।—‘স্খাছা’ স্তম্ভঃ স্তম্ভঃ ॥ ২

ଆମାର ଶ୍ରୀବା ହେତେ, ଆମାର ଝଙ୍କସ୍ତ୍ର ହେତେ, ଅପ୍ସର ନାମାସ୍ତ୍ର ହେତେ ଏବଂ ଆମାର ଗୁପ୍ତ ହେତେ ଅକାଶମାନ, ଅତିବଳା ହେବାର ନିମାନ୍, ଉଗ୍ରାନ୍, ବିଦ୍ୟନ, ମେହେ ଶେଷବନ ମେଦଗନକେ ଅଧିକାର କରିବାହେ ଆମିମା ଉଦ୍ୟମନୀୟ ହେବା ଥାକି ।—ଏହେ ଓଠିକି ମମାକ୍ ମନ୍ତ୍ରା ହେକ ॥ ୨

ବାହୁଭ୍ୟାମି ମେ ଯତୀୟତ: ପାର୍ଶ୍ବଯୋରୁତୁ ତାନଧି ।

ଉରୁସ୍ତୋ ବହ୍ନିଦାନଂ ଘୋରାନ୍ ବିଘନାନ୍ ବିବୃହାମି ବ:

(ଶ୍ଳୋକ) ॥ ୩

‘ମି’ ‘ବାହୁଭ୍ୟାମି’ ‘ତୁ’ ଅପି ‘ପାର୍ଶ୍ବଯୋ:’ ‘ଉତୁ’ ଉତ୍ତୁ ‘ଯତୀୟତ:’ ବସ୍ତାତ୍ ବସ୍ତାତ୍ ପ୍ରଦେଶାତ୍, ‘ଉରୁସ୍ତୋ’ ବହ୍ନି:ପ୍ରଦେଶାତ୍ ପ୍ରକାଶମାନାନ୍ ‘ବହ୍ନିଦାନ’ ‘ଘୋରାନ୍’ ‘ବିଘନାନ୍’ ‘ତାନ’ ପ୍ରସିଦ୍ଧାନ୍ ବୈଶ୍ବଦ୍ୟାନ୍ ‘ବ:’ ‘ସୁସାନ୍’ ‘ଅଧି’ ଅଧିକୃତ୍ୟ ‘ବିବୃହାମି’ ଉଦ୍ୟମ କରୋମି ।— ‘ଶ୍ଳୋକ’ ଉକ୍ତି ସୁପ୍ତ, ଭବତୁ । ୩

ଆମାର ବାହୁସ୍ତ୍ର ହେତେ, ଆମାର ଘୋରାନ୍ ଯେ ଯେ ହାମି ହେତେ ଏବଂ ବହ୍ନି ଉଗ୍ରାନ୍ ହେତେ ଅକାଶମାନ, ଅତିବଳା ହେବାର ନିମାନ୍, ଉଗ୍ରାନ୍, ବିଦ୍ୟନ, ମେହେ ଶେଷବନ-ମେଦଗନକେ ଅଧିକାର କରିବାହେ ଆମିମା ଉଦ୍ୟମନୀୟ ହେବା ଥାକି ।—ଏହେ ଓଠିକି ମମାକ୍ ମନ୍ତ୍ରା ହେକ ॥ ୩

ବହ୍ନିଭ୍ୟାମି ମେ ଲୋହିତାଦାନଂ ଯୋନିହାନ୍ ପଞ୍ଜିହାମଧି ।

ଜରୁଭ୍ୟୋ ନିଶ୍ଚିଘୋ ଘୋରାନ୍ ବିଘନାନ୍ ବିବୃହାମି ବ:

(ଶ୍ଳୋକ) ॥ ୪

‘ମି’ ମମ ‘ବହ୍ନିଭ୍ୟାମି’ ‘ଜରୁଭ୍ୟୋ’ ଜରୁଭ୍ୟାମିଭ୍ୟୋ ଅପି ପ୍ରକା-

• यमानान् 'वः' युमान् वैश्वव्यान् 'यधि' पधिकृत्य 'विद्वहामि'
 वयमं करोमि' ; कर्मण्यह मिति । कौटुमान् युमानित्याह —
 'निस्त्रिषः सर्वेष्ववयवेषु स्त्रियमाणान्, 'लोहितादान्' लोहित-
 भक्तकात् ; 'चौयन्ते' हि लोहितानि शरीररक्तानि वेदुरताधि-
 क्वात्, अतएव कश्च भवन्ति वातुलादयः ; 'योनिहान्' भुञ्जे-
 योनिर्जलं हन्तीरवाग्निस्तत एव स्वयोनिभक्ष इत्युच्यते, किञ्च-
 यस्मात् कस्मादपि अरण्यादेरग्निरुत्पद्यते, तदेव दग्धीकरोति,
 ताडयान् ; 'पथिहान्' 'पृञ्चा पृथिवीत्याहुः अपि वा माध्य-
 मिका वाक् पृञ्चा'—इति ७, ३, ७, ४ ऋग्व्याख्याने सायणः ;
 तथा च पञ्चा पृथिवी, पृथ्वीभागाधिक्यरूपो गुरुत्वहेतुर्विद्यते, स्य
 धूलतयेति पञ्चि आलस्यम्, तस्य विघातकान् ; 'अथवा पञ्चा
 माध्यामिका वाणी, सा विद्यते यत्र, स पञ्चो मेघः, तस्य हेद्-
 कान् ; यथा च अन्तरीक्षान् मेघान् भिन्दती विद्योतते विद्युत्
 तथैव शरीरमेघानपीति ।—'स्वाहा' आह यत् तत् सह
 भवतु ॥ ४० ।

आमात्रं कूर्कौहम् हरेत्, आमात्रं देहानमृद् हरेत् अकानमाने,
 शरीरे स्त्रीवामान, लोहितदानीय, इमनाशन, आनमाविनाशन, देवद्वय-
 त्रयममृदक अक्रिकारं कत्रिकादे आमात्रा देहानमनेन हरेत् शक्ति ।—एते उक्ति-
 मात्रं सम्भवा इडेक । ४

• जङ्घाभ्यां मे यतोयतः पाद्व्याग्रीरुत्तु तानधि ।

पाद्व्योर्विकिरान् घोरान् विद्वहामि वः (स्वाहा) ॥ ५-

• 'मे' मम 'जङ्घाभ्याम्' 'तु' अपि 'पाद्व्योः' स्थितयोः

‘पाण्यीः’ इयोः ‘उत्’ ऊङ् प्रदेयात् ‘यतीयतः’ “प्रकाशमानान्”
 ‘विकिराम्’ सर्वदेहेषु सर्वत्र विकीर्णान्, ‘घोरान्’ भयङ्करान्,
 ‘विघ्नान्’ अन्तरालशून्यान् निविडान् ‘वः’ युक्तान् वैयर्थ्यान्
 ‘अधि’ अधिष्ठत्य ‘विह्वामि’ लयमं करोमि, कर्णस्वह मिति
 शेषः । — ‘स्वाहा’ आह यत् तत् सुष्ठु भवतु ॥ ५

आमात्रं जलादयं हठेते, पादसदृशं पाणिद्वयं ये च स्थानं हठेते
 आकाशमात्रं, ये हठेते मर्त्यं दिव्यं, उन्नतं च विद्यमानं देवमन्त्रके
 अशिक्षां कश्चिद्वा आभवा उद्गमनीयं हठेते शक्तिः—एते उक्तिं मन्त्रकं
 मन्त्रां हठेते ॥ ५

परिबाधं यजामहे ऽगुञ्जं शबलोदरम् ।

यो नोऽयं परिबाधते दानाय च भगाय च ।

(स्वाहा) ॥ ६

अपेहि त्वं परिबाध मा विबाध विबाधन्ताः ।

सुगं पश्यान् मे कुरु येन मा धनं मेष्यति ।

(स्वाहा) ॥ ७

अनयोऽनुष्टुप् छन्दः परिबाधरूपविकृतवेदुतादिदेवता, अलक्षणीयनीदमर्कणि
 एकैकयाज्यहोमे विनियोगः—गी० ४०. ४, ६, २ सु०

‘वः’ शारीरी भावः ‘अधि’ सर्वपरिचितः, आसस्य मिति,
 एवास्वभावः ‘नः’ अष्टान् ‘दानाय’ स्वशरीरसौमादिदान
 कर्णणि ‘वः’ अपि ‘भगाय’ ऐश्वर्यसम्पदादनकर्णणि ‘वः’ परि

बाधते' सर्वत्र पीडयति, बाधां ददातीति स्फुटम् । तत एव
कथं अभावावांत् अणुजङ्घाः क्षीणजङ्घाः, अपि मेदस आधि-
क्यात् शबलोदराः स्थूलोदराश्च भवामः ; तादृश्योः क्षीणजङ्घ-
स्थूलोदरत्वयोर्मूलं नृपि तथैव व्यपदिश्यते तथाच 'अणुजङ्घम्',
अणुजङ्घहेतुम्, 'शबलोदर' शबलोदरहेतुम्, तं 'परिबाध' मूत्र-
कार्येषु बाधादायिन मलसभावं 'यजामहे' पूजयामहे, अमु-
नयाम इति यावत् । — 'स्वाहा' आह यत् तत् सुष्ठु भवतु ॥ ६

अमुनयेन च किमर्थेनोपमिष्याह — हे 'परिबाध' आलस-
भाव ! 'त्वम्' 'अपेहि' अपगच्छ, मत्तो दूर मपसर ; — हे
'विबाध' सर्वकार्यबाधाकारिन् ! मां 'मा विबाधथाः' भक्त्या-
वांश्चां माकार्षीः । प्रतुष्टं 'मे' मम मुदर्थं 'सुगं' सुखगमनं
'एष्यामि' मार्गं 'कुर्व' स्वदूरगमनेनैवोद्गावय ; — 'येन' यथा 'मां'
मम 'धनम्' अभिलषितम् 'एष्याति' त्वहमनात् परमिति । —
'स्वाहा' आह यत् तत् सुष्ठु भवतु ॥ ७

ये ताव आलसा वनित्रा मर्कभद्रिष्ठि, उदाहे आयादपत्र त्रयमत्र उ० उ० उ०
वाधाकारि, तादातदे आयादपत्र मेदोहोनका वा मेदोहोनकि विट्तिरा वाके
० ए० उ०
नान्नित्रोदरदे अवर्य नाम ननित्रा । ननित्रा देवता निरुद्धे अपुत्र
नान्नित्रोदरदे अवर्य नाम ननित्रा । (आलसा ५) त्वमि आमार निकटु हहेते
दूर वत् ! — हे विबाध ! आमार कार्यकर्मणे कथन वीधा द्विष्ट ना वरं उ० उ० उ०
प्रीतव्य देवक आमार कार्यकर्मणे वरं वरं गदा देवा वाहेते, तादा हहेते
वरी ; — वं गदे आमार अभिलषितं वन आनिवेरे । — ए० उ० उ० उ० उ०
नन्ना इहेते ॥ १

ପ୍ରଜାପତେ ନ ତ୍ୱଦୈତାନ୍ୟନ୍ତ୍ୟୋ

ବିଷ୍ଣ୍ୱା ଜାତାନି ପରି ତା ବଭୂବ ।

ଯତ୍କାମାସ୍ତେ ଜୁହୁମକ୍ଷନ୍ନୋ ଅସ୍ତୁ

ବୟଂ ସ୍ୟାମ ପତୟୋ ରୟୀଣାଂ (ଶ୍ଳୋକ) ॥ ୧

ସ୍ୱରାଟ୍ ପଞ୍ଚିକ୍ଷନ୍ଦଃ ; ପ୍ରଜାପତିରୂପୀଽପିଦେବତା ; ଅଳକ୍ଷ୍ୟପତ୍ନୀଦମ୍ ବିଂ—ସୌ ୨, ୧, ୨ ।

ହେ 'ପ୍ରଜାପତେ' ପ୍ରଜାନା ମକ୍ଷଦାଦୀନାଂ ପାଳକ ! ବୈଶ୍ୱାନରାଗ୍ନି-
ରୂପ ! ପରମାତ୍ମନ ! ଯାନି 'ବିଷ୍ଣ୍ୱା' ବିଷ୍ଣ୍ୱାନି ଶ୍ୱାବରଜହ୍ନମାଗ୍ନି
'ଜାତାନି' ଉତ୍ପନ୍ନାନି ; 'ତା' ତାନି 'ଏତାନି', 'ତ୍ୱତ୍' ତ୍ୱତ୍ତଃ
'ଅନ୍ୟଃ' ଅପରଃ କଞ୍ଚନ 'ନ ପରିବଭୂବ' ନ ପରିଭଦେତ୍ ନ ତିର-
କ୍ଷୁର୍ଯାତ୍ ; ପରିଭାବକ୍ଷିରାକ୍ଷୟେତ୍ୟମରଃ ; ଇହ ତୁ ତିରୋଭାବ ଏବ
ତିରକ୍ଷାହଃ । ତଥାଚ 'ତ୍ୱଦନ୍ୟଃ' କୌଽପି ଏତାନି ତିରୋଭାବୟିତୁଂ ନ
ସମର୍ଥଃ ; ଏବଂ ହି ତ୍ୱ ମେବୈତେଷାଂ କ୍ଷଣ୍ଡା ପାତା ହର୍ତ୍ତେତି ତ୍ୱଦନ୍ତ୍ୟୋ ନ
କୌଽପ୍ୟକ୍ଷାକଂ ପ୍ରାର୍ଥନୀୟ ଇତି ତ୍ୱା ମେବ ପ୍ରାର୍ଥୟାମହେ ଇତି ଭାବଃ ।
ପ୍ରାର୍ଥନା ଚେତ୍ତ୍ୱ 'ୟାକ୍ଷାକାମ୍—ବୟଂ' 'ୟତ୍କାମାଃ' ଯଦୈଶ୍ୱର୍ଯ୍ୟାୟକ୍ତାଃ
'ଜୁହୁମଃ' ଅହ ହୋମଂ କୁର୍ମାଃ, 'ତତ୍' ଇଡ଼ 'ନଃ' ଅକ୍ଷାକାମ୍ 'ଅସ୍ତୁ'
ପୂର୍ଣ୍ଣଂ ଯବତୁ ତ୍ୱଦକ୍ଷାଦାତ୍ ; ତଥାଚ 'ବୟଂ' 'ରୟୀଣାମ୍' ଅଭିକ୍ଷପିତ-
ପ୍ରଜାନାଂ 'ପତୟଃ' ଅଧୀଷାଃ 'ସ୍ୟାମ' ଭବେମୈବେତି ।—'ଶ୍ଳୋକ' ଷାଢ଼
ଯତ୍ ତତ୍ ଅହୁ ଭବତୁ ॥ ୮

ହେ ଆଜ୍ଞାନାଳକ ଦେବ ! ଏହି ମନୁଷ୍ୟମାନଙ୍କ ବିବେକ ତିରୋଭାବ କରିଡ଼େ ଡୋର-
ଯାକିଡ଼ କେହି ନିର୍ଦ୍ଦୟ ନହେ ଅନ୍ତରାତ୍ମକାନ୍ତ ହେ ଶ୍ରୀଧୀରହେ ଏ ଜଗତର ମୂର୍ତ୍ତି ହିତି-
ଏକମ୍ବର ହେତୁ ଧୀରକ । ଆମାତତ ଆର୍ତ୍ତନା—ଆମ୍ଭ ଆମ୍ଭଙ୍କ ଦେ କାମନା କରିବା
ହୋମ କରିଡ଼େହି, ତାହା ଆମାଦେବ ମାନିପୁର ଟେକ ।—ଆମ୍ଭଙ୍କ ସେମ ଅଭିଳାଷ-
ନୀର ସମେତ ଅବିଷୟ ହେଡ଼େ ମାନ୍ତି ।—ଏହି ଆର୍ତ୍ତନା ମନ୍ତ୍ରାକ୍ଷରମାନା ଇଡ଼େକ ।

यशो हं भवामि ब्राह्मणानां यशो राज्ञां यशो विशाम् ।
यशो सत्यस्य भवामि भवामि यशसा यशः ॥

यशो हं भवामि ब्राह्मणानां यशो राज्ञां यशो विशाम् ।
यशो सत्यस्य भवामि भवामि यशसा यशः ॥

प्रातरादित्योपस्थाने विनियोगः—गी० ४० ४, ६, ७ सू० ।

‘अहं’ ‘ब्राह्मणानां’ मध्ये ‘यशः’ यशस्वी ‘भवामि’ भवेयम् ।
‘राज्ञां’ क्षत्रियाणां मध्ये ‘यशः’ यशस्वी भवेयम् । ‘विशाम्’
वैश्यानां मध्ये ‘यशः’ यशस्वी भवेय मित्येव । ‘सत्यस्य’ वक्तृति
प्रतिपादयितेति च ‘यशः’ यशस्वी ‘भवामि’ भवेयम् । ‘यशसां’
यशस्कराणां बहुविधानां कर्मणां कर्त्तेति च ‘यशः’ यशस्वी
‘भवामि’ भवेयम् ॥ ८

अत्रादित्योपस्थाने प्रातरादित्योपस्थाने प्रातरादित्योपस्थाने—

• हे आदित्य देव ! आमि तेन आत्मना अस्मात् लोकसमस्तं यशस्वी
इहे । आमि तेन लोकसमस्तं यशस्वी इहे । आमि तेन देवसमस्तं यशस्वी
इहे । • मज्झिमसंस्कृतं तेन यशस्वी इहे अर्थात् मज्झिमसंस्कृतं यशस्वी
इहे एवं अन्यान्य यशस्वी कर्मणां तेन यशस्वी इहे यशस्वीनां यशस्वी
इहे ॥ ८

पुनर्मा यस्तु देवतां यां मंदपचक्रम् ।

महस्वन्तो महान्तो भवास्यस्मिन्

पात्रे हरिते सोमपृष्ठे ॥ १०

निक्षुप्यथाहतीन्द्रः ; चादित्यो देवता ; यशस्वामस्य यशसादुपविष्टस्य

• प्रातरादित्योपस्थाने विनियोगः—गी० ४० ४, ६, ७ सू० ।

‘महद्यन्तुः’ तेजोमयाः, ‘महान्तः’ महत्प्रयुक्ताः, ‘याः’
 ‘देवताः’ शरीराः ‘भत्’ मत्तः, महिहादिति यावत्, ‘अपचक्रमुः’
 अपक्रमणं पलायनं यकार्षुः ; रात्रौ मयि निद्रिते इति भावः ।
 अथ प्रातः, अहम् ‘सोमपृष्ठे’ सोमाधारे, मत्तएव ‘हरिते’ ग्राहले
 ‘भक्षिन्’ शरीररूपे, काचादिनिर्मिते स्वच्छे चपके वा ‘पात्रे’
 ‘भवामि’ निविष्टोऽस्मि, पुनर्नवजीवनं सुपलभे इति भावः ।
 इदानीं तः देवताः ‘मा’ मां प्रति ‘पुनः’ आयन्तु पुनरागच्छ-
 न्त्विति ॥ १०

उपविष्टे श्वेरा (‘चरक’ नामे सोमपानपात्रं लभते लभेरा ?) द्वितीयं प्रार्थना—
 तेजोमयि, महद्यन्तु, यश्च शरीरं देवतायां रात्रौ मयि निद्रित इत्येव
 आमारं देवरूपं कार्याकृतं हस्ते पलायनं करिष्यामि । तस्मात् आमाके
 पुनर्जगति जानिष्यामीमस्मि । आमारं शरीरे पुनरागमनं करुण ॥

रूपं रूपं मे दिशः प्रातरङ्गस्य तेजसः ।

अन्नं मुयस्य प्राशिषं भस्तु वयि

मयि त्वयीदं भस्तु त्वयि मयीदम् ॥ ११

निष्प्रदासारपङ्क्तिचन्दः ; आदित्यो देवता ; यश्चस्मानस्य

प्रातरादित्योपस्थाने विनियोगः—गी० ४० ४, ६, ७ सू० ।

‘हे ‘रूप’ सर्वरूपनिदान्, सूर्य ! ‘प्रातरङ्गस्य’ प्रभातकालीनस्य
 ‘तेजसः’ दीप्त्यः सौम्यं ‘रूपं’ ‘मे’ मङ्गलम् ‘दिशः’ दिशः, देहीति
 यावत् । ‘अन्नस्य’ उद्गर्णस्य त्वं ‘प्राशिषम्’ आमीरूपम् ‘अन्नं’
 व्रीह्यादिकं ‘वयि’ विस्तृते इह-देशे ‘भस्तु’ प्रकर्षणं भवतु ।

କିନ୍ତୁ 'ମୟି' ମୈଷ୍ଟରୋର ଯଦସ୍ତି 'ଇଦଂ' ରସାକ୍ଷକାଂ ଛଦ୍ୟମ୍, ତତ୍
 ତ୍ବୟି' ଛାକ୍ଷୟମ୍ 'ଅସୁ' ; ଅପି 'ତ୍ବୟି' ଯଦସ୍ତି 'ଇଦଂ' ତେଜଃ, ତତ୍
 'ମୟି' ନ୍ୟସ୍ତୁମ୍ ଅସୁ ॥ ୧୧

• ହେ ମର୍ତ୍ତ୍ୟରୂପମିଦାନ ! ଅନିତ୍ୟ ! ଆମାତ୍ମେକେ ପ୍ରକାଶକାଳୀନେ ପ୍ରକାଶନେର ସ୍ୱାମୀ
 ମୌର୍ଯ୍ୟା ରୂପେ ପ୍ରଦାନ କର । ମତକ-ପାଳନୋଦ୍ୟତ ତୋମାର ପ୍ରମାଦେ କାମାଦେର ଏକ
 ବିକୃତ ମେଷେ ପ୍ରାପ୍ତରଞ୍ଜନ ସମୁଦ୍ଧାନ ହଉକ । ଆମାର ଶରୀରେର ଏହି ରମ୍ୟ ତୋମାତ୍ମେ
 ଆକୃଷ୍ଟ ହଉକ ଏବଂ ତୋମାର ଏହି ତେଜ ଆମାର ଶରୀରେ ମଧ୍ୟାବୃତ୍ତି ହଉକ ॥ ୧୧

यदिदं पृश्यामि चक्षुषा त्वया दत्तं प्रभासया ।
 तेन मा भञ्ज तेन भुक्षिषीय तेन मा विश् ॥ ୧୨

ଧୃଷ୍ଣିମପ୍ କନ୍ଦଃ ; ଆଦିତ୍ୟୋ ଦେବତା ; ଯଶସ୍କାମିଷ୍ଟ

ଯଦିଦଂ ପୃଷ୍ଠ୍ୟାମି ଚକ୍ଷୁଷା ତ୍ବୟା ଦତ୍ତଂ ପ୍ରଭାସୟା ।

‘ପ୍ରଭାସୟା’ ତ୍ବୟାକାଶିନ ସହୈବ କାର୍ଯ୍ୟକାରିଣା ‘ଚକ୍ଷୁଷା’ ଚକ୍ଷୁ-
 ‘ରିନ୍ଦ୍ରିୟେ’ ‘ତ୍ବୟା ଦତ୍ତ’ ‘ୟତ୍’ ‘ଇଦଂ’ ଭୋଗ୍ୟଜାତଂ ‘ପୃଷ୍ଠ୍ୟାମି’, ‘ତେନ’
 ‘ଭୋଗ୍ୟଜାତେନ’ ‘ଅହଂ’ ‘ଭୁକ୍ଷିଷ୍ୟି’ ଭୋଗ୍ୟାଳସାତର୍ପଣଂ କ୍ଷୟିଷ୍ୟ ;
 ‘ଅପି’ ‘ତେନ’ ଭୋଗ୍ୟଜାତେନ ସହୈବ ‘ମା’ ମାମ୍ ‘ଆବିଶ’ ପ୍ରିବିଶ ;
 ତଦ୍ଭ୍ରମିମ୍ଭବେଶାନ୍ତୁଗଢ଼ ମେବ ସର୍ବଭୋଗ୍ୟୋପସ୍ଥିତିର୍ମେ ଭବତ୍ବିତି ଭାବଃ ॥ ୧୨

ଛକ୍ଷୁଷୀର ପ୍ରକାଶନେର ମହାହୃଦାତ୍ମକେ କାର୍ଯ୍ୟକର, ଚକ୍ଷୁରିନ୍ଦ୍ରିୟେର ସ୍ୱାମୀ ତୋମାର
 ଲକ୍ଷ୍ୟ ବାସା କିନ୍ତୁ ଏହି ଭୋଗ୍ୟସମୂହ ଦେଖିବେହି, ଏକେ ଭୋଗ୍ୟସମୂହ ତୋମାତ୍ମକେ
 ପ୍ରତିପାଳୀ, ଆମିଷ ତୋମାତ୍ମକେ ପ୍ରତିପାଳୀ ; ଆମି ଯେନ ଏହି ସମସ୍ତ ଭୋଗ-
 ଉପଭୋଗ କରତ ଭୋଗୀମାନେ ଚରିତାର୍ଥ କରିବେ ସର୍ବ ହେ !—ତୋମାର ଶ୍ରମ-
 ସମ୍ପରେର ମଞ୍ଜେ-ମଞ୍ଜେ ଯେନ ସମସ୍ତ ଭୋଗୀ ଆମାତ୍ମେ ମଜ୍ଜକ ହେ ! ॥ ୧୨

‘ଅହର୍ନୀ’ ଅତ୍ୟଧିକପରଦ୍ରାବିର୍ନୀ ଅତିପାରୟତ୍ ।

ରାବିର୍ନୀ ଅତ୍ୟଧିକପରଦହର୍ନୀ ଅତିପାରୟତ୍ ॥ ୧୩

‘ଅହର୍ନୀ’—‘ଅହ’ ଦିନଃ ; ‘ନୀ’ ଅସ୍ମାନ୍ ‘ଅତ୍ୟଧିକପରତ୍’ (‘ପ୍ର ମୀତୀ’—‘ଇତି
 ଶ୍ବାଦିଶମ୍ବିଧିସ୍ୟ ଶିଞ୍ଜନ୍ତସ୍ୟ କୁଞ୍ଚି ରୂପମ୍) ଅତିଶୟେନ ମୀତାନ୍
 ଅକାର୍ପୀତ୍ ; ଭୋଗ୍ୟଜାତୀୟମୋଗସହାୟଂ ଭବନ୍ତି ଯାବତ୍ । ତତଃ
 ‘ରାବି’ ରଜନୀ ଦେବୀ, ଦିବାଭୋଗ୍ୟୋପଭୋଗେନ ଶ୍ଳୀଣବତ୍ତାନ୍ ‘ନୀ’
 ଅସ୍ମାନ୍ ‘ଅତିପାରୟତ୍’ (‘ପ୍ର ପୁରଣେ’—‘ଇତି ଶ୍ବାଦିଶମ୍ବିଧିସ୍ୟ ଶିଞ୍ଜନ୍ତସ୍ୟ
 ରୂପମ୍) ଅତିଶୟେନ ପୁରୟତି ; ‘ବିନଷ୍ଟ’ ଶାରୀରଂ ବ୍ରହ୍ମାଦିକଂ ସଂହ-
 ଯତୀତି ଭାଷ୍ଯ ; ‘ବିଶ୍ରାମସହାୟଭୂତା ସତୀତି ଯାବତ୍ । ଏବଂ
 ‘ରାବି’ ଯଦା ‘ନୀ’ ‘ଅତ୍ୟଧିକପରତ୍’, ‘ଅହ’ ତଦା ‘ନୀ’ ‘ଅତି-
 ପାରୟତ୍’ । ତଥାଚ ଦିବାକ୍ରତମୀଞ୍ଜନଜନ୍ୟଂ ବଳକ୍ଷୟାଦିକଂ ରାବିଃ
 ପୁରୟତି, ରାତ୍ରିକ୍ରତମୀଞ୍ଜନଜନ୍ୟଂ ବଳକ୍ଷୟାଦିକଂ ଦିବା ପୁରୟତୀତି
 ଫଳିତମ୍ । ‘ଅହ୍ନି’ ରାତ୍ରିଷ୍ଠ କାରକଃ ସୂର୍ଯ୍ୟ ଏବଂକଃ । ୫ ଏବାକ୍ଷ୍ୟକ
 ମୁପଭୋଗଜନ୍ୟାୟାଃ ମୀତେର୍ନିଦାନମ୍, ଉପଭୋଗଜନ୍ୟଶାରୀରକ୍ଷୟସ୍ୟ
 ପୁରକ୍ଷେତି ॥ ୧୩

ଦିବା-ଦେବତା, ଦିବା-କ୍ରତୁମୁହେର ମହାରତା କରିଷା ଆମାଦିଗକେ ଶ୍ରୀତ
 କରିଳେ, ସେ କିଛି ଶାରୀର ବଳାଦିର କ୍ଷୟ ହେଉଥାଏ, ରଜନୀ ଦେବୀ, ବିଷ୍ଣୁର ମହାରତା
 କରିଷା ତାହା ପୁରଣ କରିଷା ଥାଏକେନ ; ଏତେକ୍ରମେ ରଜନିଦେବୀ, ରଜନି-
 କ୍ରତୁମୁହେର ମହାରତା କରିଷା ଆମାଦିଗକେ ଶ୍ରୀତ କରିଳେ, ସେ କିଛି ଶାରୀର
 ବଳାଦିର କ୍ଷୟ ହେଉଥାଏ, ଦିବା-ଦେବତା ପୁନଃ ତାହା ଦିବା-କ୍ରତୁର ମହାରତା
 କରିଷାହେ ପୁରଣ କରିଷା ଥାଏକେନ । ଏତାବତା ସେହେତୁ ଦିବସ ଓ ରଜନୀ, ଏତ-
 ଦୁହେଁର ନିଦାନ ଏକମାତ୍ର ସୂର୍ଯ୍ୟ, ଅତଏବ ଯି ଶ୍ରୀତିଲାଭେ, କି ଶାରୀର-କ୍ଷୟ
 ପୁରଣେ, ସୂର୍ଯ୍ୟ ହେଉ ଶ୍ରୀତି ହେଉ । ୧୦

आदित्य नांवां मारोक्षं पूर्णां मपरिपादिनीम् ।

अच्छिद्रां पारयिष्णीं शतारिवां स्वस्तये ॥

(ओम् नम आदित्याय नम आदित्याय नम आदित्याय १४)

विराज्जन्दः : आदित्यो देवता ; स्वस्त्ययनकामस्य

सन्धिवेलयोरदित्योपस्थाने विनियोगः—गी० ४० ४, ६, ८ सू० ।

हे 'आदित्य !' 'अपरिपादिनी' परिपादयितुं विपश्चाप-
यितुं शीलं मस्य परिपादौ, छिन्नभिन्नादिदोषशुक्तो नौगरत्,
नरस्ति परिपादौ गन्तुं यस्याः सा अपरिपादिनी, ताम्, उत्कृष्टः
गरुडमीम्, 'अच्छिद्रां' छिद्रादिदोषशून्याम्, 'शतारिवां' बहुकेनि-
पूतनरूपक्षेपणीयुक्ताम्, 'पारयिष्णीं' पारकरणशीलाम्, 'पूर्णां'
पण्यद्रव्यैः, 'नामम्' अर्णवपोतम्, 'स्वस्तये' स्वमङ्गलसाधनाय
'मारोक्षम्' आरुढवानहम् ॥ तदिदानीं घनचटाभक्त्यावृतादि-
विघ्नविनाशनाय तुभ्यम् 'आदित्याय' 'नमः' करोमीति शेषः ।
पुनरपि 'आदित्याय नमः' ; पुनस्तथैव ॥ नौस्त्रिहार्णवपोतं
एषाभीष्टः ; गुणवृत्तादीनां मनुमेखात् ; शतारिवाद्विविशेषण-
शुबेष्टं सा चेयं नौः सत्या वागेव ; बहुगुणाश्च सुतितस्तथैव
प्रतीतिः । तथाहि—“वाग् वै सुतर्मा नौः वाच मेव तदाह्वय
तथा स्वर्गं लोका मभिसन्तरति (१, २, २, ३)”—इति । 'सुतर्मा'
सुष्ठु तारयितुं समर्था ; अन्यत् स्पष्टम् । तथाच वाक्पक्षे—
'अपरिपादिनी' परिपादि असत्यविशेषणम्, नास्ति तत् यच्च
तादृशीम्, असत्यविशेषणशून्याम् ; सत्या मिति यावत् ; तत एव
'अच्छिद्रां' छिद्रं दोषः, तच्छून्याम् ; तत एव 'शतारिवां' बहु-
विपश्चापकारिणीम् ; तत् एव 'पारयिष्णीं' भवसागरपार-
कारिणीम् ; 'पूर्णां' सम्पूर्णां सुव्यक्ता मिति विवेकः ॥ १४

“বিপদে পড়িতে হয়, এরূপ ছিন্নভিন্নাদিপোবযুক্ত গন্ধ (পাণ্ডিত্য) নাহি
যাহাতে অর্থাৎ অনভ্যাসশূন্য এবং ছিন্নশূন্য অর্থাৎ দোষহীন ও বহু-
অরিত্র-যুক্ত অর্থাৎ বহুবিপত্তাণ সমর্থ, পারকারী অর্থাৎ সংসারজলধিতে
প্রকৃতকর্মাকর, বিবিধ-পণ্যপূর্ণ অর্থাৎ সমৃদ্ধ হইতে বহুবিধ সুখল লাভ করা
যায়, সুদৃশ বাক্যরূপ অর্থাৎ বর্ণোক্তে আরাহণ করিয়া রহিয়াছি”—উহাট
আমাদের সাক্ষ্যপ্রাপ্ত: সর্বদা অরণীয় । হে আদিত্য ! এ সমস্তেরই নিরন্তর
তুমি ; তোমাকে নমস্কার ; তোমাকে পুনশ্চ নমস্কার ; পুনরাপি তোমাকেই
নমস্কার ॥ ১৪

উদ্যানত্বাদিত্যানুদিয়াসম্ ॥ ১৫

মন্তু: ; আদিত্যো দেবতা ; স্বস্বয়নকামস্য পৌরোহিত্যাদিত্যোপস্থানে বি.—গী. ৪, ৬, ২ ।

হে ‘আদিত্য !’ ‘উদ্যানত্ব’ ‘ত্বা’ ত্বাম্ ‘অনু’ সস্বয় ; উদ-
যোতি সাবত্, অহম্ ‘উদিয়াসম্’ স্বকার্যেষু প্রবর্তী ভূয়াসম্ ॥ ১৫

হে আদিত্য ! আশীর্বাদ কর,—আমি যেন প্রতিদिवস তোমার উদ্যেগ
মন্ত্র-মন্ত্রেই কার্যক্ষেত্রে উদ্ভিত হইতে সমর্থ হই (এতাবতী সূর্য্যোদয়ে
পরেও মন্ত্র: ও দিবানিত্য নিবিড় বোধিত হইল) ॥ ১৫

প্রতিতিষ্ঠন্ত ত্বাদিত্যানু প্রতিতিষ্ঠাসম্ ॥ ১৬

মন্তু: ; আদিত্যো দেবতা ; স্বস্বয়নকামস্য পৌরোহিত্যাদিত্যোপস্থানে বি.—গী. ৪, ৬, ১০ ।

হে ‘আদিত্য !’ প্রতিতিষ্ঠন্তম্, অহম্ ‘প্রতিতিষ্ঠন্ত’ ‘ত্বা’ ত্বাম্
‘অনু’ সস্বয় ; সাব মিত্তি যাবত্, অহম্ ‘প্রতিতিষ্ঠাসম্’ প্রতি-
তিষ্ঠ: , কর্মেষু বিবর্তী ভূয়াসম্ ॥ ১৬

হে আদিত্য ! আশীর্বাদ কর,—আমি যেন প্রতিদिवস তোমার অন্ত-
গমনের মন্ত্রমন্ত্রেই কার্যসমূহ হইতে অরুণ প্রহর সমর্থ হই (এতাবতী
সূর্য্যোদয়ের পরেও কার্যসমূহ নিবিড় বোধিত হইল) ॥ ১৬

• ભલાય સ્વાહા ॥ ૧૭

• ભક્ષાય સ્વાહા ॥ ૧૮ ॥ ૫

યજ્ઞકી; આદિત્યદેવતે, આપતિશતકામસ્ય તથાલક્ષણદોષે વિનિયુજ્યતે—શી. ૨૪, ૧, ૧૨ ।

‘ભલાય’ દાત્રે, પાલયિત્રે આદિત્યાય; ભક્ષરૂપિણ માદિત્યં તોષયિતુ મિતિ યાવત્; યત્ દદં હ્રિવિઃ સમર્પયામિ, તત્ ‘સ્વાહા’ સુષ્ટુ ગૃહીતં ભવત્વિતિ ॥ ૧૭

• ‘ભક્ષાય’ ન્હન્ત્રે, સંહારકારિણે આદિત્યાય; ભક્ષરૂપિણ માદિત્યં તોષયિતુ મિતિ યાવત્; યત્ દદં હ્રિવિઃ સમર્પયામિ, તત્ ‘સ્વાહા’ સુષ્ટુ ગૃહીતં ભવત્વિતિ ॥ ૧૮ ॥ ૫

इति सप्तमगुप्तीसत्यव्रतसामग्र्यमिविरचितायां.

“मन्त्रसूक्तीवनी”-नाममन्त्रब्राह्मणव्याख्यायाम् .

; द्वितीयप्रपाठकोऽयः पञ्चमः खण्डः ॥ ५

• નામનકારી આદિત્યાદેવતાય લીલિ-ઉદ્દેષ્યે એ હવિ નમર્પિતં દદેતેતદ્દે; ટેશા સ્મરકરણે ગૃહીતં શુદ્ધક ॥ ૧૭

• મંદ્રારકારી આદિત્યાદેવતાય લીલિ-ઉદ્દેષ્યે એ હવિ નમર્પિતં દદેતેતદ્દે; દેશા સ્મરકરણે ગૃહીતં શુદ્ધક ॥ ૧૮ ॥ ૫

नामदेवतोऽत्र मन्त्रब्राह्मणेन विद्योत्तरप्रपाठकोऽयः पञ्चमः खण्डः
नवपाठनामग्र्योऽत्र कृत्वा ब्रह्मसूत्रं समाप्तं ॥

॥ અથ ષષ્ઠઃ સ્થળઃ ॥

વાસ્તોષ્યતે પ્રતિજાનીઽશ્માન્-
સ્વાવેશો અનમીવો ભવા નઃ ।
યતે મહે પ્રતિ તન્નો જુષસ્વ
શન્નો ભવ દ્વિપદેશં ચતુષ્પદે ॥ ૧

અસ્ય નિષ્કૃદ્ભિદારિણો વિદુષ્ઃ કન્દઃ, ઇન્દ્રો દેવતા, વાસુદાયો
વસાદિદેવી વિનિયોગઃ—નોં ૭૮, ૪, ૭, ૨૨ ।

‘હે ‘વાસ્તોષ્યતે’ વાસુભૂમેરધિષ્ઠાતિઃ ! દેવ ! ત્વં ‘અશ્માન્’
‘પ્રતિજાનીઽશ્’ સુપસાર્થિન इत्यवगच्छेति भावः । કિંચ ‘અયં
વાસુઃ’ ‘નઃ’ અશ્માકં ‘સ્વાવેશઃ’ સુખપ્રવેશઃ ‘અનમીવઃ’ સ્વાસ્થ્ય-
વરણ યથા સ્યાત્ તથા કૃપાવાન્ ‘ભવ’ । ‘મહે’ મહતે ‘તે’
તુભ્યં ‘યતે’ કિંચન હવનીયં ‘પ્રતિ’ યચ્છાનીતિ શ્રેષ્ઠઃ ; ‘નઃ’
અશ્માકં ‘તત્’ દ્રવ્ય મવાપ્તિ ‘જુષસ્વ’ પ્રીત્યા સેવસ્વ । તતથ
સદૈવ ‘નઃ’ અશ્માકં ‘દ્વિપદે’ પુત્રાદૌ ‘શં’ કલ્યાણકરઃ, ‘ચતુષ્પદે’
ગવાદૌ ‘અ’ ‘શં’ કલ્યાણકરઃ ‘ભવ’ ॥ ૫

દે-ગૃહગટક દેવ ! તુમિ આમાદિગટક ચળાકાઢ્કી વનિયા અવગંઢ
તથા । તોમાર ઇનાદે એ વાંજ આમાદિગર મુલ-પ્રદેશક ૫ આદ્યકર
હુક । આમરા તોમાકે વાંશકિંહુ પૂજા દિટકશિ, તાશાહે એશ કવર
ઓતિપૂર્ણક સેવન કર । આમાદિગર પૂઢકલજાદિ એવ ગો અથ પ્રાંતિ
છૂળવ આવિગનિકે કર્યાને વાંધ [એ મદ્ય આદ્ય આવિગ હરેન] ॥ ૨

हये राके सिनीवालि सिनीवालि पृथुष्टुके ।

सुभद्रे पथ्ये रेवति प्रथा नो यश आ वह (स्वाहा) ॥२॥

पृथुष्टुके कन्दः ; राका-सिनीवाली देवते ; भवणायज्ञायणकर्मणोयेशः कामनया
प्रथमाचलाक्षलिङ्गे विनियोगः—गो० ४० ४, ८, १ सू० ।

‘सुभद्रे’ अतिमङ्गलस्वरूपे ! ‘पथ्ये’ हिते ! ‘रेवति’ सम्पत्ति-
शालिनि ! ‘हये’ हे ‘राके’ पौर्णमासि देवि ! किञ्च हये ‘सिनी-
वालि’ चतुर्दशीयुक्तेऽमावास्या । पुनः, ‘पृथुष्टुके’ बहुभुते ‘सिनी-
वालि’ चतुर्दशीयुक्तेऽमावास्या देवि ! ‘प्रथा’ सन्मार्गेण ‘नः’
अस्मान् ‘यशः’ ‘आवह’ प्रापय । प्रत्येकविवक्षयेकवचनम् ;
सिनीवाल्या आदरातिशयव्योतनार्थञ्च द्विवचनम् ! ‘स्वाहा’ आह
यत्, सत् सुष्ठु भवतु ॥ २

मैत्रीशान्तिनी, शिष्टगान्तिनी, मन्त्राधिकारिणी, देह पौर्णमासि ७ चतु-
र्दशीयुक्ता अमावास्या । देवि । उक्तमत्र उक्तं यथादिशत्कर्मणोयेशः यथा-
नात् कदाच । अर्थना मयाक मन्त्रा इडेक [ए मन्त्रे मन्त्रार्थिक
इडेक] ॥२॥

ये यन्ति प्राञ्चः पन्थानो य उ चीत्तरत आ ययुः ।

ये चेमे सर्वे पन्थानस्तेभिर्नो यश आ वह (स्वाहा) ॥३॥

भूरिभुष्टुके कन्दः ; राका-सिनीवाली देवते ; भवणायज्ञायणकर्मणोयेशः प्रचारकामनया
द्वितीयाचलाक्षलिङ्गे विनियोगः—गो० ४० ४, ८, २, ४ सू० ।

‘ये’ ‘पन्थानः’ मार्गाः ‘प्राञ्चः’ पूर्वाभिमुखः ‘यन्ति’ गच्छन्ति,
‘ये’ ‘च’ ‘उत्तरतः’ दिशः ‘आययुः’ आगताः, ‘ये’ ‘च’ ‘इमे’

‘ଅବତ୍ୟା:’ ‘ସବେ’ ‘ପନ୍ଥାନ:’, ‘ତେଭି:’ ତୈ: ପଥିଭି: ଠି ରାକେ । ଅପି
 ସିନୀବାଲି ! ଯୁବାଂ ପୃଥକ୍ ପୃଥକ୍ ‘ନ:’ ‘ଅକ୍ଷାକ୍’ ‘ୟଶ:’ ‘ଆଦହ’
 ପ୍ରଚାୟ । ‘ସ୍ବାହା’ ଆହ ଯତ୍, ତତ୍ ସୁଧୁ, ଭବତୁ ॥ ୩

ହେ ଗୌରୀମାମି ଦେବି ! ଏବଂ ହେ ଗିନୀବାଲି ଦେବି ! ଦେ ମମଳ ପଥ ପକ୍ଷୀ-
 ଭିରୁଧୁ ଗାଠେଡ଼େ, ସେ ମମଳ ପଥ ଉତ୍ତରାଦିକ୍ ହଠେଡ଼େ ଆସିତେହେ ଏବଂ ସେ
 ମକଳ ପଥ ଏଠେଟାନ୍ତେଟେ ରହିଯା଼ହେ ; ଏ ମମୁହସ୍ ପଥେଟେ ଆସାଦିଗେର ସନ ବହନ
 କର । ଆର୍ଥନା ମଗାକ୍ ଗମ୍ପାମୀ ହଠେକ [ଏ ମଜ୍ଜେ ଦେଶ-ଦେଶାନ୍ତରେ ସନ:ପ୍ରଚାର
 ଆର୍ଥିତ ହଟେକ] ॥ ୩

ଯଥା ଯନ୍ତି ପ୍ରୀତଃ ଯଥା ମାସା ଅହର୍ଜରମ୍ ।

ଏବଂ ମା ଶ୍ରୀଧାତାର: ସମବୟନ୍ତୁ ସର୍ବତ: (ସ୍ବାହା) ॥ ୪

ବିରାଡ଼ଗାୟତ୍ରୀଛନ୍ଦ: , ରାକା-ସିନୀବାଲ୍ୟୌ ଦେବତେ; ଅବତ୍ୟାୟଶାୟକମଣ୍ଡାଂ ଶ୍ରୀକାମନଧା

.. ଚତୁର୍ଥୀଧାତାସ୍ତ୍ରାସିଧୀମି ବିନିଯୋଗ:—ମାଂ ଯଂ ୪, ୮, ୩, ୫, ୧୦ ।

‘ଯଥା’ ‘ପ୍ରପଦ:’ ପ୍ରପଦା: ପାଦାଂଶଭାଗା: କ୍ରମଚାଳିତା: ସନ୍ତ:
 ‘ଅହର୍ଜରମ୍’ ଦେଶ ‘ଯନ୍ତି’ ପ୍ରାପ୍ନୁବନ୍ତି ; ‘ଯଥା’ ଚ ‘ମାସା:’ ମାସ-
 ଶ୍ରୀଷାଦ୍ୟ: କ୍ରମାତ୍ ‘ଅହର୍ଜର’ ସଂବତ୍ସରଭାବଂ ‘ଯନ୍ତି’ ପ୍ରାପ୍ନୁବନ୍ତି ;
 ‘ଏବଂ’ ଏବମିବ ‘ସର୍ବତ:’ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣତ: ‘ଶ୍ରୀଧାତାର:’ ଧିସ୍ୟୋ ବିଧାତାର:
 ଦେବା: ‘ମା’ ମାଂ ‘ସମ୍’ ଅବ ଯନ୍ତୁ’ ସମ୍ୟକ୍ ପ୍ରାପ୍ନୁବନ୍ତୁ ; ‘ସ୍ବାହା’ ଅସ୍ୟ
 ଦଦାତ୍ ଇତି ଭାବ: । ‘ସ୍ବାହା’ ଆହ ଯତ୍, ତତ୍ ସୁଧୁ, ଭବତୁ ॥ ୫

ପାଦେନ ଅଗ୍ରଭାଗମକଳ ୧ୟମନ୍ତ ଉତ୍ତରୋତ୍ତର କର୍ମାଳିତ ହୈଶାଂ ଗତବ୍ୟହାନ
 ଶ୍ରୀଗୁ ହସ, ଅଗ୍ରଶାସନାମି ସାମ-ମକଳ ସେମନ୍ତ ଉତ୍ତରୋତ୍ତର ବାହୈଶା ମନ୍ତ୍ରବ୍ରାହ୍ମଣତାଳ
 ଶ୍ରୀଗୁ ହଟେହେ ; ଶ୍ରୀ-ବିଷାଡ଼ା ଦେବତାଗ୍ରାଡ଼-ଏଠେକ୍ରମେ ମମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣଭାବେ ଆମାର ଉତ୍ତ-

श्रोतव्यं किं कथं । आर्थना मध्यक् मन्त्रा शब्दे [ए मन्त्रे क्रमं शीघ्रं
प्रार्थितं दहेत्] ॥४॥

यथा समुद्रः स्खन्ताः

समवयन्ति दिशो दिशः ।

एवं मां सर्वाभ्यो ब्रह्म-

चारिणः समवयन्तु दिशा दिशः (स्वाहा) ॥ ५

भूमिमुपरिष्ठादब्रह्मतीक्ष्णः । राकः सनीवालो देवते । यथानाद्यष्टादिगमनो-

ब्रह्मचारिकामनेना चतुर्थांशताम्रलिङ्गोमे विनियोगः--मां ४० ४,५,४ म० ।

‘यथा’ ‘स्खन्ताः’ स्खन्ताः जगत्सिखरादितः चरन्तः नद्यः
‘दिशः दिशः’ सर्वाभ्यो दिग्भ्यः आगत्य ‘समुद्रः’ ‘समवयन्ति’
सम्यक् प्राप्नुवन्ति समुद्रे मण्डलितता भवन्ति ; ‘एवं’ तथैव ‘ब्रह्म-
चारिणः’ वेदविद्यार्थिनश्चाक्षाश्च ‘दिशः दिशः’ सर्वाभ्यो दिग्भ्यः
आगत्य ‘सर्वाभ्यो’ बान्धवाः सन्तः ‘मां’ मां ‘समवयन्तु’ सम्यक्
प्राप्नुवन्तु, आचार्यत्वेनाययन्त्विति यावत् । ‘स्वाहा’ आह यत्,
तत् सुष्ठु भवतु ॥ ५

येम गिरिशिखरादि शब्दे गिरिस्थ नदीनां, मलय द्विक् शब्दे आग-
मनं करत समुद्रे मण्डलितं शब्देनाशब्दे ; तेहेरूप वेदविद्यार्थी छात्रगणश्च
दिशिदिक् शब्दे समगत इत्यत्र वक्तव्ये * आगते मन्त्रे दहेत् । आर्थना
मन्त्रकम्पना शब्दे [ए मन्त्रे क्रमं शीघ्रं प्रार्थितं दहेत्] ॥५॥

* छात्राचार्य वक्तव्ये आगं तुला कथा ; तेहेरु ‘उत्तरादीयावर्ण-
ह्रस्वम्, तं यमीति, म एव छात्रः । एतादृता यन्मन्त्रोक्तं शब्द-
वर्णानि वक्तुं छात्रमात्रेणैव कर्तव्यम् ।

वसुवन एधि वसुवन एधि वसुवन एधि ॥ ६

आसुरी गायत्रीकण्डः ; इन्द्रो देवता ; एधि लपे विनियोगः—गी० ४०४, ८, ६ स० ।

‘वसुवने’ हे धनाधिप । वसु धनं वनति भजति स वसुवनिः ।
तस्य सम्बोधनम् । ‘एधि’ एहि ; इह ष्टुहे इति दावत् । वार-
‘वयोक्तिरतिशयार्था ॥ ६

• हे धनाधिप । आमार गृहे आगमन कर, हे धनाधिप । आमार गृहे
आगमन कर, पुनश्च वज्रिच्छि—इह धनाधिप । आमार गृहे आगमन कर ॥ ७

वृषङ्गमौ देवयानौ युवए स्थे

यथा युवयोः सर्वाणि, भूतानि वश मायन्ति,

एवं ममासौ वश मेतु (स्वाहा) ॥ ७

युगलादङ्गमौकण्डः, चन्द्रादित्यौ देवते ; प्रसादकामस्य युवङ्गमौ वि०—गी० ४०४, ६ ।

‘देवयानौ’ देवानां द्योतमानानां गतिसाधनौ हे चन्द्रा-
दित्यौ ! ‘युव’ युवां ‘यथा’ ‘वृषङ्गमौ’ ईश्वरनियमाधीनौ ‘स्थः’
भवथः ; ‘सर्वाणि भूतानि’ च यथा ‘युवयोः’ ‘वशम्’ ‘आयन्ति’
प्रागच्छन्ति ; ‘एवम्’ तथैव ‘असौ’ एतन्नामाऽजनः ‘मम’
‘वृषम्’ ‘एतु’ प्रागच्छतु । ‘स्वाहा’ आह यत्, तत् सुम् भवतु ॥ ७

देवयानश्रुतिः । ७० छल ७ आदिता देवयानः । कोमरा धेयन चिदिनि
ऐननिवत्तम वशीकृत एव एहे गृह्यामान आवाद-ऊज्जम सुमस्तुहे धेयन कोमा-
देव वशीकृत ; अशुक व्याक्रिष्ट मेहेकण आमार वशीकृत इहेन । आदत एहे
‘हवि गम्यक् गृहीत इहेक ॥ ७

‘યજ્ઞસ્ય’ સર્વસૈવ કર્મણ્યઃ ‘માતરં’ પ્રસવિક્રીમ્ ‘પ્રાકૃતિ’
વાક્શક્તિં ‘દેવોમ્’ અહં ‘મનુસા’ અન્તઃકરણેન સહ ‘પ્રપચ્યે’
પ્રપન્નોઽસ્મિ । ‘મે’ મમ ‘સહસ્રા’ હવો રવઃ, તથાચ સુરવા કુવાણી
‘અસૃ’ ૦ ‘યસ્યાઃ’ વાક્શક્તેઃ ‘તે’ તવ ‘એકમ્’ એકવિધમ્ ‘પરમ્’
ઉત્કૃષ્ટ સ્વરૂપમ્ ‘અક્ષરમ્’ મનુષ્યૈરુચ્યમાનં કકારાદિકમ્ ભવતિ,
અથ ‘સહસ્રા’ સહસ્રમ્, ‘અયુતં’ દશસહસ્રં ચ સ્વરૂપાણિ પશ્વા-
દિભિરુચ્યમાનાનિ સન્તિ ; ‘નિહવે’ આહ્વાને, જ્ઞાનશક્તિરૂપફલ-
લાભાય ‘તસ્યૈ’ ‘વાચે’ ‘જુહોમિ’, ‘દદં’ હવ્ય મિતિ શ્રેષ્ઠઃ । તતચ
‘ચીઃ’ ધનમ્, ‘યશઃ’ કીર્તિઃ ‘ચ’, ‘વરઃ’ ત્વણ્સાદઃ ‘મા’ મામ્
‘આગૃહ્યતુ’ । ‘સ્વાહા’ આહ યત્, તત્ સુહુ ભવતુ ॥ ૮

આમિ મનર મશિત, સર્વકાર્યોર જનરિજો, આકૃતિ (વાક્શક્તિ) દેવોર
મરણાગત હરેતેહિ ; --આમાર વાગી મુક્તર હડેક । એ વાક્શક્તિર, ઉત્કૃષ્ટ
એક સ્વરૂપ, મનુષ્યોર મુખ હરેતે કથ એકૃતિ અક્ષરરૂપે અકાશ પાટૈરા
થાકે એવે અગર મહત્ મહત્ સ્વરૂપ, મહત પશ્યાદિ કર્તુક પ્રકાશિત
હરેથાતુક, મેહે અશક્ત વાક્શક્તિ નાભેર જના સ્તનિશ્ચરણા વાગ્દેવોકે
એ આકૃતિ પ્રદાન કરિતેહિ । ડાંશોર અમાર આમિ વેન ચત્વરે ધન ૩
ચતોનાત કરિતે ગારિ । એમક એ હવિ મમાર્ક મૂશીત હડેક ॥ ૯

દદં મહ મિમં વિશ્વકર્માણ્

શ્રીવત્સ મમિ જુહોમિ (સ્વાહા) ॥ ૧૦

નિષ્કૃદ્ધિપાહિરાડગાયત્રીચ્છન્દઃ ; વિષ્ણુર્વા દેવતા ; પંચજીમી વિનિયોગઃ—૪, ૬, ૧૩ ।

“દદં” પશ્યદ્રશ્યજાતં “શ્રીવત્સ” શ્રીવંત્સમણિરિવ બહુમૂલ્યમ્
ભવતિતિ ‘મહત્’ ‘દમં’ જ્ઞાનેન્દ્રિયગમ્યં સર્વચં વિદ્યમાનં

‘विष्णुकर्माय’ देवम् ‘भामि’ लक्ष्य ‘जुहोमि’ । ‘स्वाहा’ आहं
यत्, तत् सुष्ठु भवतु ॥ १०

‘ओम्नाम एते’ नाममयम् ॥ १२ म गच्छि न्याय इत्येता एतेकः ।— १२ म्नामस्य
आमि सर्वत्र विद्यमान, ज्ञानरूपेण ज्ञेया, विष्णुस्य प्रवक्तार दीर्घः एतेकम्
आहति अत्रान करिष्येति । अत्र एते हवि भयात् नृश्रेष्ठ एतेकः ॥ १०

पूर्णहोमं यशसे जुहोमि

योऽस्मै जुहोति वरं मस्मै ददाति

वरं वृणे यशसा भामि लोके (स्वाहा) ॥ ११

स्वराडविराडनुष्टुप् छन्दः ; अग्निदेवता, यशस्कामस्य पूर्णहोमं वि०—गी० ४८, २१ ।

‘पूर्णहोमम्’ इमं ‘यशसे’ यशोलाभाय ‘जुहोमि’ ; ‘यः’
यजमानः ‘अस्मै’ अग्नये ‘जुहोति’, ‘अस्मै’ यजमानाय सः
अग्निः ‘वरं’ प्रसादं ‘ददाति’ इति ध्रुवम् ; अतोऽहं ‘वरं’ ‘वृणे’
प्रार्थये ।—यथैवाहं ‘लोके’ इह ‘यशसा’ युक्तः सन् ‘भामि’
भामि, दीप्ययेति । ‘स्वाहा’ आह यत्, तत् सुष्ठु भवतु ॥ ११

यजमानांतेन निमित्त एते पूर्वाहति हवन करिष्येति ; ये वाक्छि अग्निदे
पूर्वाहति हवन कुर, तादातु मुह्ये अग्निदेव वर अत्रान करिष्याथोक्तम्
देशानिच्छतः । अत्रैव आभि वर आर्चना करि—आमि येन दृष्टलोके
यत्नेन मरिच अत्रान पाठे । आर्थना मयात् ॥ ११ म्नाम एतेकः ॥ ११

इन्द्राम वदान् तसो वः परस्तात् ।

अहं वो ज्येतिमां मध्येत सर्वे (स्वाहा) ॥ १२

निष्पन्नसुनती वायवीयन्दः ; इन्द्रो देवता सहायकामस्य पूर्णहोमं वि०—गी० ४, ८, २२ ।

‘হে ‘ইন্দ্র !’ ‘মাম’ ‘মামঃ’ অপক্ৰঃ অপরিপক্ৰপ্রসী জনঃ
‘বদাত্’ বদতি । লিমিতুপ্রচ্যতে—“ ‘বঃ’ স্বর্ষ্যধৃতীনাং যুগ্মাকং
‘পরস্তাত্’ পশ্যাত্ ‘তমঃ’ অন্বকারো বিদ্যতে ”—ইতি ; ‘প্রহং’
তু ব্রবীমি—‘জ্যোতিঃ’ সর্বেষু বৈতি । এতাৎপ্রশংসা ব্রহ্মবন্তঃ ‘মাম’
‘মমঃ’ যুগ্মং দেবাঃ ‘অম্যেত’ প্রীত্যা উপগচ্ছত । ‘স্বাহা’ আহ
যত্, তত্ সুহু ভবতু ॥ ১২

হে হেই ! স্বর্ষ্য ! অপরিপক্ৰপূজি, ব্যক্তিই বলিগ্রাণ্যাদে,—তোমাদেহ পৃষ্ঠ-
জাগে অক্ষকার (যেমন দোপের) ; কিন্তু আমি বলি তোমাদেহ অর্ধমিতিকেই
প্রকাশ । তোমরা সকলেই আমার মহার হও । প্রার্থনা সম্যক সম্পাদা
হউক ॥ ১২

অন্নং বা একচ্ছন্দস্য মন্ত্রং চ্যবকং

ভূতৈশ্চন্দয়তি (স্বাহা) ॥ ১৩

নিচতুর্বিপীক্ষিকমল্ল গায়ত্রীচ্ছন্দঃ ; আদিত্যো দেবতা ; পুষ্পাধিপত্যকামস্য চতুশরীয়ে
প্রথমাজ্যহীমি বিনিয়োগঃ—গী० ৪০ ৪, ৫, ২, ১ ॥

‘অন্ন’ ব্রীহ্যদিক ‘বৈ’ এব ‘একং’ প্রধানম্ ‘চ্ছন্দস্যম্’ ছাদকং
‘প্রাণবন্ধনম্’ ; ‘হি’ যতঃ ‘একম্’ তদেব ‘অন্নম্’ ‘ভূতৈশ্চ’
‘ভূতানাং’ ‘চ্ছন্দয়তি’ বধ্নাতি ; প্রাণানিতি শিষঃ । দত্ত স্নেতববিঃ
সুহু গৃহীতং ভবতু ॥ ১৩

অন্নই আগ্নিদিগের আগ্ন-বান্ধনের অসাধারণ কারণ ; যেহেতু আগ্নিগণকে
আত্মপ্রকটকরিয়া এক অন্নই আগ্ন সমস্তকে বন্ধন করিতেছে । এদন্ত এই দাবি
সুন্দর গৃহীত হউক ॥ ১৩

श्रीर्वा एषा यत्सत्त्वानो, विरोचनो
'मयिः सत्त्वं' मवदधातु (स्वाहा) ॥ १४

भूरिकृपिर्पाषाणिकमध्यः गायत्रीच्छन्दः ; आदिस्थो देवता ; तत्रैव द्वितीयं ज्योतिर्मे
क्रियोगः—गो० गृ० ६, ९, २ सू० ।

‘यत्’ यस्मात् ‘सत्त्वानः’ सत्त्वाः प्राणिन एव, अत्र सृष्टौ ‘वै’
निश्चयं ‘एषा’ दृश्यमाना ‘श्रीः’ शोभा ; अतः ‘विरोचनः’ दीप्ति-
मान् स देवः ईश्वरः, आदिस्थो वा ‘मयि’ ‘सत्त्वम्’ प्राणिपोषण-
सामर्थ्यम् ‘मवदधातु’ स्थापयतु । ‘स्वाहा’ दत्त मेतद्विः सुष्ठु
गृहीतं भवतु ॥ १४

आग्निगते गेटशू ए शृष्टिं मोक्षं अकृष्वं अश्वरं अथवा आदितामेव
आमाते आग्निर्गोषण-मागर्षा अदान करुण । अष्टौ एहे हवि अक्षररूपे
गृहीतं शूटेक ॥ १४

अन्नस्य घृतं मव रसस्तजः

सम्पत्कामो जुहोमि (स्वाहा) ॥ १५

निबृहत्तरीयसी गायत्रीच्छन्दः ; अग्निदेवता ; तस्यैव प्रत्यागतस्याज्यहोमे वि०—गो० ६, ९, ३ ।

‘अन्नस्य’ व्रीह्यदिः ‘घृतम्’ एव, ‘रसः’ सारः, तच्च घृतं ‘तजः’
स्वरूपम् ; ‘सम्पत्कामः’ पुरुषोऽहं तत्तेजः ‘जुहोमि’ अग्नीं
र्क्षिषामि । ‘स्वाहा’ दत्त मेतद्विः सुष्ठु गृहीतं भवतु ॥ १५

अन्नस्य मीनं जागृषुत, तेजः स्वरूपं दृष्टुं तेहे, अग्निं मन्त्रादि कामनां
ए तेजोऽज्यवा अहिते हवनं करिष्ये । अष्टौ एहे हवि अक्षररूपे गृहीतं
शूटेक ॥ १५

क्षुधे (स्वाहा) ॥ १६

देव्युष्णिक् कन्दः ; क्षुधी देवता ; प्रायश्चित्ते विनियोगः—गो० गृ० ४, ८, ११ ।

‘क्षुधे’ रात्रौ क्षुन्नित्तये इत्यविच्छित्तिकामस्य जुह्वतो मे दत्त मेतद्विः ‘स्वाहा’ सुष्ठु गृहीतं भवदु ॥ १६ ॥

आग्नि (रात्रौ) क्षुधा-जना कक्षे निवृत्तिर अभिजात एवम करि-
तेहि ; ऐश्वर्यसूक्तं गृहीत इडेक ॥ १७

क्षुत्पिपासाभ्यां स्वाहा ॥ १७

देवी पञ्चकन्दः ; क्षुत्पिपासे देवते ; प्रायश्चित्ते वि-—गो० गृ० ४, ८, ११ ।

‘क्षुत्पिपासाभ्यां’ अहनि क्षुत्पिपासानित्तये इत्यविच्छित्तिकामस्य जुह्वतो मे दत्त मेतद्विः ‘स्वाहा’ सुष्ठु गृहीतं भवदु ॥ १७ ॥

आग्नि (दिवसे) क्षुत्पिपासाभ्यां उन्नतविष कक्षे निवृत्तिर अभिजात एवम करि-
तेहि ; ऐश्वर्यसूक्तं गृहीत इडेक ॥ १८

मा भैषीर्न मरिष्यसि जरदष्टिर्भविष्यसि ।

रसं विषस्य नाविद मुयं फेन मिवास्यम् ॥ १८

निवृत्तपुण्ड्रः ; राजापतिदेवता ; विषापमोदने विनियोगः—गो० गृ० ४, ८, ११ ।

हे सर्पदष्ट ! ‘मा भैषीः’ चतुर्भयं मा कार्षीः, त्वं ‘न मरिष्यसि’ ; ‘जरदष्टिः’ जराव्याज्जाती ‘भविष्यसि’ । दत्तः ‘भास्यं’

सिपोऽप्योपन्नः 'विषय' 'रसम्' वीर्यम् 'उद्य' 'प्राणसंहारको'
'किन्म' 'रस' 'न' अविदम्' नोपासने अपितु सामान्य मिति
भावः ॥ १८ ॥

हे मर्ष-मठे ! शृङ्गार उद्य करिष ना । तूमि श्रितिय ना ; तूमि मगुपुष्ट
करावशा बानिशा जोविक थोकिव । मर्षेन आमानिःमृक एके विषयम्
मरण-जनक फेनेन मात्र बुद्धिठेछि ना कर्षा २ अकिकिःकर ॥ १८ ॥

गुरगोपाय मा, नाथ गोपाय मा ।

अशंस्तिभ्यो अरातिभ्यः स्वस्त्याय न मसि ॥ १८ ॥ ६

सरपु चतुष्पादगायत्रीकन्दः ; दण्डी देवता ; श्रुत्यायं दण्डस्यापने वि०-गो० ४०८, १३

हे 'तुर' वेगगामिन् दण्ड ! 'मा' मां 'गोपाय' रक्ष ।
हे 'नाथ !' 'मा' मां 'गोपाय' रक्ष । केभ्यः ?—'अशंस्तिभ्यः'
करकर्मभ्यः, 'अरातिभ्यः' शत्रुभ्यः । तुर ! त्वं 'स्वस्त्यायनं' शुभाशं
स्वाप्यमानः 'असि' भवसि ॥ १८ ॥ ६

इति सामग्रीसत्यव्रतसामग्र्यमिविरचितायां

"मन्त्रसंस्तीवनी"-नाममन्त्रब्राह्मणव्याख्यायाम्

द्वितीयप्रपाठकीयः षष्ठः खण्डः ॥ ६

हे वेगगामिन् मठ ! आमाके रक्षा कर, हे नाथ ! आमाके रक्षा कर ;
करकर्म अजुदिगहदेठ आमाके रक्षा कर । हे मठ ! तूमि आमाके
करावार्थ एहे नवाते शर्मित हहेदेछ ॥ १८ ॥ ६

नामवेगोर् मन्त्राक्तोर् द्वितीयप्रपाठकीय वरुं चतुर्थ

नैकावत नामजोर् कृतं ववाश्चप नभाति ॥ २

॥ अथ सप्तमः खण्डः ॥

हतस्ते अविणा क्रिमिर्हतस्ते जमदग्निना ।

गोतमेन तिनीकृतो ऽथैव त्वा क्रिमे ब्रह्मवद्य मखद्य ॥ १

‘उपरिष्ठाद् ब्रह्मतीच्छन्’ ; अत्रादयो देवताः ; क्रिमिपातने वि०—गी० ४०४, ८, १४ ।

‘अविणा’ ऋषिणा ‘ते’ तव पूर्वपुरुषः ‘क्रिमिः’ ‘हतः’
 विनष्टः ; तेनैव पूर्वं क्रिमिपातन मौषध मुद्रावित मिति भावः ।
 ‘जमदग्निना’ ऋषिणापि ‘हतः’ विनष्टः तं पूर्ववंशीय एव ;
 तेनापि क्रिमिपातन मौषध माविष्कृत मिति भावः । अपि
 ‘गोतमेन’ ऋषिणा च त्वत्पूर्ववंशः ‘तिनीकृतः’ तनूकृतः विनष्ट
 एव ; तेनापि क्रिमिनाशन मौषधं प्रकाशित मिति भावः । रे
 ‘अवद्य’ कथनायोग्याधम ! ‘क्रिमे !’ ‘अत्रैव’ अन्तादौ एव
 स्थितम्, ‘त्वा’ त्वाम्, अहं हन्मोति शेषः । तदेतत् ‘ब्रह्मवद्यं’
 ब्रह्माज्ञा मिति ॥ १

अत्रि ऋषिरे मरुप्रथमे, क्रिमिनाशन ऋषे आविष्कार कलेन, गौतम
 जमदग्नि ऋषि एव २ उ० ४०४ तरे गोतम ऋषि । कथनायोग्या अति अधम, रे
 क्रिमे ! अग्न्या अग्नि एव अत्रे मध्ये हे तोक विनाश करिष्येहि ; हे श
 ब्रह्मवाक्य ॥ १

भद्रद्वाजस्य मन्त्रेण, सत्तिनोमि क्रिमे त्वा ।

क्रिमिं ह वक्रतोदिनं, क्रिमिमान्वानुचारिणम् ।

क्षिभिं द्विशीर्षं मर्जुनं, द्विशीर्षं ह चतुर्हनुम् ॥ २

निष्कृत् षट्पाज्यतीच्छन् ; भद्रद्वाजी देवता ; क्रिमिपातने वि०—गी० ४०४, ८, १४ ।

‘क्रिमिः’ ‘त्वां त्वां चिविधं मेव ‘भरहाजस्य मन्त्रेणः’
‘सन्तिनोमि’ न्प्रशंयामि । कौटुभं कौटुभं कृमि मित्याह—
‘क्रिमि’ (‘इ’ व्यर्थः) ‘वक्ततोदिनं’ वक्ततोरसशोषणेन व्यथा-
कारिणम् ; प्रशस्ताकार मिति भावः । ‘क्रिमिम्’ ‘ग्राम्यानुचा-
रिणम्’ क्षुद्रान्त्रमध्ये गुह्यद्वारे अनुचरणशीलम् ; सूतखण्डाकार-
मिति भावः । ‘क्रिमि’ ‘द्विशीर्षं’ अतएव ‘चतुर्दशम्’ ; ‘मूर्जुनं’
शुक्लवर्णम् ; दीर्घाकार मिति भावः ॥ २

उन्नयोज क्षमिः मन्त्रा-प्रभावे आदिषु क उपदेशः मांशः
(फिडार मांशः) कृमि, अन्नान्नो कृमि (कृमि अन्नमात्रेण) एव च विभीष-
ण्डुर्गु, अन्न दोष कृमि ;—ए द्विविध कृमिकेठे उभाक् विमले कृत्रिडेहि ॥ २

‘हतः क्रिमोणां क्षुद्रको हता माता हतः पिता’
‘व्यथैषां भिन्नकः कुम्भो य एषा विषधानकः ॥ ३’

‘क्षुद्रप् कुन्दः आशस्यमानो देवता ; कृमिपातने वि०—गो० ग० ५३, ५४ ।

‘क्रिमोणां’ मध्ये ‘क्षुद्रकः’ क्षुद्रकोटजातिः गुह्यद्वारवास्तव्यः
‘हतः’ ; ‘माता’ जनयित्री । क्रिमोणा मेव ‘हता’ ; ‘पिता’
जनकश्च क्रिमोणा मेव ‘हतः’ । कथमित्याह—‘विषधानकः’
इन्द्रयुवः ‘कुम्भः’ चिह्नत् च यथाक्रमेण प्रीयुक्तो भवतीत्य ‘एषां’
‘क्रिमोणां’ ‘भिन्नकः’ भेदकः, नाशको रेषकश्चेत्यत इति
भावः ॥ ३

अन्नादिमांशो क्षुद्रक्षुद्र कोटिर्गु कृमिजातिः उन्नयोज माता, पिता

हृष्यवृद्धे 'हेल्यव' नामक छेवध मेवदन अक्षयदशाहे विनष्टे हरेला शीले
एवम् 'हेडेडि' नामक छेवध देशविगतक रचन करालेनी पाठक ॥ ७

क्रिमि मिन्द्रस्य बाहुभ्या मवाञ्च पातयामसि ।

हताः किमयः साशातिकाः सनीलमक्षिकाः ॥ ४ ॥ ७

निष्पृष्टमुष्टप हन्तः ; इन्द्रो देवता ; क्षमिपातने विनियोगः—लो० गृ० ४, २, १४ ।

'साशातिकाः' अशातिकया सह वर्तमानाः, 'सनील-
मक्षिकाः' नीलमक्षिकया सह वर्तमानाः, 'किमयः' सर्वे
'हताः' इन्द्रयवौषधप्रयोगेण । तच्च नष्टं 'क्रिमि' क्षमिकुलस्य
'इन्द्रस्य बाहुभ्यां' इन्द्रबाहुद्वयरूपेण त्रिदशामौषधप्रभावेण
'अवाञ्चम्' अधोमुखं 'पातयामसि' पातयामः ॥ ४ ॥ ७

इति सामग्यीसत्यव्रतसामयमिविरचितायां

"मन्त्रसंजीवनी"—नाममन्त्रब्राह्मणव्याख्येयम्

द्वितीयप्रपाठकीयः सप्तमः खण्डः ॥ ७

आशातिका ७ नीलमक्षिका सह वर्तमान, क्रिमिगृह हेल्यव छेवध-
अभावे विनष्टे हरेलाहे ; सेहे विनष्टे क्रिमिकुलके छेवध बाहुद्वयकण
'हेडेडि' नामक छेवध अभावे अधोमुखे पातिका करितेहि ॥ ७ ॥ १

० नामदेवीय मन्त्रव्रतसामयमिविरचितेयम् ० ०

मन्त्रार्थ सामय्योक्तं वदामासि नमः ॥ १

॥ अथ अष्टमः खण्डः ॥

॥ अर्हणी पुत्रवाससा धेनुरभवद्यमे ।

॥ सा नः पयस्वती दुहा उत्तरा मुत्तरा समीम् ॥१॥

॥ निचृदगुह्यः ; अर्हणी देवता ; धेनुवन्धने विनियोगः—गी० गृ० ४, १०, ११ ॥

‘पुत्रवांससा’ पुत्री वत्सः, वासः वसन मिव वस्याः, सा, जौव-
 हस्तेति भावः (दुहा, पुत्र ! इति पृथक् पदम् । तथाचैव मर्थः—
 हे ‘पुत्र’ पुत्रवदम्बरणीय, आचार्योद्यन्यतम, अर्हणीय ! ‘वाससा’
 ‘वस्त्रेण’ सह विद्यमानम्, वस्त्रेणावृतेति यावत्) इयं ‘धेनुः’
 अचिरप्रसूता गौः, ‘अर्हणी’ अर्होसम्पत्तिनी, नव अर्हणाय
 पूजनाय उपस्थापिता ‘यमे’ सङ्गमने देवे, जन्मान्तरग्राहकदेव-
 कार्यविषये; जन्मान्तरपरिग्रहणायेति यावत् ‘अभवत्’ प्रसूतेति-
 शेषः । ‘सा’ इयं ‘पयस्वती’ दुग्धवती ‘नः’ अस्माकं गृहे ‘उत्तराम्’
 उत्तरां समीम् । उत्तर मुत्तरं संवत्सरम् अपि ‘दुहां’ दोहनीयैव ।
 तदित्यं नयं वत्सहीना, नापि रोगिणी जरद्वी वेति
 सूचितम् ॥ गुणविष्णुस्त्वह ‘पुत्रवाससां’ इत्यस्य ‘पुत्रानुगामिनी’
 पुत्रानुबोधिनीति यावत्—इत्यर्थं मुक्ता ‘पुत्रवाससेति पुत्रवासं-
 पुत्राग्र्यं सौदीर्तं गच्छतीति’ सद्व्यातोर्गत्यर्थात् अन्वेष्योऽपि
 दृश्यते इति उचितोपः’ इत्याह । ततोऽपि दामात्रम् ; तादृशं
 सुकर्मिणात् । अस्ति यत् उ-प्रकरणे ‘अन्वेष्यपि दृश्यते’
 इति सूत्रम् । तत्तु पाणिनिनये जन्मधातुमात्रविषयकम् ; भाष्य-
 मते यदिच प्रवर्तते धात्वन्तरेऽपि, परं न तत्रास्मादिच्छा भवति-
 यामिकेति धेयम् । एवं ‘यमे’ इत्यत्र य-इति मे इति च

न पदद्वयं प्रकृत्या 'मे मम' किञ्च 'य इति या इत्यर्थे, व्यापोः
सञ्चाच्छन्दसोर्बहुलमिति याशब्दे क्लृप्तः—इत्यादिभ्यः । तदपि
प्रामादिकम् ; व्यापोरित्यस्य समासाश्रयत्वात् ; न ह्यत्रैकपदेऽस्ति
कश्च मपि समाससम्भवः । ततो 'दुहा'—इत्याकारान्तपदस्य
भ्रान्तत्वेन व्याख्यान मपि तस्यातीव चित्रं मितिदिक् ॥ यमः
रुद्रः मध्यमो नैरुक्तः (१०, २, ६, ७) वैवस्वत इति सङ्गमनो
जनानां मिति च संहिताप्रसिद्धः (ऋ० सं० ७, ६१४, १) ;
तथाच विवस्वदग्निभिरुत्तमो देवादेहान्तरे कर्माधीनजीव-
वाहको वायुविशेष इत्येव गम्यते । 'यमे' इत्यस्य यमदेवे इत्ये-
वार्थः सायणसम्प्रदायी बहुवृत्त्या (७, ६, १६, ६) तथैवोपलब्धः ॥ १

पुच्छेन नाश आश्रयोश्च ह्य अश्वीयः । * अत्रिप्रशस्तुता, मन्त्रमा, उक्-
त्वात्तवर्षेण इक्ष्वाकानममर्षा (वर्धमर्षना, वृक्षा वा रोहिणी, नटर), एहे
प्राचीनि के. मा. १५९५ इत्यादि, वस्त्रेण भक्षित उपश्रान्तिता इति शब्दः ;
यमदेवतायाः कार्यान्तरेण उपश्रित इति वा जन्य अर्थान् अन्तर्गतं परिश्रवार्थं
अपठता इति शब्दः ॥ १

इदं मह मिमां पद्यां

विराज मन्नाद्यायाधितिष्ठामि ॥ २

प्रजापतिर्देवता ; यजुः ; अर्धस्थानं प्रविशतो जपे विनियोगः—गी० मृ० ४, १०, २ ।

'इमां' दृश्यमानां 'पद्यां' पद्यां मेव गमनयोग्यां पदवीम्
अवलम्ब्य 'इदं' दृश्यमानं 'विराजं' (विराजशब्दोदत्तः)
शोभमानं गृहम् 'अधि' कृत्य 'तिष्ठामि' गमनान्निवृत्तौ भवामि ।
'इदम्' अर्धशौचः । किमर्थं तित्याह—'मन्नाद्याय' मन्नादि-
साभायेति यावत् ॥ २

* आजारा, वक्षिक, नाडक, शोभा, विदेशाद ७ विद्वत् अत्रिभिः । टीका ४, १०, २ ।

